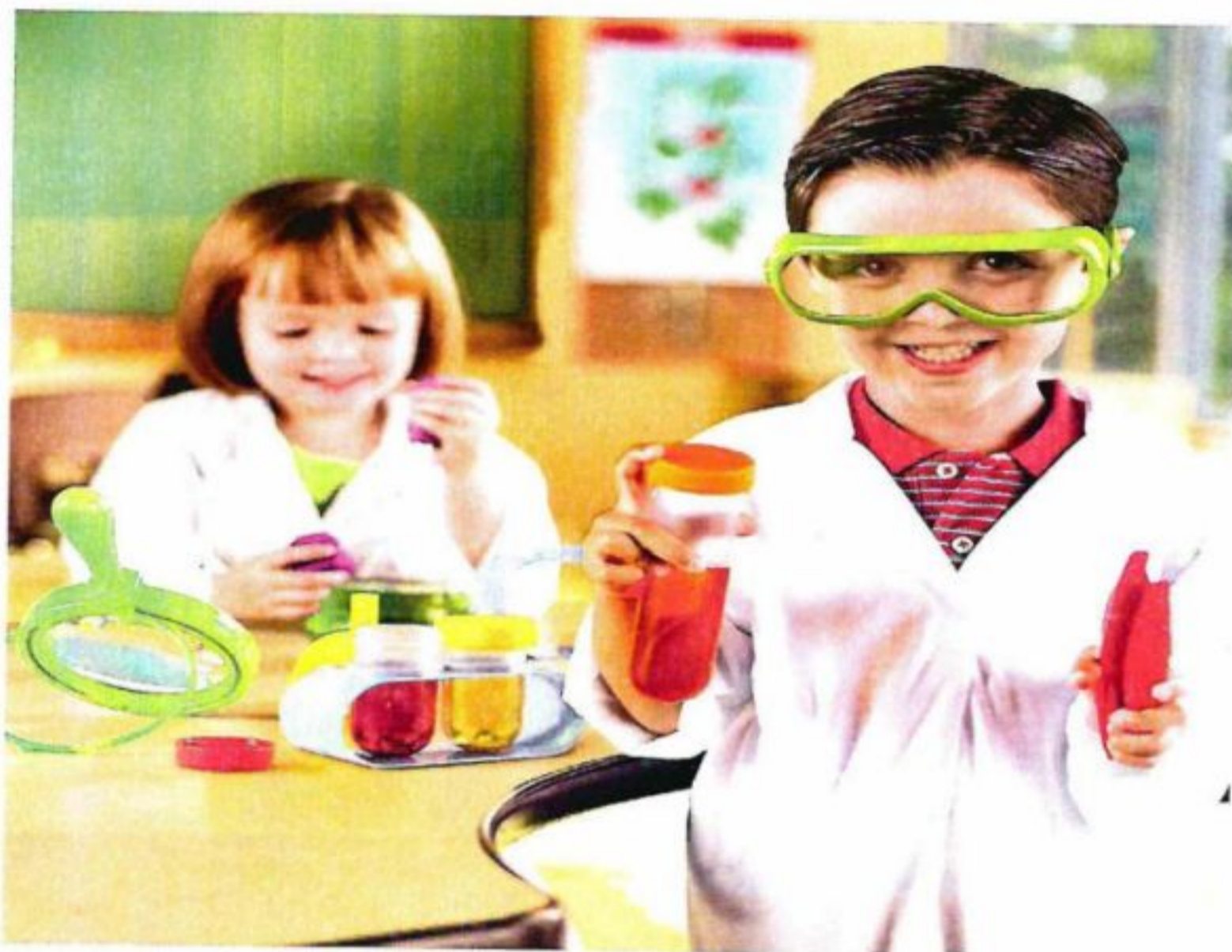


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Центр развития ребёнка – детский сад №118  
«Золотой ключик»

**Методическая разработка  
«Развитие любознательности у детей старшего дошкольного возраста в  
процессе экспериментирования»**



Воспитатель:  
Харьковская Татьяна Секербаевна.

г. Краснодар  
2022г

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар  
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
Юридический адрес: Коммунаров ул., 150, г. Краснодар, 350000  
Фактический адрес: Дунайская ул., 62, г. Краснодар, 350059 тел./факс (861) 235-15-53  
<http://www.knmc.centerstart.ru/>, e-mail: [info@knmc.kubannet.ru](mailto:info@knmc.kubannet.ru)

## РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку

«Развитие любознательности у детей старшего дошкольного возраста в процессе экспериментирования»

Харьковской Татьяны Секербаевны, воспитателя  
МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 118»

Автор разработки обращает внимание на то, что любопытство, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, искать новые сведения об окружающем мире - важнейшие черты детского поведения. Ребенок рождается исследователем — это его естественное состояние. Внутреннее стремление к исследованию порождает исследовательское поведение ребенка и создает условие для того, чтобы психическое развитие ребенка разворачивалось как процесс саморазвития.

Актуальность разработки заключается в том, что экспериментирование даёт детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе экспериментирования дети преобразуют объекты с целью выявить их скрытые существенные связи с явлениями природы, а также идёт обогащение памяти ребёнка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения. Необходимость давать отчёт об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы стимулирует развитие речи и любознательность.

В данной методической разработке подобраны и представлены опыты и эксперименты. Включены советы и консультация для родителей о необходимости развития любознательности у детей дошкольного возраста через экспериментальную деятельность.

Данная методическая разработка имеет практический интерес и может быть рекомендована педагогам дошкольного образования.

Ведущий специалист отдела  
АиПДО МКУ КНМЦ

Подпись Е.А. Филь удостоверяю,  
Директор МКУ КНМЦ



Е.А. Филь

Ф.И.Ваховский

№ 587 от «08» августа 2022г.

## Содержание

Пояснительная записка.....	3
Цель работы.....	4
Задачи.....	5
Основная часть.....	6
Заключение.....	10
Список литературы.....	11
Приложение.....	12-35

## Пояснительная записка

### Введение:

«Ребенок, овладевший искусством эксперимента, побеждает нерешительность и неуверенность в себе. У него просыпается инициатива, способность бодро преодолевать трудности, переживать неудачи и достигать успеха, умение оценивать и восхищаться достижением товарища и готовности прийти к нему на помощь.

Вообще опыт собственных открытий — одна из лучших школ характера»

Анатолий Шапиро

Проблема организации основного вида детской деятельности в познании окружающего мира — экспериментирования стоит на первом месте в современном дошкольном образовании. Эта деятельность, равноценно влияет на развитие личности ребёнка также, как и игровая. В идеале наличие этих двух детских видов деятельности является благоприятным условием для развития личности дошкольников.

Любопытство, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, искать новые сведения об окружающем мире - важнейшие черты детского поведения. Ребенок рождается исследователем — это его естественное состояние. Внутреннее стремление к исследованию порождает исследовательское поведение ребенка и создает условие для того, чтобы психическое развитие ребенка разворачивалось как процесс саморазвития. Дети любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. В дошкольном возрасте он является ведущим. Своими корнями экспериментирование уходит в манипулирование предметами. Детское экспериментирование — это активная деятельность правильной организации, дети становятся в ней субъектами: носителями предметно-практической деятельности и познания, «активный делатель», источник осознанной, целенаправленной активности. В этой деятельности ребенку представится возможность саморазвития, самореализации и возможность быть самим собой.

Какого ребенка мы называем любознательным?

В толковом словаре С.И.Ожегова сказано: «Любознательный — склонный к приобретению новых знаний, пытливый.» Вот на этом и основано активное внедрение детской опытно-экспериментальной деятельности в практике моей работы.

Дети дошкольного возраста по своей природе пытливые исследователи окружающего мира, поэтому организация детского экспериментирования, которая понимается мной как особый способ духовно — практического освоения действительности, направлена на создание таких условий, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях. Поисковая активность, выраженная в потребности исследовать окружающий мир, заложена генетически и является одним из главных и естественных проявлений детской психики.

**Важность данной работы** заключается в том, чтоб удовлетворить исследовательские потребности детей, что в свою очередь приведёт к интеллектуальному, эмоциональному развитию.

Изучив психолого-педагогическую литературу, проанализировав программное-методическое обеспечение, я сформулировала цель своей работы.

Предлагаемая разработка содержит теоретический и практический материал, раскрывающий разнообразные формы исследовательской работы, которые легко вписываются в общую сетку занятий с детьми старшего дошкольного возраста. Именно этот возраст характеризуется более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценке, а также стремлением к совместной деятельности (целой группой, в парах или тройках). И, что немало важно, разработка учитывает совместную исследовательское-экспериментальную деятельность детей, педагогов и родителей.

**Практическая значимость методической разработки.**

Заключается в том, что полученные в ходе опытно-экспериментальной работы результаты могут быть использованы воспитателями дошкольных учреждений с целью развития познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста.

**Ожидаемые результаты в совместной деятельности.**

- Вывести детей на более высокий уровень познавательной активности.
- Сформировать у детей уверенность в себе посредством развития мыслительных операций, творческих предпосылок и как следствие, развитие у детей личностного роста и чувства уверенности в себе и своих силах.
- Обогатить предметно – развивающую среду в группе.
- Расширение представлений о предметах и явлениях природы и рукотворного мира, выявление их взаимосвязи и взаимозависимости.
- Сформированное умение сверять результат деятельности с целью и корректировать свою деятельность.
- Развитые навыки анализа объекта, предмета и явления окружающего мира, их внутренних и внешних связей, противоречивости их свойств, изменения во времени и т.п.

- Сформированное умение по обозначенной цели составлять алгоритм, определяя оборудование и действия с ним. Обнаруживать несоответствие цели и действий и корректировать свою деятельность.
- Развитые навыки самостоятельного (на основе моделей) проведения опытов с веществами (взаимодействие твёрдых, жидких и газообразных веществ, изменение их свойств при нагревании, охлаждении и механических воздействиях).

**Цель работы** — способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

Для достижения цели сформулировала следующие **задачи**.

**Образовательные:**

- формировать и расширять представления детей об окружающем мире;
- активизировать словарь детей;
- прививать навыки проведения опытов, умение пользоваться приборами для проведения опытов.

**Развивающие:**

- развивать наблюдательность, любознательность;
- развивать мыслительные способности (анализ, сравнение, обобщение, способность быстро и легко находить новые решения);
- развивать творческие способности.

**Воспитательные:**

- воспитывать любовь к природе, окружающему миру;
- воспитывать умение работать в коллективе детей и самостоятельно;
- воспитывать интерес к процессу познания.

## Основная часть.

Особое значение для развития личности дошкольника имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека. Овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой обеспечивает становление мировидения ребёнка, его личностный рост. Существенную роль в этом направлении играет экспериментально-исследовательская деятельность дошкольников, протекающая в форме экспериментальных действий. В процессе деятельности, с целью выявить скрытые существенные связи с явлениями природы, дети образуют новые объекты. В этом возрасте, во время проведения непосредственно образовательной деятельности, воспитанники должны получать только положительные эмоции, удовлетворение и чувство самоуважения от достигнутых результатов.

Следовательно, нужен особый подход к обучению, который построен на основе естественного стремления ребёнка к самостоятельному изучению окружающего. Это- исследовательское обучение, так как оно направлено на развитие у ребёнка умений и навыков научного поиска, на воспитание истинного творца. А это значит, что исследовательская деятельность должна быть свободной, практически нерегламентированной какими-либо внешними установками или временем. С самого рождения детей окружают различные явления природы: летним днём они видят солнце и ощущают тёплый ветер; зимним вечером с удивлением смотрят на луну тёмное небо в звёздах; собирают камни; рисуют на асфальте мелом; играют с песком, водой. Предметы и явления природы входят в жизнедеятельность ребят, являются объектом наблюдений. Дети дошкольного возраста очень наблюдательны. Наблюдая окружающий мир, они делают свои выводы, умозаключение устанавливают причинно-следственные связи в природе. И поэтому, различные опыты, эксперименты побуждают детей к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, так как представлены с учётом актуального развития дошкольников.

Одно из направлений детской исследовательской деятельности- опыт. Ребята с огромным удовольствием проводят опыты с объектами неживой природы: песком, глиной, снегом, камнями, водой, магнитом и пр. Проведение опытов способствует пробуждению любознательности, вовлечению ребёнка в активное освоение окружающего мира.

Очень интересно наблюдать за детьми, когда они самостоятельно находят ответы на заданные вопросы. Столько радости, интереса и восторга видишь в глазах ребёнка. После проведения очередного опыта у детей появляется «неутолимая» жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире.

Экспериментально-исследовательская деятельность пронизывает все сферы детской жизни, в том числе и игровую деятельность. Игра в исследование часто перерастает в реальное творчество. В процессе экспериментирования дети получают возможность удовлетворить присущую ему любознательность, почувствовать себя учёным, исследователем, первооткрывателем. При этом взрослый не учитель-наставник, а равноправный партнёр, что позволяет ребёнку проявлять собственную экспериментально-исследовательскую активность. Исследовательская деятельность вызывает огромный интерес у детей. Исследования предоставляют ребёнку возможность самому найти ответы вопрос «как?», более полно удовлетворить естественную любознательность дошкольников.

#### **Организация работы:**

Для результативной и качественной работы в данном направлении я разработала **следующую систему.**

**Во-первых:** распределила опытно-экспериментальную деятельность детей по трем направлениям:

1. живая природа, многообразие организмов, их приспособленность к окружающей среде (Приложение 1).
2. человек - функционирование организма, рукотворный мир, материалы и их свойства (Приложение 1).
3. неживая природа; воздух, почва, вода, песок, камни, явления природы, звук (Приложение 1).

**Во-вторых:** разработала критерии необходимые при выборе темы экспериментирования. Тема должна быть интересна ребенку, должна увлекать его. Задачи должны быть выполнимы, их решение должно принести реальную пользу участникам исследования.

Тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности, необычности.

**В-третьих:** для качественной и продуктивной работы в данном направлении предметно-развивающая среда, должна обеспечивать возможность проведения опытов, наблюдений, экспериментов всеми воспитанниками группы. Нами оборудован и постоянно оснащается познавательный центр «Детская лаборатория».

Девиз нашей работы: «Играй, познавай, экспериментируй».



**Основное оборудование лаборатории:** приборы — «помощники»: лабораторная посуда, весы, ёмкости для игр с водой разного объёма и формы; природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, спил и листья деревьев, мох, семена и т. д.; утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пробки; разные виды бумаги; красители: гуашь, акварельные краски; медицинские материалы: пипетки, колбы, мерные ложки, резиновые груши, шприцы (без игл); прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стёкла, сито, свечи.

**Требования к объектам опытов и экспериментов:**

1. Максимальное соответствия избранного объекта целям и задачам, решаемым в ходе эксперимента.
2. Безопасность объекта для детей.
3. Часто встречающиеся представления о том, что объекты наблюдения должны соответствовать возрастным особенностям детей, в подавляющем большинстве случаев несостоятельны.

Программа экологического (воспитания) образования дошкольников построена по концентрическому принципу. Это значит, что к одному и тому же объекту можно возвращаться много раз.

Целесообразным считаю применение следующих **приёмов**: работа руками детей, помощь воспитателя детям, совместная работа воспитателя и детей, работа воспитателя по указанию детей. При этом взрослый — не учитель, наставник, а равноправный партнер, соучастник деятельности, что позволяет ребенку проявлять собственную исследовательскую активность.

Очень эффективной формой работы, исходя из практики работы, наряду с занятиями, являются представленные проекты и мини-проекты (Приложение 1).

Можно выделить **три основных вида экспериментов**:

1. Случайные эксперименты особой подготовки не требуют. Они проводятся с экспертов в той ситуации, которая сложилась на тот момент, когда дети увидели что-то интересное в природе, в «Уголке природы» или на участке. Подготовкой к случайным экспериментам является постоянное самообразование по всем разделам биологии, географии, земледелия. Кроме того, от воспитателя требуется постоянная психологическая готовность разглядеть в природе что-то новое и интересное.
2. Плановые наблюдения и эксперименты. Подготовка к проведению запланированных наблюдений и экспериментов начинается с определения дидактических задач. Затем выбирается объект, соответствующий требованиям.

Предлагая детям поставить опыт, сообщает цель и задачу, которая должна быть решена, дается время на обдумывание и затем привлекаются дети к обсуждению методики и хода эксперимента. В процессе работы поощряем

детей, ищущих собственные способы решения задач, варьирующих ход эксперимента и экспериментальные действия.

Заключительным этапом эксперимента является подведение итогов и формирование выводов. После эксперимента дети должны самостоятельно привести в порядок рабочее место.

**3. Эксперимент как ответ на детские вопросы.** Возникает спонтанно. Особенной подготовки не требует. Детское экспериментирование – это не изолированный от других вид деятельности, оно тесно связано со всеми видами деятельности и в первую очередь с такими, как наблюдение и труд. Очень тесно связаны между собой экспериментирование и развитие речи. Это хорошо прослеживается на всех этапах эксперимента: при формулировании цели, во время обсуждения методики и хода опыта, при подведении итогов и словесном рассказе об увиденном, умении четко выразить свою мысль. Так, дети, когда пытаются более точно ставить цель опыта, в ходе обсуждений действий начинают рассуждать. Пробуют высказывать гипотезы. У детей развивается диалогическая речь.

Они уступают друг другу, отстаивают свою правоту или признают правоту своего соседа.

Связь экспериментирования с изобразительной деятельностью тоже двусторонняя и важная. Чем сильнее развиты изобразительные способности, тем точнее будет отображен результат эксперимента. Также имеется связь экспериментирования с формированием элементарных математических представлений. Во время проведения опытов постоянно возникает необходимость считать, измерять, сравнивать, определять форму и размеры и т. д.

Все это придает математическим представлениям реальную значимость и способствует их осознанию. Экспериментирование связано и с другими видами деятельности — чтением художественной литературы, с музыкальным и физическим воспитанием, но эти связи выражены не столь сильно.

Результаты педагогической диагностики показали, что применение экспериментирования, оказало влияние на повышение уровня развития любознательности. Развитие исследовательских умений и навыков детей; речевое развитие (обогащение словарного запаса детей различными терминами, закрепление умения грамматически правильно строить свои ответы на вопросы, умение задавать вопросы); развитие личностных характеристик (появление инициативы, самостоятельности, умение сотрудничать с другими, потребности отстаивать свою точку зрения); систематизация и расширение представлений детей о неживой природе.

## Заключение.

Сухомлинский говорил: «Пусть ребёнок чувствует красоту и восторгается ею, пусть его сердце и в памяти навсегда сохраняется образы, в которых воплощается Родина». Но что может быть прекраснее самой природы! И если вглядываться в неё внимательно, то сколько самых ярких красок увидишь, и не услышишь даже в самом гениальном произведении искусства. Давайте воспитаем ребёнка чтобы любил природу и берег её, восхищался ею и жалел её. Пусть у него никогда не поднимется рука на маленькую букашку и на цветок, на беззащитного птенца или бездомного щенка, выброшенного взрослыми.

Уже сейчас видны результаты нашей работы. Дети умеют анализировать, делать выводы, могут сами объяснить младшим детям, некоторые закономерности в природе. Ребята с большим удовольствием проводят опыты, сами создают условия для проведения опытов и наблюдений. Ответственно относятся к выполнению домашних заданий. Интересно наблюдать за детьми, когда они самостоятельно находят ответы на заданные вопросы. Сколько интереса и восторга видишь в их глазах.

Реализация поставленных задач в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи.

Таким образом экспериментальная деятельность детей, помогла углубить представления детей о живой и неживой природе. Дети умеют самостоятельно проводить исследования, добиваться результатов, размышлять, отстаивать своё мнение.

Вся работа с детьми с детьми в этом направлении приобрела перспективу, систему, определённую последовательность. Работа с родителями оказалась не напрасна. Большинство родителей поняли, что, экспериментальная деятельность влияет на всестороннее развитие ребёнка. Они стали союзниками, помощниками, всегда отзывчивы на просьбы и предложения. В **заключение** хотелось бы привести слова В. А. Сухомлинского: «Умейте открыть перед ребёнком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставьте всегда что-то недосказанное, чтобы ребёнку захотелось ещё и ещё раз возвращаться к тому, что он узнал».

### Список литературы:

1. Бурнышева, М. Г. Развитие познавательной активности детей через экспериментально-исследовательскую деятельность. Проект «Любознайка» / М. Г. Бурнышева // Дошкольная педагогика. – 2011. – № 3. – С. 24–26
2. Кирсанова, Т. В., Кузьмина С. П., Савостикова, Е. Л. Условия оптимизации развития познавательной активности детей в ДОУ / Т. В. Кирсанова, С. П. Кузьмина, Е. Л. Савостикова // Дошкольная педагогика. – 2009. – № 5. – С. 11–15.
3. Королева, Л. А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни / Л. А. Королева. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 64с.
4. Короткова, Н.А. Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников // Ребенок в детском саду. – 2009. – №3. – С. 4–12.
5. Локтионова, З. А., Варыгина, В. В. Поисково-познавательная работа в детском саду / З. А. Локтионова, В. В. Варыгина // Методист. – 2006. – №8. – С. 60–64.
6. Лосева, Е. В. Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников. Из опыта работы / Е. В. Лосева. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 128 с.
7. Марудова, Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование / Е. В. Марудова. – СПб: Детство-Пресс, 2015, 128 с.
8. Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / сост. Н. В. Нищева. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 240 с.
9. Рыжова, Л. В. Методика детского экспериментирования /Рыжова Л. В. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 208 с.
10. Чехонина, О. Экспериментирование как основной вид поисковой деятельности / О. Чехонина // Дошкольное воспитание, 2007. – № 6. – С. 13.
11. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с.

## Приложение 1.

№1. Опыты, направленные на изучение живой природы, многообразия организмов, их приспособленность к окружающей среде.

№2. Опыты, направленные на изучение человека - функционирование организма, рукотворный мир, материалы и их свойства.

№3. Опыты, направленные на изучение неживой природы: воздух, почва, вода, песок, камни, явления природы, звук.

№1.

### \*Как легче плавать?

Задачи: установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.

**Материалы и оборудование:** Макеты лапок водоплавающих и обычных птиц, емкость с водой, механические плавающие игрушки (пингвин, уточка), лапка из проволоки.

Ход эксперимента:

Взрослый предлагает выяснить, какими должны быть конечности у тех, кто плавает. Для этого дети выбирают макеты лапок, которые подходят водоплавающим птицам; доказывают свой выбор, имитируя греблю лапками. Рассматривают механические плавающие игрушки, обращают внимание на строение вращающихся частей. У некоторых игрушек вместо лопастей вставляют контурные лапки из проволоки (без перепонки), запускают оба вида игрушек, определяют, кто быстрее поплывет, почему (лапки с перепонками отгребают больше воды — плыть легче, быстрее).

### \*Почему говорят «как с гуся вода»?



**Отчего говорят «Как с гуся вода»?**

Син вол

Оперенье гуся всегда покрыто жиром, поэтому вода не смачивает перьев, а каплями скатывается с них

Задачи: установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.

Материалы и оборудование: Перья куриные и гусиные, емкости с водой, жир, пипетка, растительное масло, «рыхлая» бумага, кисточка.

Ход эксперимента:

Дети рассматривают перья гусиные и пуховые куриные, смачивают водой, выясняют, почему на гусиных перьях вода не задерживается. Наносят на бумагу растительное масло, смачивают лист водой, смотрят, что произошло (вода скатилась, бумага осталась сухой). Выясняют, что у водоплавающих птиц есть специальная жировая железа, жиром которой гуси и утки при помощи клюва смазывают перья.

**\*Как устроены перья у птиц?**



Задачи: установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.

Материалы и оборудование: Перья куриные, гусиные, лупа, замок-«молния», свеча, волос, пинцет.

Ход эксперимента:

Дети рассматривают маховое перо птицы, обращая внимание на стержень и прикрепленное к нему опахало. Выясняют, почему оно падает медленно, плавно кружась (перо легкое, так как внутри стержня — пустота). Взрослый предлагает помахать пером, понаблюдать, что происходит с ним, когда птица машет крыльями (перо эластично пружинит, не расцепляя волосков, сохраняя поверхность). Рассматривают опахало через сильную лупу или микроскоп (на бороздках пера есть выступы и крючочки, которые могут прочно и легко совмещаться между собой, как бы застегивая поверхность пера).

Рассматривают пуховое перо птицы, выясняют, чем оно отличается от махового пера (пуховое перо мягкое, волоски между собой не сцеплены, стержень тонкий, перо значительно меньше по размеру). Дети рассуждают, для чего птицам такие перья (они служат для сохранения тепла тела).

### **\*Почему у водоплавающих птиц такой клюв?**

Задачи: определить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.

Материалы и оборудование: Зерно, макет клюва утки, емкость с водой, крошки хлеба, иллюстрации птиц.

Ход эксперимента:



Взрослый на иллюстрациях птиц закрывает изображения их конечностей. Дети выбирают из всех птиц водоплавающих и объясняют свой выбор (у них должны быть такие клювы, которые помогут добывать им пищу в воде; у аиста, журавля, цапли — длинные клювы; у гусей, уток, лебедей — плоские,

широкие клювы). Дети выясняют, почему у птиц разные клювы (аисту, журавлю, цапле надо доставать лягушек со дна; гусям, лебедям, уткам — вылавливать корм, процеживая воду). Каждый ребенок выбирает макет клюва. Взрослый предлагает с помощью выбранного клюва собрать корм с земли и из воды. Результат объясняют.

### **\*Вода — это хорошо или плохо? (водоросли)**

Задачи: выделить из многообразия растений водоросли.

Материалы и оборудование: Аквариум, элодея, ряска, лист комнатного растения.

Ход эксперимента:

Дети рассматривают водоросли, выделяя их особенности и разновидности (растут полностью в воде, на поверхности воды, в толще воды и на суше). Дети пробуют изменить среду обитания растения: лист бегонии опускают на воду, элодею поднимают на поверхность, ряску опускают в воду. Наблюдают, что происходит (элодея сохнет, бегония загнивает, ряска сворачивает лист). Объясняют особенности растений разной среды произрастания.

## **№2.**

### **\*Сколько ушей?**

Задачи: определить значимость расположения ушей по обеим сторонам головы человека, познакомить со строением уха, его ролью для ориентировки в пространстве.

Материалы и оборудование: Картинки с контурным рисунком головы человека, на которых есть ошибки в изображении ушей (одно, три уха, оба сверху головы, уши животных и т.п.), схема строения уха человека.

Ход эксперимента:

Взрослый дает несколько команд: подойти, сесть на стульчики и т.д. Выясняет, почему именно эти действия дети выполнили (услышали команду), что помогло детям услышать название действий (уши), для чего нужны уши (слышать приближение опасности, гудок машины, рычание зверя и т.д.; слышать речь других людей и общаться с ними; слышать музыку, звуки природы: шелест листьев, шум дождя и др.; по звуку узнавать предметы: шелест бумаги, бульканье воды и др.)

Детям дается задание: выбрать картинки с правильным изображением ушей. Выясняют, почему другие картинки неверны. Делают вывод: у человека по одному уху с правой и с левой стороны головы, чтобы слышать с обеих



сторон. Взрослый предлагает поразмышлять, что было бы, если бы не было ушей, если бы ухо было только с одной стороны. Дети делятся на пары, выполняют команды: позвать напарника, когда закрыты у него оба уха; позвать со стороны закрытого уха; окликнуть его со стороны открытого уха и т.д. По окончании опыта дети делятся своими впечатлениями. Взрослый, используя схему, рассказывает им о строении уха. Дети выясняют, сколько ушей имеет человек (снаружи — два, но каждое ухо на самом деле состоит из трех частей, или отделов: наружного уха, среднего и внутреннего). Наружное ухо включает ушную раковину и наружный слуховой проход (дети рассматривают его в зеркало или друг у друга). На границе между наружным и средним ухом находится тонкая перепонка. Когда раздается какой-либо звук (передаваемый по воздуху), ушная раковина ловит его, он проходит по слуховому проходу к перепонке и давит на нее. В среднем ухе есть три косточки (молоточек, наковальня и стремечко) и слуховая труба, соединяющая среднее ухо с носоглоткой. Во внутреннем ухе есть «прибор», который по своему виду похож на улитку.

Он получает и передает в мозг звуковые сигналы по нервам (как по дорожкам). Когда мозг получает сигнал, например свисток на чайнике, то командует: подойди к плите и выключи его. Уши человека не соединены друг с другом («В одно ухо влетело, в другое — вылетело» — выражение с переносным смыслом, в сказке «Сивка-бурка» Иванушка в одно ухо влез, в другое вылез — этого не могло быть). Но есть связь уха с горлом и носом (носоглоткой) через слуховую трубу, поэтому, когда что-то из них начинает болеть, например горло или ухо, их даже один врач лечит. Дети объясняют, что может быть для ушей вредно (громкие звуки, попадание в ушную раковину предметов, грязь и др.); полезно (регулярно мыть и чистить уши, предохранять их от холода, от попадания инородных предметов). Составляют «правила ухода» за ушами.

### Уши - орган слуха



- Слух для человека - это большая ценность. Ухо - сложный орган, который выполняет две функции: воспринимает звук и отвечает за положение тела в пространстве, и способность удерживать равновесие.



### **\*Проверим слух**

Задачи: показать, как человек слышит звук.

Материалы и оборудование: Металлическая ложка, толстые бечевки длиной 60 см.

Ход эксперимента:

Дети выясняют, что помогает слышать звуки (уши). Как это происходит, можно показать. Под руководством взрослого дети выполняют опыт. Привязывают ложку к середине бечевки, а концы бечевки — к указательным пальцам так, чтобы оба конца были одинаковой длины, затыкают уши пальцами (ложка свисает на бечевке вниз). Наклоняются вперед, чтобы ложка свободно повисла и стукнулась о край стола (лучше металлического). Обсуждают результат и причину (слышится звук, напоминающий колокольный звон). Дети считают, что, ударяясь о стол, металл начинает колебаться, эти колебания передаются по бечевке ушам. Выясняют, что слышат благодаря тому, что уши воспринимают различные колебания. Делают вывод: чтобы издать звук, предмет должен колебаться. От него колебания передаются воздуху («толкают» воздух) и распространяются в нем. Колеблющиеся частички воздуха ударяются о барабанную перепонку, благодаря чему она тоже колеблется. Эти колебания идут дальше, в среднее ухо, пока не доходят до слухового нерва, а он посылает сигнал в мозг.

### **\*Наши помощники — глаза**

Задачи: познакомить со строением глаза, функцией его частей.

Материалы и оборудование: Зеркало, пиктограммы: брови, ресницы, веко, глазное яблоко, модель глаза.



Ход эксперимента:

Детям загадывают загадку о глазах. Рассматривают свои глаза в зеркало, рассказывают, из каких частей состоит глаз (веко, ресницы, глазное яблоко), где он находится (в глазнице). С помощью проблемных вопросов, ситуаций (что было бы, если бы не было...; если..., то...) взрослый подводит детей к определению значения частей глаза, показывая пиктограммы. Например: если потечет со лба пот, то (его остановит брови); если ветер понесет пыль в глаза, то (ее задержат ресницы); если пылинки сядут на глаз, то (их удалит мигающее веко, так как оно изнутри влажное); если появится опасность (что-то летит в лицо), то (веки резко закроются); если человек спит, то (веки опущены — глаза закрыты); если человек рассматривает предмет, то (глазное яблоко движется вправо-влево, вверх-вниз, как бы ощупывая его). Взрослый рассказывает детям о строении глазного яблока: радужная оболочка бывает разного цвета, в центре ее находится зрачок (черного цвета), через него в глаз попадает свет, а за ним — хрусталик (линза, которая преломляет световые лучи, благодаря чему мы видим изображения предметов). Когда функция хрусталика нарушается, то люди видят только далекие или только близкие предметы, им в этом случае нужны очки. В сетчатке — внутренней оболочке глазного яблока — и возникает изображение. Детям предлагают выполнить следующие действия: поднять брови, опустить; сделать веселые, грустные, сердитые, удивленные глаза; веки закрыть, открыть; сделать движение глазами (глазным яблоком), направить вверх, вниз, вправо, влево; прищурить; обрисовать любой предмет. Взрослый предлагает определить цвет глаз у себя и у других детей, найти себе пару.

**\*Большой — маленький**

Задачи: посмотреть, как зрачок глаза меняет размер в зависимости от освещенности.

Материалы и оборудование: Зеркало.

Ход эксперимента:

Дети рассматривают свои глаза в зеркале, обращают внимание на то, что зрачки имеют одинаковый размер. Взрослый предлагает детям 1—1,5 минуты посидеть при ярком свете (один глаз при этом открыть, другой — закрыть). Рассматривают зрачок открытого глаза, а затем зрачок того глаза, который был закрыт. Определяют, одинаковые ли они (тот, что был закрыт, больше по размеру, расширен). Обращают внимание, что через некоторое время зрачки опять стали одинаковыми. Обсуждают, почему так происходит (в темноте, при неярком свете специальная мышца глаза расширяет зрачок, а при ярком свете другая мышца, наоборот, сужает зрачок, ограничивая количество света, поступающего в глаз). При этом глаз избавляется от излишков света.

### **\*Проверка зрения**

Задачи: выявить зависимость видения объекта от расстояния до него.

Материалы и оборудование: Картинки с изображением предметов.

Ход эксперимента:

Взрослый предлагает ребенку закрыть глаза, поднести вплотную к лицу лист с изображением предмета, посмотреть, что это (не видит). Уточняет, что надо сделать, чтобы увидеть (отодвинуть подальше от лица). Дети выполняют в паре следующие задания: «проверить» зрение, отметить расстояние, с которого становятся видны предметы на картинке (несколько в первом ряду), определить, у кого самый острый глаз (видит на большом расстоянии). Дети делают вывод: чтобы увидеть предмет, надо как бы охватить его взглядом; трудно рассмотреть предмет, если он очень близко или далеко.

### **\*Если не видишь**

Задачи: выявить возможность частичной компенсации зрения другими органами (например, пальцами), как можно положительно и отрицательно влиять на глаза.

Материалы и оборудование: Повязки на глаза.

Ход эксперимента:

Дети выясняют, чем отличается зрение у животных и у человека; рассуждают о проблемах незрячих людей и о том, как они общаются, читают, как им можно помочь. Затем проводят игру «Поводырь» (у одного ребенка завязывают глаза, другой ведет его между предметами). Детей делят на две группы: детям первой группы завязывают глаза, дети второй группы выбирают себе пару из первой группы, тихо подходят к ним, и те должны обследовать лицо, прическу, одежду, узнать голос, назвать имя. Обсуждают, как трудно ориентироваться людям, если они лишены зрения. Дети выясняют, как относиться к слепым людям (надо заботиться о них, помогать в их действиях). Называют причины, из-за которых может испортиться зрение: чтение в темноте, низкие наклоны при рисовании, проведение много времени у телевизора и т.д. Выясняют, как можно помочь своим глазам (делать гимнастику для глаз). Взрослый обучает детей гимнастике для глаз; дети объясняют, чем упражнения полезны. Предлагает подумать, как могут читать слепые люди, а затем угадать с закрытыми глазами, на ощупь выпуклые буквы или рисунки; придумать предметы для тех, кто слабо видит или не видит.

### №3.

#### Опыты с песком

##### \*«Песок»



Задачи: рассмотреть форму песчинок.

Материалы. Чистый песок, лоток, лупа.

Ход эксперимента: Возьмите чистый песок и насыпьте его в лоток. Вместе с детьми через лупу рассмотрите форму песчинок. Она может быть разной; расскажите детям, что в пустыне она имеет форму ромба. Пусть каждый ребенок возьмет в руки песок и почувствует, какой он сыпучий.

Итог. Песок сыпучий и его песчинки бывают разной формы.

##### \*«Песчаный конус»

Задача: установить свойства песка.

Материалы. Сухой песок.

Ход эксперимента: Возьмите горсть сухого песка и выпустите его струйкой так, чтобы он падал в одно место. Постепенно в месте падения образуется конус, растущий в высоту и занимающий все большую площадь у основания. Если долго сыпать песок, то в одном месте, то в другом возникают сплавы; движение песка похоже на течение.

Итог. Песок может двигаться.

##### \*«Рассеянный песок»

Задача: установить свойство рассеянного песка.

Материалы. Сито, карандаш, ключ, песок, лоток.

Ход эксперимента: Разровняйте площадку из сухого песка. Равномерно по всей поверхности сыпьте песок через сито. Погрузите без надавливания в песок карандаш. Положите на поверхность песка какой-нибудь тяжелый предмет (например, ключ). Обратите внимание на глубину следа, оставшегося от предмета на песке. А теперь встряхните лоток. Прodelайте с

ключом и карандашом аналогичные действия. В набросанный песок карандаш погрузится примерно вдвое глубже, чем в рассыпанный. Отпечаток тяжелого предмета будет заметно более отчетливым на набросанном песке, чем на рассыпанном.

Итог. Рассыпанный песок заметно плотнее. Это свойство хорошо известно строителям.

#### \* «Мокрый песок»

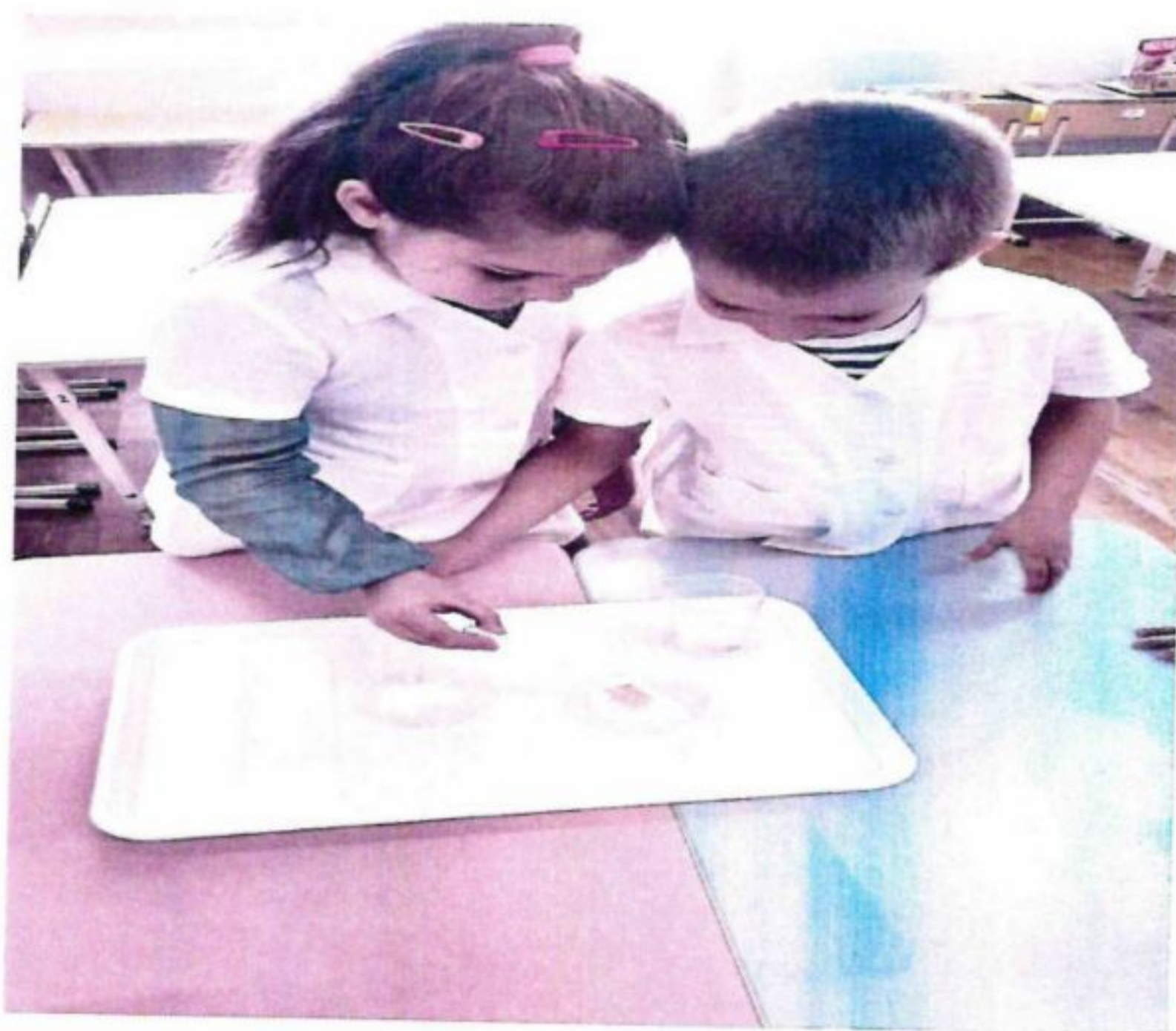
Задача: познакомить детей со свойствами мокрого песка.

Материалы. Мокрый песок, формочки для песка.

Ход: эксперимента Мокрый песок взять в ладонь и попробовать сыпать струйкой, но он будет падать с ладони кусками. Формочки для песка заполнить мокрым песком и перевернуть ее. Песок сохранит форму формочки.

Итог. Мокрый песок нельзя сыпать струйкой из ладони, зато он может принимать любую нужную форму, пока не высохнет. Когда песок намокает, воздух между гранями песчинок исчезает, мокрые грани слипаются друг с другом.

### Опыты с водой



### \* «Свойства воды»

Задачи: познакомить детей со свойствами воды (принимает форму, не имеет запаха, вкуса, цвета).

Ход эксперимента: взять 2 стакана, наполненные водой, а также 2-3 предмета, выполненные из твердого материала (кубик, линейка, деревянная ложка и др.) определить форму этих предметов. Задать вопрос: «Есть ли форма у воды?». Предложить детям найти ответ самостоятельно, переливая воду из одних сосудов в другие (чашка, блюдце, пузырек и т.д.). Вспомнить, где и как разливаются лужи. Итог. Вода не имеет формы и принимает форму того сосуда, в который она налита.

### \*Вкус воды.

Задачи: выяснить имеет ли вкус вода.

Материалы. Вода, три стакана, соль, сахар, ложечка.

Ход эксперимента: спросить перед опытом, какого вкуса вода. После этого дать детям попробовать простую кипяченую воду. Затем положите в один стакан соль. В другой сахар, размешайте и дайте попробовать детям. Какой вкус теперь приобрела вода?

Итог. Вода не имеет вкуса, а принимает вкус того вещества, которое в нее добавлено.

### \*Запах воды.

Задачи: выяснить имеет ли запах вода.

Материалы. Стакан воды с сахаром, стакан воды с солью, пахучий раствор.

Ход эксперимента: спросите детей, чем пахнет вода? После ответов попросите их понюхать воду в стаканах с растворами (сахара и соли). Затем капните в один из стаканов (но так, чтобы дети не видели) пахучий раствор. А теперь чем пахнет вода?

Итог. Вода не имеет запаха, она пахнет тем веществом, которое в нее добавлено.



### **\*Цвет воды.**

Задачи: выяснить имеет ли цвет вода.

Материалы. Несколько стаканов с водой, кристаллики разного цвета.

Ход эксперимента: попросите детей положить кристаллики разных цветов в стаканы с водой и размешать, чтобы они растворились. Какого цвета вода теперь?

Итог. Вода бесцветная, принимает цвет того вещества, которое в нее добавлено.

### **\*«Живая вода»**

Задачи: познакомить детей с животворным свойством воды.

Материалы. Свежесрезанные веточки быстро распускающихся деревьев, сосуд с водой, этикетка «Живая вода».

Ход эксперимента: Возьмите сосуд, наклейте на него этикетку «Живая вода». Вместе с детьми рассмотрите веточки. После этого поставьте ветки в воду, а сосуд снимите на видное место. Пройдет время, и они оживут. Если это ветки тополя, они пустят корни.

Итог. Одно из важных свойств воды – давать жизнь всему живому.



### \* «Испарение»



Задачи: познакомить детей с превращениями воды из жидкого в газообразное состояние и обратно в жидкое.

Материалы. Горелка, сосуд с водой, крышка для сосуда.

Ход эксперимента: вскипятите воду, накройте сосуд крышкой и покажите, как сконденсированный пар превращается снова в капли и падает вниз.

Итог. При нагревании вода из жидкого состояния переходит в газообразное, а при остывании из газообразного обратно в жидкое.

### \* «Агрегатные состояния воды»

Задачи: доказать, что состояние воды зависит от температуры воздуха и находится в трех состояниях: жидком – вода; твердом – снег, лед; газообразном – пар.

Ход эксперимента:

1) Если на улице тепло, то вода находится в жидком состоянии. Если на улице минусовая температура, то вода переходит из жидкого в твердое состояние (лед в лужах, вместо дождя идет снег).

2) Если налить воду на блюдце, то через несколько дней вода испарится, она перешла в газообразное состояние.

**\*Форма капли.**

Задача: познакомить детей с формой капли.

Ход эксперимента: из бутылочки на блюдце капните несколько капель воды. Капельницу держите достаточно высоко от блюдца, чтобы дети увидели, какой формы появляется капля из горлышка и как она падает.

**Опыты с воздухом**

**\*«Свойства воздуха»**



Задача: познакомить детей со свойствами воздуха.

Материал. Ароматизированные салфетки, корки апельсин и т.д.

Ход эксперимента: Возьмите ароматизированные салфетки, корки апельсин и т.д. и предложите детям последовательно почувствовать запахи, распространяющиеся в помещении.

Итог. Воздух невидим, не имеет определенной формы, распространяется во всех направлениях и не имеет собственного запаха.

**\*«Воздух сжимается»**

Задача: продолжать знакомить детей со свойствами воздуха.

Материалы. Пластмассовая бутылка, не надутый шарик, холодильник, миска с горячей водой.

Ход эксперимента: Поставьте открытую пластмассовую бутылку в холодильник. Когда она достаточно охладится, наденьте на ее горлышко не надутый шарик. Затем поставьте бутылку в миску с горячей водой. Понаблюдайте за тем, как шарик сам станет надуваться. Это происходит потому, что воздух при нагревании расширяется. Теперь опять поставьте бутылку в холодильник. Шарик при этом спустится, так как воздух при охлаждении сжимается.

Итог. При нагревании воздух расширяется, а при охлаждении – сжимается.

#### \* «Воздух расширяется»

Задачи: продемонстрировать, как воздух расширяется при нагревании и выталкивает воду из сосуда (самодельный термометр).

Ход эксперимента: рассмотреть "термометр", как он работает, его устройство (бутылочка, трубочка и пробка). Изготовить модель термометра с помощью взрослого. Прodelать шилом отверстие в пробке, вставить ее в бутылочку. Затем набрать каплю подкрашенной воды в трубочку и воткнуть трубку в пробку так, чтобы капля воды не выскочила. Затем нагреть бутылочку в руках, капля воды поднимется вверх.

#### \* «Как обнаружить воздух»

Задачи: установить, окружает ли нас воздух и как его обнаружить. Определить поток воздуха в помещении.

Ход эксперимента:

- 1) Предложить заполнить полиэтиленовые мешочки: один мелкими предметами, другой воздухом. Сравнить мешочки. Мешочек с предметами тяжелее, предметы ощущаются на ощупь. Мешочек с воздухом легкий, выпуклый, гладкий.
- 2) Зажечь свечу и подуть на нее. Пламя отклоняется, на него действует поток воздуха. Подержать змейку (вырезать из круга по спирали) над свечой. Воздух над свечой теплый, он идет к змейке и змейка вращается, но не опускается вниз, так как ее поднимает теплый воздух.
- 3) Определить движение воздуха сверху вниз от дверного проема (фрамуги). Теплый воздух поднимается и идет снизу вверх (так как он теплый), а холодный тяжелее – он входит в помещение снизу. Затем воздух согревается и опять поднимается вверх, так получается ветер в природе

#### \* Воздух есть внутри пустых предметов.

Задача: продемонстрировать, что воздух есть в пустых предметах

Ход эксперимента: взять пустую баночку, опустить баночку вертикально вниз в тазик с водой, а потом наклонить в сторону. Из баночки выходят пузырьки воздуха. Вывод: баночка была непустая, в ней был воздух.

### **\*Ветер.**

Задача: выявить связь между сильным ветром и быстрым вращением вертушки. Установить связь между силой ветра и формой, местонахождением сугробов.

Ход эксперимента:

- 1) Вынести на прогулку вертушку. Во время сильного ветра вертушка крутится быстрее. Останавливается, если ветра нет.
- 2) Измерить условной меркой глубину сугробов до и после снегопада. Сделать вывод, почему в одних местах снег глубокий, а в других его почти нет.

### **Опыты с температурой**

#### **\*«Вода при замерзании расширяется»**

Задача: выяснить, как снег сохраняет тепло. Защитные свойства снега. Доказать, что вода при замерзании расширяется.

Ход эксперимента: вынести на прогулку две бутылки (банки) с водой одинаковой температуры. Одну закопать в снег, другую оставить на поверхности. Что произошло с водой? Почему в снегу вода не замерзла?

Вывод: В снегу вода не замерзает, потому что снег сохраняет тепло, на поверхности превратилась в лед. Если банка или бутылка, где вода превратилась в лед, лопнет, то сделать вывод, что вода при замерзании расширяется.

#### **\*«Зависимость таяния снега от температуры»**



Задача. Подвести детей к пониманию зависимости состояния снега (льда) от температуры воздуха. Чем выше температура, тем быстрее тает снег.

Ход эксперимента:

- 1) В морозный день предложить детям слепить снежки. Почему снежки не получаются? Снег рассыпчатый, сухой. Что можно сделать? Занести снег в

группу, через несколько минут пытаемся слепить снежок. Снег стал пластичный. Снежки слепили. Почему снег стал липким?

2) Поставить блюдца со снегом в группе на окно и под батарею. Где снег быстрее растает? Почему?

Вывод: Состояние снега зависит от температуры воздуха. Чем выше температура, тем быстрее тает снег и изменяет свои свойства.

### **\*«Как работает термометр»**

Задача. Посмотреть, как работает термометр.

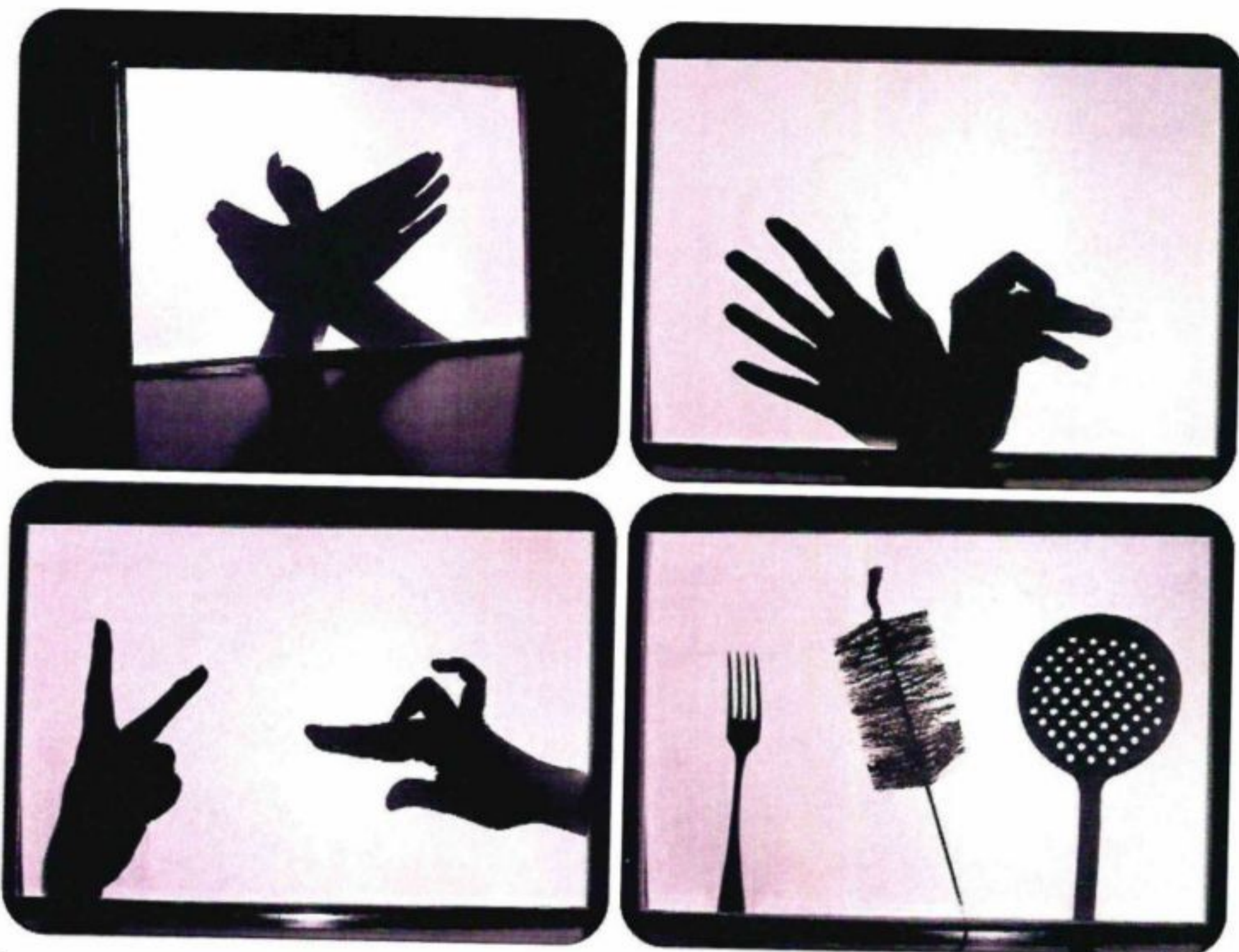
Материалы. Уличный термометр или термометр для ванной, кубик льда, чашка.

Ход эксперимента: Зажмите пальцами шарик с жидкостью на термометре. Налейте в чашку воды и положите в нее лед. Помешайте. Поместите термометр в воду той частью, где находится шарик с жидкостью. Снова посмотрите, как ведет себя столбик жидкости на термометре.

Итоги. Когда вы держите шарик пальцами, столбик на термометре начинает подниматься; когда же вы опустили термометр в холодную воду, столбик стал опускаться. Тепло от ваших пальцев нагревает жидкость в термометре. Когда жидкость нагревается, она расширяется и поднимается из шарика вверх по трубке. Холодная вода поглощает тепло из градусника. Остывающая жидкость уменьшается в объеме и опускается вниз по трубке. Уличными термометрами обычно измеряют температуру воздуха. Любые изменения его температуры приводят к тому, что столбик жидкости либо поднимается, либо опускается, показывая тем самым температуру воздуха.

## **Опыты со светом**

### **\*«Как образуется тень»**



**Задача:** понять, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаимоположения.

**Ход эксперимента:**

1) Показать детям теневой театр. Выяснить, все ли предметы дают тень. Не дают тень прозрачные предметы, так как пропускают через себя свет, дают тень темные предметы, так как меньше отражаются лучи света.

2) Уличные тени. Рассмотреть тень на улице: днем от солнца, вечером от фонарей и утром от различных предметов; в помещении от предметов разной степени прозрачности.

**Вывод:** Тень появляется, когда есть источник света. Тень – это темное пятно. Световые лучи не могут пройти сквозь предмет. От самого себя может быть несколько теней, если рядом несколько источников света. Лучи света встречают преграду - дерево, поэтому от дерева тень. Чем прозрачнее предмет, тем тень светлее. В тени прохладнее, чем на солнце.

**\*«Почему, кажется, что звезды движутся по кругу»**

**Задача:** установить, почему звезды движутся по кругу.

**Материалы.** Ножницы, линейка, белый мелок, карандаш, клейкая лента, бумага черного цвета.

**Ход эксперимента:** Вырежьте из бумаги круг диаметром 15 см. Наугад нарисуйте мелом на черном круге 10 маленьких точек. Проткните круг по

центру карандашом и оставьте его там, закрепив снизу клейкой лентой. Зажав карандаш между ладоней, быстро крутите его.

Итоги. На вращающемся бумажном круге появляются световые кольца. Наше зрение на некоторое время сохраняет изображение белых точек. Из-за вращения круга их отдельные изображения сливаются в световые кольца. Подобное случается, когда астрономы фотографируют звезды, делая при этом многочасовые выдержки. Свет от звезд оставляет на фотопластине длинный круговой след, как будто звезды двигались по кругу. На самом же деле движется сама Земля, а звезды относительно нее неподвижны. Хотя нам кажется, что движутся звезды, движется фотопластинка вместе с вращающейся вокруг своей оси Землей.

#### **\*Солнечная лаборатория.**

Задача: показать какого цвета предметы (темного или светлого) быстрее нагреваются на солнце.

Ход эксперимента: разложить на окне, на солнышке листы бумаги разных цветов (среди которых должны быть листы белого и черного цвета). Пусть они греются на солнышке. Попросите детей потрогать эти листы. Какой лист будет самым горячим? Какой лист самым холодным?

Вывод: Темные листы бумаги нагрелись больше. Предметы темного цвета улавливают тепло от солнца, а предметы светлого цвета отражают его. Вот почему грязный снег тает быстрее чистого!

## Совместное творчество детей, родителей и педагогов.

Данная работа предусматривает активное вовлечение родителей к сотрудничеству с детьми. Для ребенка важно, чтобы его мама и папа поддерживали его интересы, поэтому мы привлекаем родителей к активной помощи. Так, например, можно предложить детям дома проделать ряд опытов с водой, воздухом, провести исследования, ответить на вопросы, например, где можно найти воду дома? Для чего нужна вода и бережете ли вы ее? Родители помогают, направляют детей на выполнение заданий. Кроме этого, родители могут помочь в оформлении разнообразных коллекций. Они собирают экспонаты во время отпуска, на даче, на прогулках, проявляя при этом большой интерес к занятию. Кроме этого, родители привлекают детей к уходу за домашними питомцами, комнатными растениями и воспитывают ответственность за их жизнь и здоровье. Для просвещения родителей проводились консультации по темам: «Опыты и эксперименты»







Помещенные в коробочку зёрна очень было интересно поливать из шприца. Проросло одно зерно, но было видно весь процесс. Дети с удовольствием наблюдали и рассказывали потом детям в детском саду.



## Консультация для родителей «Опыты и эксперименты»



Экспериментирование пронизывает все сферы детской деятельности: прием пищи, игру, занятия, прогулку, сон. Это подтверждают многочисленные примеры. Наверное, многие из вас сталкивались с такой проблемой: дети плохо пьют молоко. Разрешить эту проблему можно помочь ребенку, предложив создать замечательные напитки, добавив в молоко, по выбору, сироп, варенье, желе. Можно предложить придумать названия этим напиткам.

На прогулке юные исследователи решают другие важные проблемы: что произойдет со снегом, если его положить на трубу теплотрассы и можно ли на ней высушить варежки, как освободить бусинки из ледяного плена и т.п.

Известный психолог Павел Петрович Блонский писал: «Пустая голова не рассуждает: чем больше опыта, тем больше способна она рассуждать». Чтобы дать знание детям и наполнить их головы интересным содержанием с детьми необходимо проводить различные опыты: с песком, воздухом, водой, с тенью, с магнитом.

Обычно на вопрос как можно увидеть и почувствовать воздух, дети затрудняются ответить. Для поиска ответов на этот вопрос можно провести ряд опытов:

- мы дышим воздухом (в стакан с водой дуем через соломинку, появляются пузырьки) - у нас есть вдох и выдох.
- Сколько весит воздух?
- Можно ли поймать воздух?
- Бывает ли воздуху холодно?
- Вдунь шарик в бутылку.
- Может ли воздух быть сильным?

Из опытов дети узнают, что воздух есть везде, он прозрачный, легкий, не заметный. Воздух нужен для дыхания всем живым существам: растениям,

животным, человеку. Продолжайте знакомить своих детей с песком и глиной, их свойствами.

Дети проявляют познавательный интерес к практическим опытам, что способствует пробуждению детской любознательности, вовлечению ребенка в активное освоение окружающего мира. Каждый раз даем детям возможность проявить фантазию и высвободить творческую энергию, развивать наблюдательность, умение делать выводы.

Познавательный интерес ребенка развивается в процессе экспериментирования с жидкостями. На примере воды знакомим детей со свойствами жидкостей.

*Можно провести следующие эксперименты:*

**“Тонет, не тонет”.** В ванночку с водой опускаем различные по весу предметы. (Выталкивает более легкие предметы)

**“Подводная лодка из яйца”.** В одном стакане соленая вода, в другом пресная, в соленой воде яйцо всплывает. (В соленой воде легче плавать, потому что тело поддерживает не только вода, но и растворенные в ней частички соли).

**“Цветы лотоса”.** Делаем цветок из бумаги, лепестки закручиваем к центру, опускаем в воду, цветы распускаются. (Бумага намокает, становится тяжелее, и лепестки распускаются)

**“Чудесные спички”.** Надломить спички по середине, капнуть несколько капель воды на сгибы спичек, постепенно спички расправляются, (волокна дерева впитывают влагу, и не могут сильно сгибаться и начинают расправляться)

**“Подводная лодка из винограда”.** Берем стакан газированной воды и бросаем виноградинку, она опускается на дно, на неё садятся пузырьки газа, и виноградинка всплывает. (Пока вода не выдохнется виноград будет тонуть и всплывать)

**“Капля шар”.** Берем муку и брызгам из пульверизатора, получаем шарики капельки (пылинки вокруг себя собирают мелкие капли воды, образуют одну большую каплю, образование облаков).

**“Можно ли склеить бумагу водой?”** Берем два листа бумаги двигаем их один в одну другой в другую сторону. Смачиваем листы водой, слегка прижимаем, выдавливаем лишнюю воду, пробуем сдвигать листы - не двигаются (Вода обладает склеивающим действием).

**“Чем пахнет вода”.** Даем три стакана воды с сахаром, солью, чистой. В один из них добавляем раствор валерианы. Есть запах (Вода начинают пахнуть теми веществами, которые в неё положены).

**“Сравнить вязкость воды и варенья”.** (Варенье более вязкое, чем вода).

**“Есть ли у воды вкус?”** Дать детям попробовать питьевую воду, затем соленую и сладкую. (Вода приобретает вкус того вещества, которое в него добавлено).

**“Испаряется ли вода?”.** Наливаем в тарелку воду, подогреваем на плamени.

Воды на тарелке не стало. (Вода в тарелке испарится, превратится в газ; при нагревании жидкость превратится в газ).

**“Куда делись чернила? Превращение”**. В стакан с водой капнули чернил, туда же положили таблетку активированного угля, вода посветлела на глазах. (*Уголь впитывает своей поверхностью молекулы красителя*).

**“Делаем облако”**. Наливаем в банку горячей воды 3см, на противень кладем кубики льда и ставим на банку, воздух внутри банки поднимается вверх, охлаждается. Водяной пар концентрируется, образуя облако. В процессе экспериментирования ребенок получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность (почему? зачем? как? что будет, если?), почувствовать себя ученым, исследователем, первооткрывателем. При этом взрослый - не учитель-наставник, а равноправный партнер, соучастник деятельности, что позволяет ребенку проявлять собственную исследовательскую активность.

Толчком к началу экспериментирования может послужить удивление, любопытство, выдвинутая кем-то проблема или просьба.

Мне хотелось бы, чтобы вы, родители, следовали мудрому совету В.А. Сухомлинского: «Умейте открыть перед ребенком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставьте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал».

**МЦОИП**

Международный центр  
образования и педагогики

Лицензия на осуществление  
образовательной деятельности  
№9757-л, свидетельство о  
регистрации СМИ ЭЛ № ФС  
77-70859

# СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Воспитатель Харьковская Татьяна Секербаевна  
МАДОУ МО г.Краснодар "Центр - детский сад №118"

опубликовала статью

Методическая разработка "Дидактический куб".

Номер сертификата: СВ264607

Международный центр образования и педагогики  
свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 70859  
Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых коммуникаций



1 марта 2022 г.

Главный редактор  
Шахов В. А.

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Харьковская Татьяна Секербаевна  
Воспитатель

МАДОУ МО "Центр - детский сад №118" г.Краснодар  
опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:  
Методическая разработка "Русская матрёшка".

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Номер свидетельства: СВ4250650

Главный редактор  
Международного сетевого издания  
"Солнечный свет"



Ирина Космынина

20 января 2022 г.

свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 — 65391



# СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

**Харьковская Татьяна Секербаевна**

воспитатель

опубликовала на официальном сайте издания

**fgosonline.ru**

учебно-методический материал

"Методическая разработка Формирование основ безопасности у детей  
дошкольного возраста"

адрес размещения материала

[https://fgosonline.ru/stati\\_po\\_rybrikam/](https://fgosonline.ru/stati_po_rybrikam/)

Номер сертификата: ДВ1000137244

Руководитель образовательного издания  
"ФГОС онлайн"



Шахов В.А.  
24 февраля 2022 г.

Международный образовательно-просветительский  
портал "ФГОС онлайн"  
свидетельство о регистрации СМИ  
ЭЛ № ФС 77 - 72602



**ПЕДАГОГИ РОССИИ**

Всероссийский образовательный портал

**СВИДЕТЕЛЬСТВО О  
ПУБЛИКАЦИИ  
DOC № 0056861**

Настоящим удостоверяется, что работа  
Методическая разработка "Адаптация в детском саду"  
опубликована в сборнике

**Педагогическая теория и практика: актуальные  
идеи и успешный опыт в условиях модернизации  
российского образования (г.Москва)**

Автор работы:

**Харьковская Татьяна Секербаевна**

воспитатель

МАДОУ МО г.Краснодар "Центр - детский сад №118"  
г. Краснодар

Опубликованная работа соответствует ФГОС  
Адрес интернет-публикации: <https://pedrus.ru/sbornik>

Сборник опубликован на сайте Всероссийский центр  
образования и развития "Педагоги России",  
являющегося официальным всероссийским средством  
массовой информации (СМИ), зарегистрированным в  
Роскомнадзоре. Свидетельство о регистрации СМИ №  
ФС 77-62416

г.Москва 17.05.2022

Председатель  
организационного  
комитета



Тарасова М.С.





# Сертификат

подтверждает, что  
**Харьковская Татьяна Секербаевна**  
воспитатель

опубликовала на официальном сайте издания  
**fgosonline.ru**  
учебно-методический материал  
"Методическая разработка Значение дидактических игр в  
формировании речи дошкольников "

адрес размещения материала  
[https://fgosonline.ru/stati\\_po\\_rybrikam/](https://fgosonline.ru/stati_po_rybrikam/)

Номер сертификата: ДВ1000137245

Руководитель образовательного издания  
"ФГОС онлайн"



Шахов В.А.  
06 декабря 2021 г.

Международный образовательно-просветительский  
портал "ФГОС онлайн"  
свидетельство о регистрации СМИ  
ЭЛ № ФС 77 - 72602

# ДИПЛОМ

Награждается

**Харьковская Татьяна Секербаевна**

**МАДОУ МО г.Краснодар "Центр - детский сад №118"**

**Краснодар**

**1 место**

**В Международном конкурсе**

**"Методические разработки педагогов"**

**Методическая разработка "Азбука дорожного движения"**

**Номер диплома: 264736К**

Учредитель конкурса Международный центр образования и педагогики  
свидетельство о регистрации СМЭЛ № ФС 77 - 70859  
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых коммуникаций.

**18 апреля 2022 г.**

Председатель оргкомитета  
Шахов В. А.





Международный педагогический портал «Солнечный Свет»  
лицензия на осуществление образовательной деятельности №9757-л  
свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391

# ДИПЛОМ

Награждается

**Воспитатель**  
**Харьковская Татьяна Секербаевна**

МАДОУ МО г.Краснодар "Центр - детский сад №118"  
Краснодар

**ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО)**

Международного конкурса

Номинация: "Методические разработки педагогов"

Работа: Методические приемы  
обучения дошкольников изобразительной деятельности

Номер диплома: ТК4076058



25 ноября 2022 г.  
Председатель оргкомитета  
Ирина Космынина



# ВЕСТНИК ПЕДАГОГА

# ДИПЛОМ

Серия ДС №9041 от 09.08.2022 г.

*Настоящим дипломом награждается*

*воспитатель  
МАДОУ МО г.Краснодар "Центр - детский сад №118"  
Методическая разработка "Музыкально-дидактические игры в жизни  
дошкольника"*

***Харьковская Татьяна Секербаевна***

***занявший (ая) II место***

***во всероссийском конкурсе  
"Методическая копилка воспитателя детского сада"***

Главный редактор



**В.В.Богданов**

Настоящий диплом свидетельствует о том, что

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая организация

Дополнительного профессионального образования

«Гуманитарно-технический университет»

**Харьковская Татьяна Секербаевна**

за время обучения в период  
с 29 апреля 2021 года по 13 июля 2021 года

прошел(а) профессиональную переподготовку  
по программе:

**ДИПЛОМ**

О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ

**613100302067**

*Документ о квалификации*

**Диплом дает право на выполнение нового  
вида профессиональной деятельности**

Регистрационный номер

**ПП-А30571-57486**

Города

г. Ростов-на-Дону

Дата выдачи

**13 июля 2021 года**

**«Воспитание и педагогическая деятельность в  
дошкольном образовательном учреждении (ДОУ)»**

в объеме **600 часов.**

Решением аттестационной комиссии от 13 июля 2021 года

диплом подтверждает присвоение квалификации:

**«Воспитатель дошкольного образовательного  
учреждения (ДОУ)»**

и дает право на ведение профессиональной деятельности  
в сфере образования.



Ректор

Секретарь

Дорофеев К.Г.

Косырева О.Ю.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Харьковская Татьяна Секербаевна

в период  
с 29 июня 2022 г. по 5 июля 2022 г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО "Центр повышения квалификации и  
переподготовки "Луч знаний"

**180003051138**

## УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

по дополнительной профессиональной программе

«Воспитание детей дошкольного возраста»

Документ о квалификации

Регистрационный номер  
100403

Город  
Красноярск

Дата выдачи  
5 июля 2022 г.

в объёме  
72 часов



Руководитель

Секретарь

Гурина И.А.

Быкова С.А.