

МАДОУ МО «Центр -детский сад №118
г.Краснодар

Методическая разработка.

**«Игры с мячом-важный фактор в развитии физических качеств у
ДОШКОЛЬНИКОВ»**



Разработала: Зубричева А.Г.
инструктор по физической культуре

РЕЦЕНЗИЯ
на методическое пособие
«Игры с мячом- важнейший фактор
развития физических качеств у дошкольников»
инструктора по физической культуре
Зубричевой Анастасии Григорьевы
МАДОУ МО г. Краснодар « Центр- детский сад №118»

Значительное место в развитии двигательной деятельности дошкольника отводится обучению играм с мячом. Игры с мячом любят дети всех возрастов. Веселые развлечения в виде бросаний, катаний и ловли мяча развивают глазомер, улучшают координацию движений, способствуют развитию ловкости и пространственной ориентации.

Актуальность определена направленностью определенного комплекса упражнений с мячом на оздоровление детей, что и позволило разработать рациональную систему мероприятий и осуществить разумную интеграцию образовательного процесса.

Новизна методического пособия заключается в использовании на занятиях средств оздоровительной гимнастики, направленной на формирование здорового образа жизни, и на создание мотиваций к систематическим занятиям по физической культуре с использованием мяча.

Игры- эстафеты, подвижные игры с элементами спорта дают возможность каждому ребенку почувствовать важность участия в совместных действиях, помощи друг другу для достижения результата и успеха, приобщают детей к универсальным ценностям человеческой жизни: доброте, коллективизму, взаимопомощи.

Для занятий физической культурой автором пособия составлены комплексы общеразвивающих упражнений с мячом, направленные на совершенствование опорно- двигательного аппарата и всего организма в целом. Подобраны интересные, разнообразные, разнонаправленные игры, которые дают детям успешно овладеть главными элементами техник движения с мячом.

Методическое пособие рекомендовано для использования на практике инструкторам по физической культуре, педагогам дошкольных образовательных организаций .

Рецензент:

Ведущий специалист отдела анализа и поддержки
Директор МКУ КНМЦ

№ 565 «ЛТ» 02. 2024 г.




Н.В.Храмцова
А.В. Шевченко

Пояснительная записка.

Важное место в системе физического воспитания детей дошкольного возраста занимают действия с мячом. Упражнения в бросании, катании мяча способствуют развитию глазомера, координации, ловкости, ритмичности, согласованности движений, совершенствуют пространственную ориентировку. Упражнения с мячом развивают не только крупные, но и мелкие мышцы, увеличивают подвижность в суставах пальцев и кистях, усиливают кровообращение, укрепляют мышцы удерживающие позвоночник, что способствует выработке правильной осанки.

Работа с мячом занимает одно из главных мест в физкультурно-оздоровительной работе с детьми дошкольного возраста. Основная задача – научить всех детей владеть мячом на достаточно высоком уровне.

Мяч – это снаряд, который требует проворных рук и повышенного внимания. Владение мячом приобщает детей к спортивным играм: волейболу, баскетболу, футболу. Разнообразные индивидуальные упражнения «Школа мяча» могут быть включены в содержание прогулки, самостоятельные игры, игры с родителями. Их задачами является:

- дальнейшее расширение двигательного опыта детей, обогащение его более сложными движениями;
- совершенствование имеющихся у детей навыков путём применения их в изменяющихся игровых ситуациях;
- развитие двигательных качеств: ловкости, быстроты, выносливости;
- воспитание самостоятельности, активности, положительных взаимоотношений со сверстниками.

В младшей группе начинают знакомить детей с формой, объёмом, свойствами резинового мяча, учат играть с мячом. Малыш должен научиться брать, держать и переносить мяч двумя руками большие мячи, и одной рукой маленькие. Главное в работе с мячом для малышей – обеспечить возможность произвольно упражняться в действиях с мячом, чтобы у них появилась непринуждённость в движениях. Катание мяча дети четвёртого года жизни выполняют более уверенно, поэтому необходимо своевременно усложнять задание: увеличить расстояние между играющими, поставить дуги, воротики из кубиков, кеглей, прутиков; скатывать мяч с горки и бежать за ним. В индивидуальных упражнениях и небольшими подгруппами дети учатся бросать мяч вверх и о землю и ловить его. Им не сразу даётся умение рассчитывать мышечное усилие так, чтобы удобно было поймать мяч.

В средней группе детьми уже накоплен опыт обращения с мячом, двигательные задания усложняются. Катают мячи в более узкие воротики, по узкой дорожке. Возможности ребёнка в бросании и ловле повышается в связи с увеличением физической силы, развитием координации движения и глазомера. Дети приучаются отталкивать мяч симметрично обеими руками, придавая ему нужное направление движения. Важно научить ребёнка регулировать силу отталкивания: отталкивать не только сильно, но и слабо, не отпуская его далеко от рук. Следует учить детей правильно ловить мяч.

В старшей группе разнообразнее и сложнее становятся упражнения в бросании и ловле мяча. Много времени надо уделять упражнениям в бросании и ловле мяча

индивидуально, индивидуально у стены, в парах, по кругу, в кругу с водящим. Необходимо учить детей учитывать ряд условий, от которых зависит правильность выполнения действия. При ловле мяча необходимо определить направление и скорость, подойти к мячу на удобное расстояние: подойти вперёд, отойти назад, сделать выпад или шаг в сторону, подпрыгнуть, присесть. Имеют место и упражнения в бросании, ловле мяча одной рукой. Дети выполняют упражнения правой и левой рукой. При ловле мяча одной рукой его встречают кончиками пальцев, ладонью, рука с мячом плавным движением отводится немного назад, если мяч летит навстречу, или вниз, если мяч падает сверху. Воспитатель подсказывает детям приёмы игры у стены-ловить с хлопками, поворотом, подскоком и т.д. Отбивание мяча о пол усложняется, оно проводится в сочетании с ходьбой.

На занятиях и в самостоятельных играх у детей подготовительной группы совершенствуются и закрепляются навыки всех способов бросания и ловли. Широко используются упражнения из «Школы мяча». В этом возрасте повышается уровень развития физических сил и возможностей, двигательных качеств и работоспособности. Это обуславливает дальнейшее совершенствование умений и навыков, усвоения новых способов сложнокоординированных действий и комбинаций движений с мячом. Дети подготовительной группы могут выполнять сложные точные упражнения с мячом: удары об стенку.

«Школа мяча» - представляет собой систему упражнений, подобранных и выполняемых в определённом порядке. Упражнения могут быть простыми и более сложными. Их подбирают в соответствии с умениями и навыками детей, их возрастными особенностями, с программными задачами обучения. Используют для совершенствования умений и навыков владения мячом в индивидуальных занятиях, самостоятельной деятельности на прогулке, в занятиях родителей с ребёнком, для домашних заданий.

ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (3-4 ГОДА).

1. Катание мячей друг другу с расстояния 1,5-2 м. в положении сидя ноги врозь, присед, стоя.
2. Катание мячей одной и двумя руками через ворота, под дугу, между предметами (ширина 50-60 см.)
3. Бросание мяча двумя руками от груди, вперёд снизу, из-за головы.
4. «Лови бросай-упасть не давай» - бросание и ловля мяча от взрослого с расстояния 50-1,5 м.
5. «Подбрось – поймай упасть не давай» - подброс мяча вверх и ловля 2-3 раза подряд.
6. Бросание мяча об землю и ловля 2-3 раза подряд.
7. Бросание мяча двумя, одной рукой через верёвку на уровне груди ребёнка (расстояние 1-1,5 м.)

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

При выполнении бросков мяча вверх и вниз о пол следует обращать внимание на то, чтобы дети подбрасывали мяч не слишком высоко, но прямо вверх или вниз и старались поймать его. Напоминать, чтобы они сильнее ударили мячом о пол, тогда мяч лучше и выше отскакивает от земли, его легче ловить. Ловить надо двумя слегка согнутыми в локтях руками; поймав, не следует прижимать мяч к груди, надо свободно держать его кистями. При броске вверх удобнее ловить мяч снизу, в подставленные ладони, с расставленными (свободно) в стороны пальцами; мяч, брошенный вниз, легче поймать, обхватывая его с обеих сторон.

УРОВНИ УСВОЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ДВИЖЕНИЙ С МЯЧОМ.

Условные обозначения:



- низкий уровень



- средний уровень



-высокий уровень

Младшая группа.

Низкий. Движения ребёнка с мячом напряжённые, скованные, плохо скоординированы, реакция на ловлю мяча замедленная. К играм с мячом интерес снижен.

Средний. Действия с мячом приобретают согласованность, менее скованны и напряжены. Ребёнок реагирует на ловлю мяча. В играх и игровых упражнениях с мячом активен, эмоционален.

Высокий. Движения с мячом активны, ребёнок хорошо реагирует на ловлю мяча и действует в соответствии с ним, проявляет положительное эмоциональное отношение к играм с мячом.

ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (4-5 ЛЕТ).

1. Прокатывание мяча между предметами (ширина 40-50см.) из разных исходных положений одной и двумя руками с расстояния 1,5-2 м.
2. Бросание мяча друг другу с расстояния 1,5- 2м.: снизу, из-за головы и ловля его.
3. Бросание мяча вверх, о землю и ловля (3-4 раза подряд).
4. Подбросить мяч вверх, дать удариться ему о пол, поймать его.
5. Бросить мяч вверх или о землю, хлопнуть в ладоши поймать его.
6. Ударить мяч о стену и поймать его.
7. Ударить мяч о стену, хлопнуть в ладоши, поймать его.
8. Отбивание мяча о землю правой и левой рукой 4-5 раз подряд.



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ.

Детей этого возраста необходимо приучать отталкивать мяч симметрично обеими руками, придавая ему нужное направление движения. При ловле мяча надо делать встречное мягкое движение, руками отводя их в направлении полёта. Не допускать ловлю мяча обхватив всей рукой и прижимая к груди. Надо продолжать учить детей рассчитывать силу толчка и высоту броска, чтобы дети могли ловить и бросать мяч под счёт воспитателя. При отбивании мяча о землю его встречают ладонью с разведёнными пальцами, как бы обхватывая и несколько задерживая мяч, мягко давить на него сверху. Дети часто делают ошибку, хлопая по мячу напряжённой

ладонью с сомкнутыми напряжёнными пальцами. При бросках мяча о стену детям этого возраста трудно соизмерить силу толчка с возможностью поймать отскочивший мяч. Они то бросают слишком вяло, мяч падает у стены, то бросают сильно и резко, мяч отскакивает через голову. Эти упражнения дети выполняют индивидуально.

УРОВНИ УСВОЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ДВИЖЕНИЙ С МЯЧОМ.

Условные обозначения:



- низкий уровень



-средний уровень



-высокий уровень

Средняя группа.

Низкий. Допускает существенные ошибки в технике движений с мячом. Не соблюдает темп и ритм заданий, действует только в сопровождении показа взрослого.

Средний. Владеет главными элементами техники движений с мячом. Почти всегда соблюдается заданный темп и ритм. Увлечён процессом и не всегда обращает внимание на результат.

Высокий. Технически правильно выполняет все упражнения с мячом. Проявляет интерес к действиям с мячом. Соблюдает заданный темп и ритм работы с мячом. Обращает внимание на результат. Наблюдается перенос освоенных упражнений с мячом в самостоятельную деятельность.

ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5-6 ЛЕТ).

1. Катание мяча с попаданием в предметы (кегли и др.), катание «змейкой» между предметами.
2. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 10 раз подряд.
3. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной рукой не менее 4-6 раз подряд.
4. Отбивание мяча о землю на месте 10 раз подряд на месте, в движении 5-6 м.
5. Подбросить мяч вверх и поймать после отскока об пол.
6. Подбросить мяч вверх, хлопнуть в ладоши 1-3 раз и поймать его двумя руками.
7. Ударить мяч о стену и поймать двумя руками.
8. Ударить мяч о стену поймать одной рукой.
9. Ударить мяч о стену, после того как он упадёт на пол и отскочит, поймать его двумя или одной рукой.
10. Ударить мяч о стену, хлопнуть в ладоши, после того как он упадёт на пол и отскочит, поймать его двумя или одной рукой.
11. Ударить мяч о стену, повернуться вокруг себя, поймать мяч после

отскока об пол.

12. «Кто дальше». Перед стеной проводится несколько параллельных линий на расстоянии 30 см. одна от другой. Играющие встают перед первой линией и бросают мяч о стену, ловят и отходят на следующую. Постепенно отступая от стены, бросать и ловить мяч. Побеждает тот, Кто поймает мяч, находясь дальше всех от стены. Приложение № 1



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ.

Необходимо напоминать детям, чтобы они были внимательны при приёме мяча. Тот, кто ловит мяч, должен следить за направлением летящего мяча, правильно рассчитывать и выполнять движение-сделать шаг вперёд или, наоборот, отойти дальше, сместится в сторону, присесть, подпрыгнуть. При ведении мяча необходимо обращать внимание на плавные и мягкие отбивания мяча пальцами. Направлять движения мяча не прямо перед собой, а несколько в сторону, иначе можно задеть ногой. Если мяч отбивается правой рукой, то он должен удариться о пол справа от носка правой ноги.

УРОВНИ УСВОЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ДВИЖЕНИЙ С МЯЧОМ.

Условные обозначения:



- низкий уровень



-средний уровень



-высокий уровень

Старшая группа.

Низкий. Неуверенно выполняет сложные упражнения с мячом. Не замечает своих ошибок. Не обращает внимание на качество действий с мячом. Не соблюдает заданный темп и ритм работы с мячом.

Средний. Технически правильно выполняет большинство упражнений с мячом. Верно оценивает движения сверстников, иногда замечает собственные ошибки. Не совсем уверенно и точно выполняет действия с мячом в заданном темпе.

Высокий. Уверенно, точно, технически правильно, в заданном темпе и ритме выполняет упражнения с мячом. Способен придумать новые варианты действий с мячом.

ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ (6-7 ЛЕТ).

1. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (с расстояния 3-4 м.), из пол сидя «по - турецки», через сетку. Усложнение: после удачного броска расстояние между партнёрами увеличивается.
2. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 20 раз подряд.
3. Бросание мяча вверх и ловля одной рукой не менее 10 раз подряд.
4. Отбивание мяча об землю правой и левой рукой поочерёдно на месте и в движении на расстоянии 6-8 м.
5. Подбросить мяч вверх, присесть – встать и поймать его.
6. Подбросить мяч из-за спины двумя руками, а поймать его спереди.
7. Подбросить мяч вверх, повернуться кругом и поймать его двумя руками.
8. Бросок мяча вверх левой рукой, после отскока об пол ловля правой рукой (и наоборот).
9. Бросок мяча в пол правой рукой после отскока толчок мяча в пол левой рукой, без ловли.
10. Переброс мяча с правой руки в левую и обратно, без падения на пол, соблюдая траекторию полёта мяча.
11. Бросок мяча между ног, назад за спину нагнувшись вниз. Выпрямится поймать двумя руками.
12. Бросок мяча левой рукой вверх под поднятую, согнутую в колене ногу, ловля правой рукой. И наоборот.
13. Бросок мяча в пол правой рукой, после отскока ловля левой рукой.
14. Бросок мяча в пол под поднятую правую ногу, левой рукой. Ловля правой рукой после отскока о пол.



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ.

Закрепляются все способы катания, бросания и ловли, метания. Хорошее владение мячом позволяет предложить детям более сложные задания. Усложняются задания, включающие отбивание мяча о пол одной рукой. Ребёнок должен хорошо управлять движением мяча, уметь мягко отталкивать его пальцами рук, ударять о пол сбоку от ноги. Закрепляются навыки бросания и ловли в играх, объединяющих подгруппы детей. У игровой стенки дети совершенствуют свои движения, сами могут придумать интересные способы отбивания и ловли мяча.

Если играет с мячом группа детей, можно придать игре характер состязаний.

УРОВНИ УСВОЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ДВИЖЕНИЙ С МЯЧОМ.

Условные обозначения:



- низкий уровень



-средний уровень



-высокий уровень

Подготовительная группа.

Низкий. Допускает ошибки в основных упражнениях с мячом. Слабо контролирует выполнение движений, затрудняется в их оценке.

Средний. Технически правильно выполняет большинство упражнений с мячом, проявляет усилия, активность и интерес. Способен оценивать движения с мячом других детей, упорен в достижении своей цели. Может придумать и выполнить не сложные действия с мячом.

Высокий. Технически правильно, результативно, уверенно, точно выполняет все упражнения с мячом. Правильно оценивает движения с мячом других детей. Проявляет элементы творчества в работе с мячом. Самостоятельно составляет простые варианты упражнений с мячом.

Литература.

1. Николаева Н.И. «Школа мяча» С-П Детство-пресс 2012 г.
2. Рунова М.А. «Двигательная активность ребёнка в детском саду» М. Мозаика-Синтез 2000 г.
3. Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду» М. Мозаика-Синтез 2008г.
4. Логинова В.И., Бабаева Т.И., Ноткина Н.А. «Программа развития и воспитания детей в детском саду» Санкт-Петербург Акцидент 1997г.
5. Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду». М. Просвещение, 1986 г.
6. Осокина Т.И. Тимофеев Е.А. Фурмин Л.С. «Игры и развлечения детей на воздухе» М. Просвещение 1981 г.
7. Глязер С. «Ларчик с играми» М. Детская литература 1975 г.
8. Демидова Е.В. «Программа спортивно-ориентированного физического воспитания «Вечное движение» для детей дошкольного и младшего школьного возраста» К. Экоинвест 2011 г.
9. Вавилова Е.Н. «Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость.» М. Просвещение 1981г.
10. Журнал «Физкультура в школе» 1990 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ.

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.

«Игры с мячом для детей дошкольного возраста с родителями.»



Подбрось, поймай, упасть не давай

Для игры нужен: большой мяч.

Взрослый и ребёнок встают в пару, перебрасывают друг другу мяч, вместе говорят слова: «Подбрось, поймай, упасть не давай. Стоп!»

После слова «стоп» тот, у кого оказался мяч, должен подбросить его, например, 3—5 раз. Если уронит, значит, проиграл и должен отдать мяч другому игроку. Выигрывает тот, кто меньшее количество раз уронит мяч.

Поймай мяч

Для игры нужен: мяч.

Взрослый и ребёнок встают в пару, по считалке разыгрывают, кому бросать мяч. Тот, кто становится водящим, говорит: «Раз, два, три, мяч лови!» Затем бросает мяч вверх. Тот, кто поймает мяч, начинает игру заново.

Ямки

Для игры нужен: мяч.

Играть можно в любом месте. На улице для игры нужно вырыть ямки, а в помещении на расстоянии 2—3 м друг от друга можно расставить коробки. Ребёнку дают шарики, маленькие мячи и предлагают забросить их в ямки или коробки.

Камешки

Для игры нужны: камешки.

Ребёнку дают 2—3 камешка. Он бросает их вверх, а взрослый ловит. Затем бросает взрослый, а ребёнок старается поймать. Кто больше поймает, тот и выигрывает.

Попади в булаву

Для игры нужны: малый и большой мячи.

Ребёнок берёт малый мяч (мешочек, кубик и т. п.). На расстоянии 2 м устанавливается мишень — булава. Ребёнок должен броском снизу сбить её.

Через сетку

Для игры нужны: мяч и верёвка.

Играть лучше на улице. Ребёнок и взрослый берут по мячу, встают к линии площадки. На расстоянии 2 м от играющих, выше их роста, протянута верёвка (лента). Ребёнок и взрослый бросают через неё мяч разными способами.

Мяч в домике живёт

Для игры нужны: мяч и круг (диаметром 1 м).

Ребёнок берёт резиновый мяч и встаёт в круг (диаметром 1 м). Задача ребёнка — отбить мяч об пол 3—5 раз, не выходя с мячом из домика-круга.

Из домика в домик

Для игры нужны: мяч и обруч.

Взрослый и ребёнок встают в пару. Между ними, на расстоянии 1 м от каждого, лежит обруч (диаметром 1 м). Ребёнок бросает в обруч мяч, который после отскока должен поймать взрослый. Затем игроки меняются ролями.

Кольцеброс

Для игры нужен: кольцеброс.

Для выполнения упражнения заранее готовят фигуру или палочку с основой. Ребёнку предлагают встать в обруч, на расстоянии 1,5—2 м. Он должен взять кольца и набросить их на палочку или фигуру.

Меткий стрелок

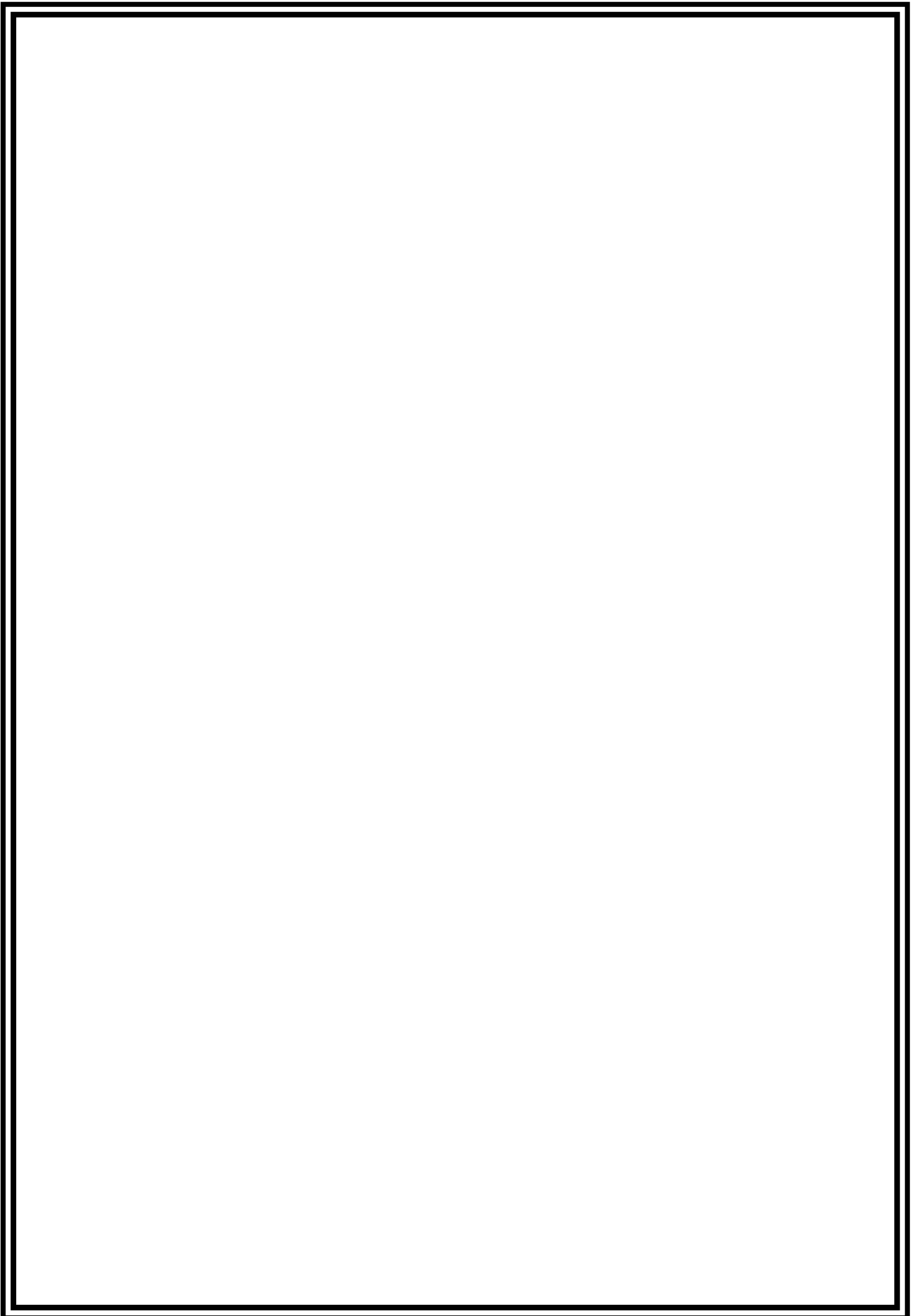
Для игры нужны: мишень и камешки или мешочки (мячики).

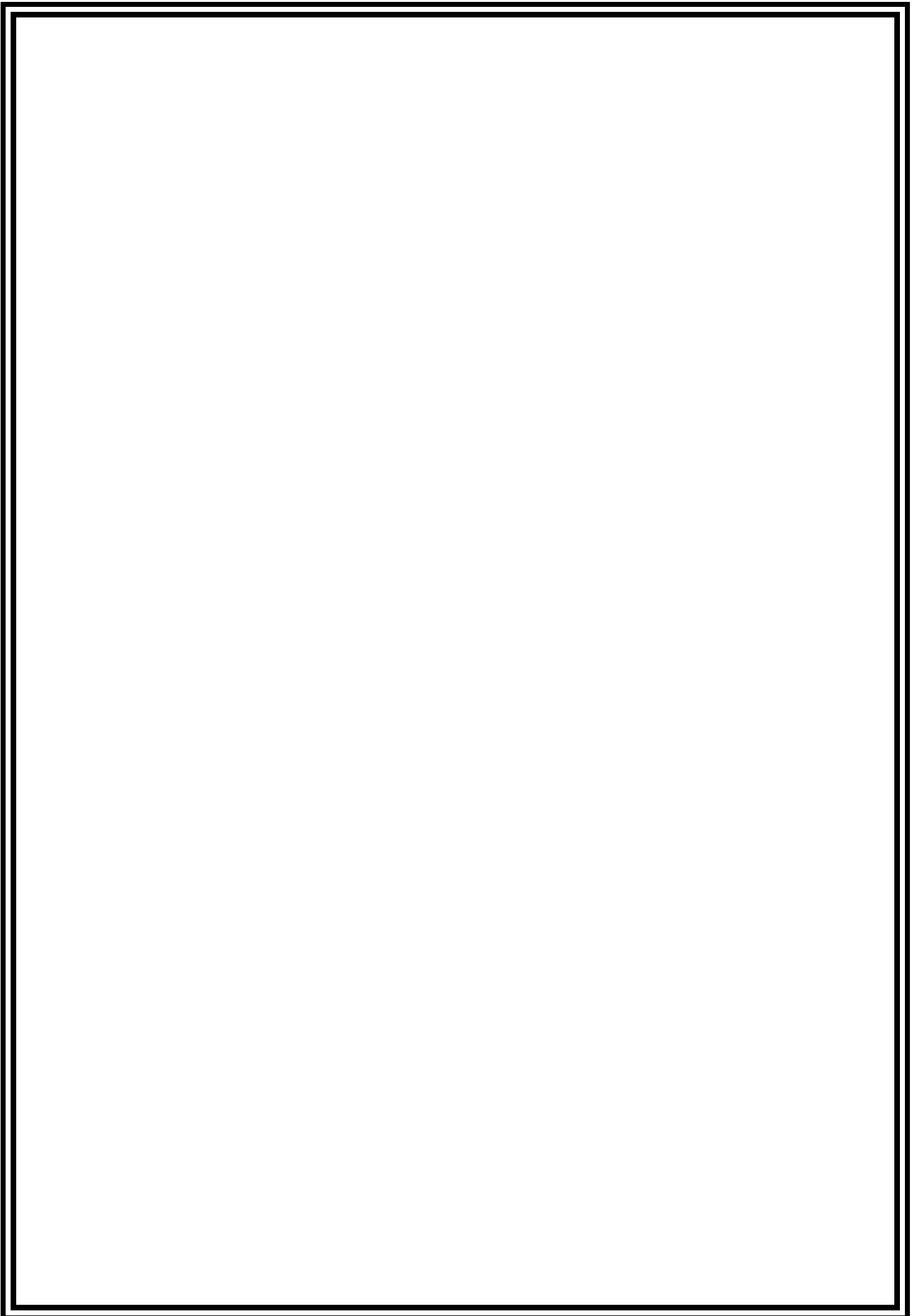
Ребёнок и взрослый встают на линию и бросают предмет в мишень — щит 40x40 см с расстояния 1,5—2 м.

Кто дальше?

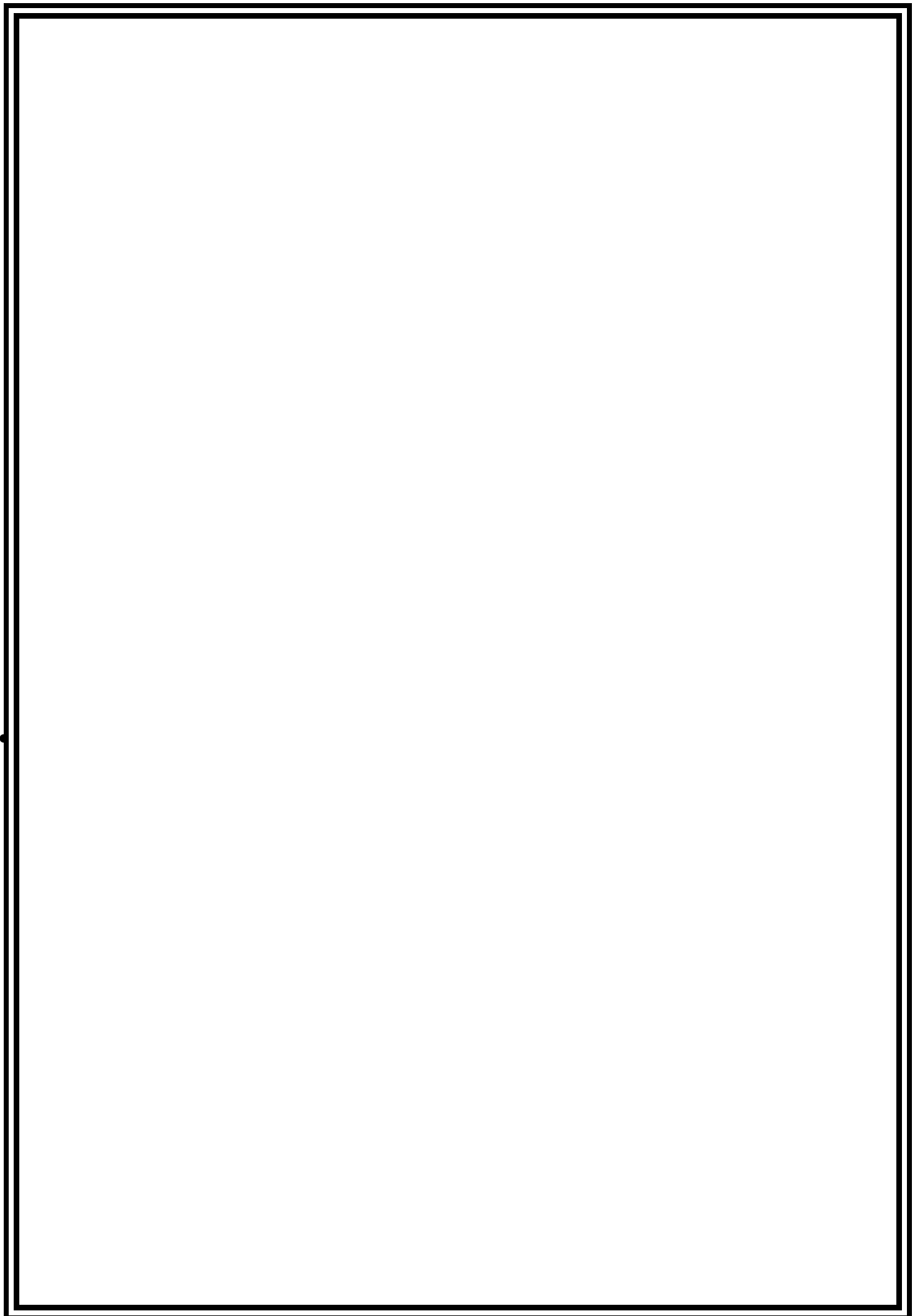
Для игры нужны: камешки или другие предметы для метания (камешки, мешочки, шишки, малые мячи или шары).

Ребёнку предлагают бросать предметы вдаль, до игрушки или любого предмета, расположенного на расстоянии не менее 6—7 м.









Методическая разработка
«Формирование семейных ценностей у детей старшего дошкольного возраста по средствам работы с семьёй.
«Уникальный фамильный герб»



Разработали:

Ведищева Н.А., воспитатель

Шмидт О.Н., воспитатель

Зубричева А.Г., инструктор

по физической культуре

г. Краснодар 2024

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
Фактический адрес: ул. Коммунаров, д. 150, г. Краснодар, 350000
Юридический адрес: ул. Дунайская, д.62, г. Краснодар, 350059, тел./факс (861) 235-15-53
, e-mail: info@knmc.kubannet.ru

РЕЦЕНЗИЯ
на методическую разработку
«Формирование семейных ценностей у детей старшего дошкольного
возраста посредством создания семейного герба»
воспитателей Ведищевой Натальи Александровны, Шмидт Ольги
Николаевны; инструктора по физической культуре
Зубричевой Анастасии Григорьевны
МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребенка- детский сад №118
«Золотой ключик»

Тема патриотического воспитания детей дошкольного возраста имеет актуальность для всей системы дошкольного воспитания в нашей стране в настоящее время. Безусловно, детский сад играет огромную роль в патриотическом воспитании детей, но главную роль играет семья- самые первые и важные люди в жизни ребенка.

Семья, как основной элемент государства, была и остается хранительницей человеческих ценностей, культуры и исторической преемственности поколений, фактором стабильности и развития нашего государства. Создавая семью, люди все больше стали обращать свое внимание на исключительность и торжественность обрядов, на вековую мудрость наших предков. Ничто так не цементирует семейные узы, как семейный герб- символ особой ответственности за свое будущее, за будущее своих близких и детей, за будущее всего рода, своей Родины. С помощью семейного герба люди хотят дать окружающим представление о том, какие у них корни, что они собой представляют, каково их историческое предназначение.

Семейный герб составляют, чтобы передать особое послание не только будущим поколениям, но и обществу. Такое геральдическое послание рассказывает о настоящем и прошлом, определяет ценности, традиции семьи.

Автором методической разработки разработаны конспекты занятий, конспекты развлечений, подобраны памятки для родителей по составлению семейного герба.

Методическая разработка представляет интерес и может быть рекомендовано воспитателям дошкольных образовательных организаций и родителям, заинтересованных в развитии патриотических чувств детей.

Ведущий специалист ОАиПДО
Подпись Н.В.Храмцовой удостоверяю.
/Директор МКУ КНМЦ

№553 от 14.02.2024г.



Н.В.Храмцова

А.В.Шевченко

Содержание

Аннотация	3
Пояснительная записка.....	3-4
Актуальность.....	5-6
Основная часть.....	7-10
Заключение.....	11
Список литературы.....	12
Приложение.....	13-24
Приложение 1(конспект занятия по аппликации).....	
Приложение 2 (памятка для родителей).....	
Приложение 3 (конспект развлечения).....	

Аннотация

Точный адрес предназначения: воспитателю средней, старшей и подготовительной группы детского сада.

Суть рассматриваемого вопроса: Данная методическая разработка поможет привить любовь и уважения в семье, при помощи взаимодействия дошкольного учреждения и семьи. Уникальный фамильный герб используется для того, чтобы, укрепить чувство единения семьи и передать будущим поколениям бесценное наследие.

Введение

Пояснительная записка.

«Семья»

Семья- словечко странное,

Хотя не иностранное.

Как слово получилось,

Ни ясно нам совсем.

Ну, «Я» -мы понимаем,

А почему их семь?

Ни надо думать и гадать,

А надо просто сосчитать:

Два дедушки, две бабушки,

Плюс мама, папа, я.

Сложили?

Получается семь человек,

Семь «Я»!

- а если есть собака?

Выходит, Восемь «Я»?

-Нет, если есть собака

Выходит ВО! – Семья (М. Шварц)

Благополучие страны начинается с благополучия сплочённой, здоровой, полной семьи – основы и опоры Государства. Передача в семье жизненного опыта, этических норм и ценностей является главным фактором стабилизации всего общества. Указом Президента России наступивший 2024 год объявлен Годом семьи.

Приоритеты в части системы ценностей, с которыми связаны ценности семьи: обеспечение поддержки семейного воспитания, содействие формированию ответственного отношения родителей или законных представителей к воспитанию детей; обеспечение условий для повышения социальной, коммуникативной и педагогической компетентности родителей.

Семья создает человека и поддерживает его стремление к развитию, если членов семьи объединяют ценности, значение которых они хотят делить и с другими людьми: любовь и верность, здоровье и благополучие, почитание родителей, забота о старших и младших.

История возникновения герба уходит в далёкое прошлое, когда люди не умели писать и читать и определяла статус незнакомого человека по наличию герба у него и того, что на нём изображено. Прежде чем создать герб своей семьи с воспитанниками была проведена работа по ознакомлению с гербом Российской Федерации.

Актуальность

Данная тема является ключевой в развитии не только человека, но и общества. Для каждого человека семья является началом начал.

Семья – главный аспект в жизни человека. Особое значение имеет семья в жизни ребенка, в его становлении и поведении. Семья объединяет детей, родителей, родственников кровными узами. В семье могут формироваться все личностные качества.

Очень важно в прогрессивную эпоху, насыщенную сложными технологиями, информацией, и противоречиями не утратить связь, и ценность поколений.

Родственная связь, интенсивно проявляется тогда, когда родители и дети по человеку близки друг другу, связаны родственной, и духовной близостью.

Залог процветающего общества – счастливая семья, а семейным ценностям суждено жить при условии бережного отношения к ним и передачи будущим поколениям.

В каждой семье свои традиции и ценности, благодаря нашей методической разработке семьи смогли воплотить в фамильном гербе любовь и заботу. Мужчина и женщина, создавая союз, приносят в него каждый своё, и всё это вместе образует фундамент семейных отношений, создают атмосферу, в которой будут рождаться и расти их дети.

Традиционном обществе не знать семейную историю считалось страшным горем. Человек, не помнящий своего родства, герба своей семьи, лишался сакральной связи с близкими.

Взаимосвязь дошкольного учреждения и семьи в процессе нравственного воспитания является важным институтом социализации ребенка.

Данной разработкой занимались педагоги МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 118» Ведищева Наталья Александровна, Шмидт Ольга Николаевна - воспитатели старшей возрастной группы «Умники» и Зубричева Анастасия Григорьевна - инструктор по физической культуре.

Цель: Повышение роли семейных ценностей в становлении личности ребёнка, привлечение родителей и оказания им практической помощи в работе по ознакомлению детей с фамильным гербом.

Задачи:

Образовательные

- Систематизировать представление дошкольников о семейных ценностях при помощи семейного герба.
- Расширить представление какие гербы бывают и какие семейные ценности отражаются индивидуально в каждой семье.
- Дать возможность создать семейный герб совместно детям с родителями.

Развивающие

- Развивать творческое воображение детей совместно с родителями.
- Раскрывать семейные ценности, прививать уважение к старшим и трепетное отношение к родителям и младшим членам семьи.
- Развивать способность слышать друг друга и видеть прекрасное вокруг себя.

Воспитательные

- Способствовать сплочению и единению представителей разных поколений;
- Расширять представление детей о своей семье, родственных отношениях.
- Продолжать воспитывать уважение и отзывчивость к старшим и младшим поколениям своей семьи.
- Выявить способность к сотрудничеству семьи и дошкольного учреждения.

Описание ожидаемого результата: Развитие у детей интереса к семейным ценностям, воспитание чувство гордости за семью, любви и уважения к родителям. Повышение родительской культуры воспитания и развитие ребёнка через планомерные взаимодействия семьями воспитанников.

Основная часть

Семья- социальный институт, являющийся базовой ячейкой общества, характеризующимися следующими признаками:

- Добровольное вступление в брак
- Общность быта у членов семьи
- Вступление в брачные отношения
- Стремление к рождению детей, их социализации и воспитанию.

На стадиях жизненного цикла человека последовательно меняются его функции и статус в семье. Для взрослого человека для взрослого человека семья, является источником удовлетворения ряда его потребности и малым коллективом. Для ребёнка семья — это среда, в которой складываются условия его физического, психического, эмоционального, духовного, интеллектуального развития.

Семейные ценности — это то ради чего человек создаёт семью, в чём видит её главное предназначение, то, ради семья будет существовать и преумножаться. Это любовь и взаимопонимание, это доверие и близость, это чувство общности и принадлежности, уважение личностный и духовный рост, это счастливое родительство, дети, экономическая стабильность и безопасность, это бытовая и жилищная обустроенность.

Герб – «наследство» отличительный знак Государства, города, сословия.

Родовой герб считается законным если он официально утверждён Геральдическим советом , после предъявления подлинных исторических доказательств дворянского происхождения- в противном случае такой герб считается спорным.

Семейные ценности всегда были и есть на первом месте у большинства людей .Для того ,чтобы увековечить память о своей семье или даже династии создают фамильный герб. Этот уникальный атрибут помогает сохранять на сотни лет память и традиции о родственниках . Создают его при помощи принятых в обществе символов.

Для его создания могут использоваться, как очень дорогие материалы так и самые простые, доступные каждому.

Популярность фамильных гербов.

До начала 20 века родовые гербы пользовались большой популярностью. Ведь в то время являлась семья основной ценностью в обществе. Иметь свой

родовой герб настоящей честью. Спустя век, наши ценности подменили и теперь всё больше человека воспринимают либо как индивидуальность, либо часть толпы. Для того чтобы фамильные гербы считались старомодными прилагались много усилий.

Наш педагогический коллектив на протяжении двух лет прививал любовь и уважение к семейным ценностям. Сейчас старинные традиции по не многу набирать значение. Теперь иметь такой отребут особо престижно. Для создания герба нужно продумать рисунок, который будет содержать глубокий смысл связанной с данной семьей.

История фамильного герба.

Само слово с немецкого языка переводится как наследство. В 15 веке на Украине жило немало немецких переселенцев. Они тогда имели право вести свое ремесло в разных странах Европы. Регистрация собственного герба существует с давних времен, но и по теперешний час не теряет актуальности. Это не просто дань семье, в каждом символе содержится значимая информация. В настоящее время есть пять геральдических администраций, регистрирующих личные гербы. Они есть в Европе, Америке, Африке.

Наука, занимающаяся изучением гербов, это геральдика. Каждый герб представляет собой уникальный набор символов, в которых скрывается особый смысл. Изучать значение и историю того или иного атрибута захватывающе и интересно. Древние гербы создавались годами, в них каждый символ оттачивался и продумывался до мелочей. Геральдисты утверждают, что не существуют одинаковых гербов.

Правила создания фамильного герба

Перед созданием герба важно внимательно изучить правила. На самом деле их очень много, но рассмотрим самые основные.

Основа для любого герба – щит. Форма щита может быть овальной, четырехугольной, квадратной, фигурной, треугольной и другой в зависимости от страны.

Окраска цвета имеет значение. Перед выбором цветовой палитры обратите внимание на цвет, ведь он обладает особым значением. К примеру, красный цвет это власть, зеленый - признак свободы и надежды, серебряный – чистота и скромность и так далее. Символы. Каждый используемый символ для создания герба имеет свое значение. Вот несколько примеров: роза - духовная чистота, корона – власть и управление, лев – щедрость и доброта. Поэтому при выборе символов, опирайтесь на их смысл.

Семейный девиз. Во время создания герба нужно задействовать семейный девиз, который бы отождествлял дух рода и передавался через герб

потомкам. Для этого можно использовать уже придуманное крылатое выражение или сгенерировать что-то новое.

Разделение щита на поля. Геральдический щит допускается разделить на несколько полей, в каждом из которых будет содержаться конкретный символ или фигура. Такое распределение может быть клиновидным, лилиевидным и так далее.

В группе была проведена работа с детьми, по изучению разных гербов. Первый герб- герб Российской Федерации.

Фотоотчёт из музыкального зала



Были показаны презентации на тему :
«Государственные символы страны»,

«Города федерального значения и их символика»

Показаны сказки: «Россия - матушка» , «Сказка о двуглавом орле»

Детская развлекательная передача: «Герб наш друг»

После просмотра всех запланированных мультимедийных презентаций была проведена Викторина : «Герб России»

1. Как птица изображена на герб России?(орёл)
2. Сколько голов у орла? (Две)
3. Что расположено над головами орла?(три короны)
4. Какого цвета крылья орла? (золотого)
5. На что они похожи?(на солнечные лучи)
6. На что похожа сама золотая птица?(на солнце)
7. Что сжимает орёл правой лапой?(скипетр)
8. Что такое скипетр?(жезл)
9. Как он украшен?(резьбой, золотом, драгоценными камнями)
- 10.Что у орла в левой руке?(держава)
- 11.Что такое держава?(шар с крестом)
- 12.Какого цвета держава?(золотого)
- 13.Знаками чего в давние времена служили скипетр и держава?(знаками царской власти)
- 14.Что в наше время символизирует эти знаки?(единство России и независимость от других государств).

Так же в группе была выполнена аппликация: «Создай свой герб»

См. Приложение -1.

Были задействованы родители к совместному созданию Семейного герба, который напомним взрослым и сформирует, и детей представление о семейных ценностях .

См. Приложение -2 (памятка для родителей).

Совместно с инструктором по физической культуре было проведено развлечение.

См. Приложение -3.

Заключение

Благодаря проделанной работе, у детей развился интерес к семейным ценностям, появилось чувство гордости за семью, проявилась любовь и уважения к родителям. Повысилась родительская культура воспитания ребёнка при помощи взаимодействия семьи и воспитателями дошкольного учреждения .

Ценностям семейной жизни относит любовь, уважение к личности, культуру взаимоотношений, поиск компромисса - те нравственные ориентиры, которые традиционно определяют психологическое благополучие семьи, и которые, строго говоря, необходимы во всех сферах жизнедеятельности человека.

Взаимодействие с родителями в данном направлении способствует формированию бережного отношения к семейным ценностям, сохранению семейных связей. Только семья может обеспечить сохранение национальных традиций и обычаев, песен, поговорок и заповедей, обеспечить передачу потомкам всего положительного, что накапливается семьей и народом. У детей старшего дошкольного возраста необходимо побуждать интерес к своей генеалогии, к исследованию национальных, исторических, профессиональных корней и своего рода в разных поколениях.

Сохранение семейных ценностей, уважение к ним, возрождение традиций, благоприятно повлияло на позитивные взаимоотношения в семье. Способствовало развитию у детей чувства ответственности, взаимной заботы, помощи, уважению по отношению к своим родным, близким, повышению компетентности родителей в вопросах семейного воспитания, восстановлению преемственности семейных поколений.

Дети получили необходимую информацию о своей семье, ее истории, традициях и обычаях.

Произошел обмен опытом семейного воспитания и традиций, поиск новых форм взаимодействия педагогов с родителями.

А главный результат, на который и была направлена наша работа - усвоение детьми вечных ценностей: милосердия, сострадания, любви к родным и близким, в стремлении их к добру.

Список литературы

1. Агавелян М.Г., Данилова Е.Ю., Чечулина О.Г. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями. - М.: ТЦ Сфера, 2009. (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»).
2. Бурмагин А.Г., Суворова Н.Н., Фролов Б.Е. / История герба города (Краснодар) – М.: Издательство «Луч» 2019.
3. Дыбина О.В. Технологии формирования у ребенка направленности на мир семьи: практико-ориентированная монография /Анфисова.С.Е., Еник О.А.,Пенькова Л.А.,Щетинина В.В./-Ульяновск,2010.
4. Ковалева А.В. Интерпретация семейных ценностей и ее компонентов в современном обществе [Электронный ресурс] // Электронное научное издание «Ученые записки ТОГУ». - Томск, 2010. - Т. 2. - № 1. - Режим доступа: www.ejournal.khstu.ru/ejournal@khstu.ru.
5. Наумов О.Н. просмотр публикации в PDF Российская история в зеркале геральдики // Вестник Российского фонда фундаментальных исследований. Гуманитарные и общественные науки. 2023. № 2 (113). С. 23-34.
6. Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Часть I. – М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
7. Хуторской А.В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному?: пособие для учителя. - М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005. - 383 с.
- 8.Фролов Б.Е. Семантика эмблем, символов и изображений на гербе г.Екатеринодара .Краснодар 2017.

Приложения

Приложение 1.

«Сценарий занятия по аппликации «Изготовление своего герба»

Программное содержание:

Расширять знание детей о символике родного герба Российской Федерации, Краснодарского края. Применить свои знания в создании индивидуального герба.

Дать элементарное представление о символическом значении цветов и образов , изображенных на них.

Продолжать формировать понятия «малая Родина», «символы»; закреплять знания о родном городе.

Учить детей включаться в коллективную деятельность, упражнять умение применять полученные знания в других видах деятельности (аппликации).

Учить детей конструировать из бумаги герб при помощи шаблонов.

Закреплять умение вырезать самостоятельно по контуру, держа ножницы перед собой . Наклеивать детали клеевым карандашом строго по образцу.

Активизировать речь, память, мышление.

Воспитывать патриотические чувства: любовь к родному городу, родному Краю, уважительное отношение к государственной символике.

Воспитатель : «Здравствуйте ,ребята! Давайте, вспомним на каких зданиях можно увидеть Герб и флаг»

Ответ детей.

Воспитатель : У нас в группе есть замечательная книга по достопримечательностям России, и города Краснодар. Давайте обратим внимание на символы.

Герб – «наследство» отличительный знак Государства, города, сословия. Родовой герб считается законным если он официально утверждён Геральдическим советом , после предъявления подлинных исторических доказательств дворянского происхождения- в противном случае такой герб считается спорным.

В нашем распоряжении трафареты герба, цветная бумага ,клеевой карандаш, ножницы и цветные карандаши. Давайте помнить о мерах безопасности, и приступим к работе.

Герб России

30 ноября 1993 года был подписан указ "О государственном гербе Российской Федерации", с которым исторический двуглавый орел стал официальным символом страны.

1497 год
Впервые двуглавый орел и осадный, порхающий дракон, стали эмблемами герба России при Иване III.



Что означает герб Российской Федерации
Официальной трактовкой элементов герба не существует, но традиционны следующие:

- 1. Золотой двуглавый орел** - Символ расположения России в двух частях света — Европе и Азии.
- 2. Большая корона** - Три исторические короны Петра I означают союз трех ветвей власти: законодательной, исполнительной и судебной.
- 3. Малая корона** - Три исторические короны Петра I означают союз трех ветвей власти: законодательной, исполнительной и судебной.
- 4. Державы** - Символизируют сильную власть, способную защитить Россию.
- 5. Скипетр** - Символизирует сильную власть, способную защитить Россию.
- 6. Серебряный всадник** - Дривично: символы борьбы добра со злом, а также защиты Отечества от врагов.
- 7. Дракон** - Дривично: символы борьбы добра со злом, а также защиты Отечества от врагов.

КАК ОТЛИЧИТЬ РОССИЙСКОГО ВСАДНИКА ОТ МОСКОВСКОГО

Герб России

1. Просто всадник.
2. Синий плащ и серебряное копыце.
3. Копыце стоит на три нага, приподняе задню лапку.
4. Дракон зринуеиу нагаице, и поправ копыце.

Герб Москвы

1. Святой Георгий Победоносце.
2. Голубой плащ и золотое копыце.
3. Копыце согнуто, опираясь только на две задние лапы.
4. Черный змей стоит на четирах лапах и оборачивается.

ЧТО НЕДОПУСТИМО ПРИ ИЗОБРАЖЕНИИ ГЕРБА РОССИИ

-  Копыце согнуто, а не стоит
-  Всадник неправильно повернут
-  Цвета не соответствуют отпсаным в законе

© 1993, 1995, 1997, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025. Все права защищены. Издательство: "Детский мир".



Фотоотчет- аппликация: «Создай свой герб»



Приложение 2.

Памятка для родителей по составлению семейного герба.

Когда-то давно в средние века у каждой семьи был свой герб – отличительный знак. Затем эта традиция ушла в прошлое. Сегодня она вновь набирает популярность. Многие современные семьи также желают обзавестись собственным гербом, который расскажет об их семейных ценностях и увлечениях, особенностях быта.

Уважаемые папы и мамы, дедушки и бабушки!

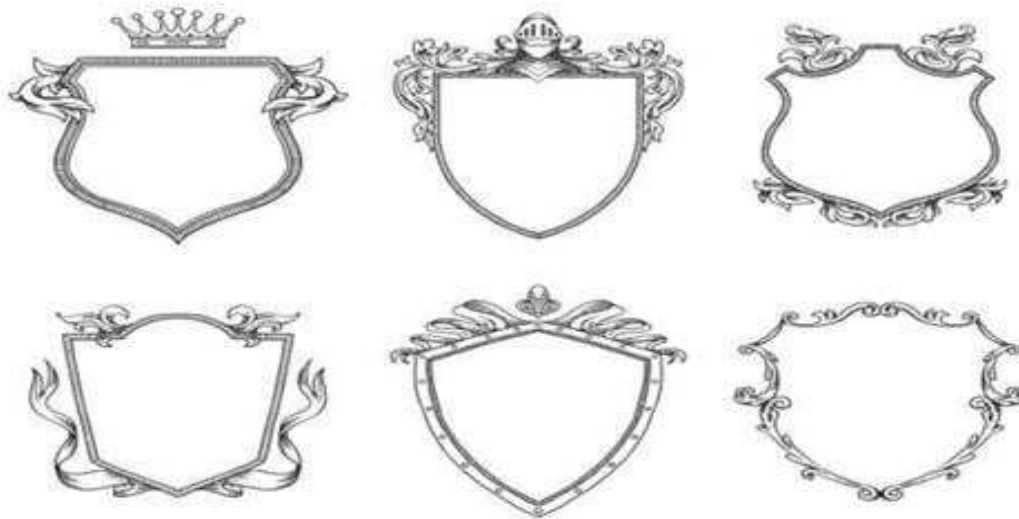
Мы предлагаем Вам поучаствовать в создании своего собственного семейного герба «Герб моей семьи». Вместе с ребёнком Вам необходимо сделать (рисунок, аппликация и т.д.) на альбомном листе герб Вашей семьи. Ваш семейный герб может рассказать:

- об истории возникновения Вашей фамилии,
- о том, сколько человек в Вашей семье,
- каковы интересы членов Вашей семьи (спорт, чтение, живопись, театр, туризм и т.д.),
- каков девиз Вашей семьи.

Девиз семьи, передаваемый из поколения в поколение, может ориентировать поступки человека, моделировать его поведение.

Девиз семьи – аналог фамилии, семейная визитная карточка. Словесный девиз семьи кратко, в нескольких словах, выражает семейное кредо, жизненные правила семьи.

Чтобы помочь Вам мы приготовили небольшую информацию из истории.



Значение Цветов на гербе

Цвета	Название цвета, принятое в геральдике	Явление природы	Качества характера, души человека	Философские понятия
Желтый	Золото	Солнце	Великодушие, щедрость	Справедливость
Белый	Серебро	Луна, вода, снег	Чистота	Невинность
Красный	Червлень	Огонь	Храбрость, мужество, отвага	Любовь
Синий	Лазурь	Небо	Верность, правдивость	Вера
Зеленый	Зелень	Растения	Молодость, радость	Надежда
Черный	Чернь	Земля	Образованность, скромность	Смирение
Фиолетовый	Пурпур	-	Благородство, достоинство	Мудрость, благоразумие

Значение изображения животных на гербах

- **Собака** – символ преданности и повиновения;
- **Кошка** – символ независимости;
- **Волк** – символизирует злость и жадность;
- **Медведь** – символ предусмотрительности;
- **Бык** – символ плодородия земли;
- **Овца** – символизирует кротость
- **Лань** – робость
- **Олень** – символ воина;
- **Лошадь** - совмещает храбрость льва, силу вола, быстроту оленя, ловкость лисицы;
- **Орел** – символизирует власть и великодушие;
- **Ворон** – символизирует долголетие;
- **Пеликан** – любовь родителей к детям;
- **Дельфин** – символ силы;
- **Змея** – символизирует вечность

Вы можете сами выбрать форму эмблемы, цвет, фигуры, так же с символами. Будь то лев, орёл, многие другие. И обязательно нужно иметь представление и определение, то или иного символа.

Герб – это символический опознавательном -правовой знак, собственный, изобразительно оформленный и утверждённый согласно строго определённым правилам.

Герб является отражением в художественном виде основы человека, его набора убеждений и взглядов на семью, на мир, на жизнь. Очень часто герб составляется и для того, чтобы глубже понять свою семью и своё место в ней.

Основная функция герба заключается в том, что он служит постоянным отличительным знаком – человеку, роду, региону, городу, государству, обществу или учреждению. Соответственно выделяют родовые, земельные, государственные гербы.

Уникальный фамильный герб используется для того, чтобы укрепить чувство единения семьи и передать будущим поколениям бесценное наследие. Символ с геральдическим смыслом олицетворяет достоинство, честь своего обладателя.

Семейный герб семьи составляют, чтобы передать особое послание не только будущим поколениям, но и обществу. Такое геральдическое послание рассказывает о настоящем и прошлом, определяет ценности, традиции семьи.

При составлении герба своей семьи Вы можете использовать не только предложенные в Памятке символы, но и придумать свои, соответствующие Вашей семье (кисть, лыжи, игла, рюкзак и др.).

Создав герб своей семьи, рассмотрите его с ребёнком, ещё раз обговорите, что обозначает тот или иной символ. Расскажите ребёнку, что он должен гордиться семейным гербом!

Только вместе мы воспитаем наше будущее поколение, научим их любить и ценить семейные ценности, всё прекрасное вокруг нас!!!

По итогам работы получились прекрасные совместные работы.

Приняли участие семьи воспитанников

1.Халитовой Леры. Девиз.

Что мне снег, что мне зной?

Когда моя семья со мной!!!

(Семья в куче – мимо тучи)

2.Кухаренко Денис. Мира и солнца любимому дому строителей.

3.Симоненко Алёны. Мама, папа, я и кошка отличная семья.

4.Батанов Ильяс. Мужчина и женщина в огненном солнце, в любви и уважении.

5.Алексеев Коля. Спорт объединяет, а в душе цветы.

6. Мезенцев Максим. Крепка бывает та семья, где нету места букве «Я», где правит слово только «МЫ», где есть совместные мечты.

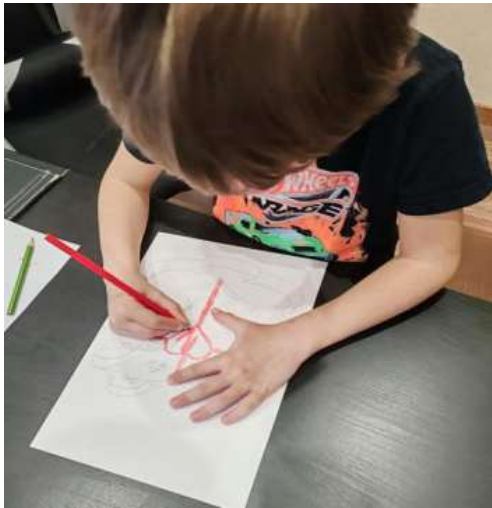
7. Бутко Вика. Дом, где живёт любовь.

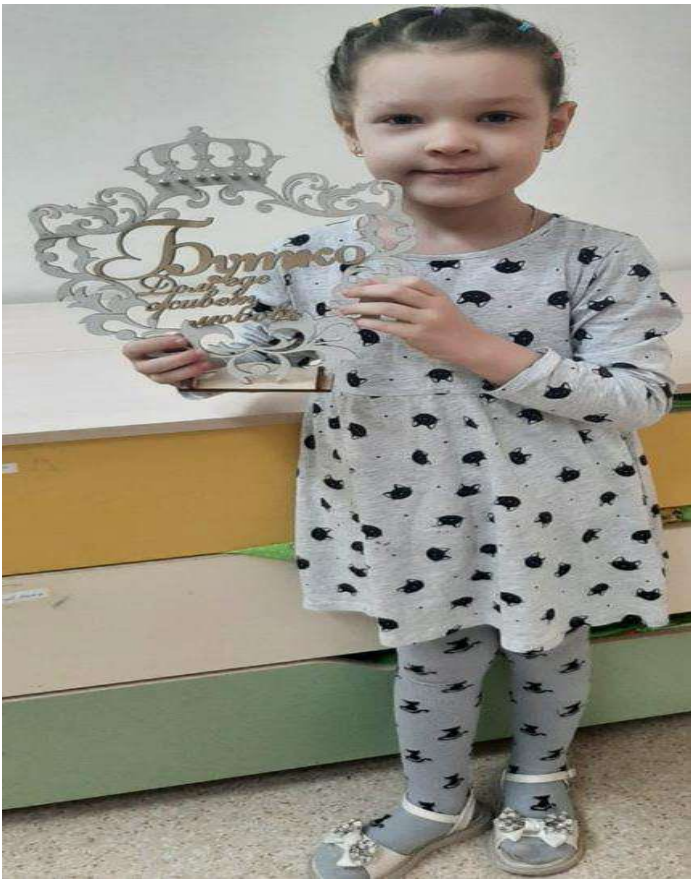
8. Салова Лера ю Семья- это самое теплое место на земле.

9.Фокин Арсений .Два мужчины и две женщины живут в единстве любви и понимание.

10. Парталян Артур .Династии строителей и учителей соединились в нашей семье. Пока мы едины мы не победимы.

11.Подкопаев Федя. Дерево держится корнями, а человек друзьями





Приложение 3.

Конспект «развлечения»

Цель:

- привлечь родителей к совместной активной деятельности в детском саду;
- популяризация здорового образа жизни.

Задачи:

- воспитывать сплочение коллектива;
- содействовать эмоциональному сближению родителей и детей;
- развивать спортивные качества: ловкость, смелость, уверенность в себе;
- развивать стремление к достижению поставленной цели.

Ход праздника:

Инструктор по физической культуре:

Здравствуйте, уважаемые папы. Говоря о формировании семейных ценностей, надо начинать работу с корректировки родительских установок. Ведь именно у родителей ребенок учится проявлять свои чувства, свои привязанности. В семье он видит образцы поведения, когда родные поддерживают друг друга в трудной ситуации, делятся душевным теплом и лаской. Поэтому воспитательная система должна охватывать в первую очередь родителей, предлагая такие формы работы, которые в наибольшей степени заинтересуют взрослых. Очень важно родителям обмениваться своими мыслями, сомнениями, опытом. Для этого им нужно заново осмыслить свои подходы, найти им обоснование, аргументировать целесообразность своих подходов к воспитанию, обучению, развитию малыша. Семейный опыт родителей вызывает живой отклик среди присутствующих, ведь все чувствуют себя на равных, можно свободно спорить, спрашивать, вместе размышлять. Для детей очень важна тесная связь между мамой, папой, бабушкой, дедушкой. И сегодня я предлагаю нашим папам поучаствовать в развлечении, посвященном 23 февраля, тем самым сплотиться ближе со своим ребенком.

Дети под музыку заходят в зал выполняют перестроение. Делают полукруг.

Чтение стихов. Пение песни.

Инструктор :

За направляющим шагом марш на скамейки! (Дети присаживаются на скамейки)

Воспитатель : Мы пригласили наших пап и дедушек, чтобы поздравить их с праздником и предложили самых смелым из них принять участие в наших соревнованиях! Ну чтобы приступить к заданиям, я предлагаю размяться нашим папам. Ведь наши папы и дедушки, показывают пример нашим детям. А ребята, поддержат своих пап и дедушек.

Флеш-моб с папами под песню «Россия»

Инструктор : Ну, что размялись, а теперь предлагаю показать свою силу, ловкость, быстроту. У нас с вами будет 2 команды.

1 эстафета. «Полоса препятствий» Для этой эстафеты нужны 6 ребят в одну команду 6 в другую и по 3 папы в каждую.

Нужно пропрыгать через островки, проползти под дугу по пластунски оббежать конус и передать эстафету следующему.

2 задание. А вы знаете какие наши папы сильные. Ведь правда папы? Для этого задания понадобятся 5 пап. Папы сажают на спину детей и приседают, а все считают до 15.

2 эстафета. «Тачка»

Для этой эстафеты 10 ребят в каждую команду.

Детям раздаются палка и круг это будет миноискатели, нужно аккуратно пробежать по минному полю.

И последнее задание, где все покажут свою силу. Приглашаются мальчики и папы.

3«Перетягивание каната»

Воспитатель : Наш праздник подошёл к концу.

И я хочу наградить наших ребят и наших пап, за мужество, отвагу, силу.

Построение ребят в одну шеренгу с папами.

Под музыку награждаем медалями.

И перед тем как сказать: «До свидания».

Вы наша «опора», Вы – «честь» и «хвала», Вы наши «орлы», Вы два сильных «крыла», «Защита», «семья», «вдохновение», «смелость», «Забота», «любовь», «процветание», «ценность»! Вы те, кому жизнь доверить не

страшно А это, поверьте – достойно и важно! Мы любим Вас очень, всегда уважаем

Фотоотчёт по развлечению



СЕРТИФИКАТ

настоящим удостоверяется, что

Зубричева Анастасия Григорьевна

инструктор по физической культуре
МАДОУ МО «Центр-детский сад № 118»

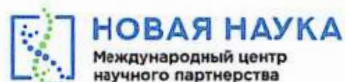
принял(а) участие
в VII Международной научно-практической конференции

**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

11 марта 2024 г.
Российская Федерация
г. Петрозаводск



Директор
МЦНП «НОВАЯ НАУКА»
И.И. Ивановская



НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сборник статей VII Международной
научно-практической конференции,
состоявшейся 11 марта 2024 г.
в г. Петрозаводске

г. Петрозаводск
Российская Федерация
МЦНП «НОВАЯ НАУКА»
2024

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ РИСОВАНИЯ ПРИРОДЫ

Зубричева Анастасия Григорьевна

Тихомирова Ольга Леонидовна

Процык Оксана Викторовна

МАДОУ МО «Центр-детский сад № 118»

Аннотация: В статье раскрываются особенности экологического воспитания детей дошкольного возраста посредством ознакомления с произведениями русских пейзажистов и рисования природы. В истории русской живописи есть немало мастеров, чьи произведения продолжают вдохновлять, удивлять и восхищать нас.

Ключевые слова: Рисование, природа, экология, дети.

ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN THROUGH DRAWING NATURE

Zubricheva Anastasia Grigorievna

Tikhomirova Olga Leonidovna

Protsyk Oksana Viktorovna

Abstract: The article reveals the features of environmental education of preschool children through familiarization with works of Russian landscape painters and nature painting. In the history of Russian painting there are many masters whose works continue to inspire, surprise and delight us.

Key words: Drawing, nature, ecology, children.

Проблема формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста обусловлено важностью и обострением экологических проблем в современном мире. В дошкольном возрасте мы, педагоги и родители, обязаны заложить основные базовые ценности, экологическое сознание, культуру поведения, ответственное и гуманное отношение детей к природе [1].

Средства изобразительного искусства представляют собой уникальную возможность осуществлять экологическое воспитание при условии грамотного руководства со стороны педагога. Русская природа, отраженная в образцах лучших произведениях отечественных художников, находит живой отклик в сердцах детей. В русской живописи есть немало мастеров, чьи произведения продолжают вдохновлять, удивлять и восхищать нас. Богатство русской природы, красота и прохлада лесов, широта полей, многообразие растительности, - все это нашло воплощение в работах И.И. Шишкина, А.И. Саврасова, А.И. Куинджи, В.Д. Поленов, В.Н. Гаврилов и др. Но эти работы могут и не найти отклик в детской душе если с ними не познакомить дошкольников, если не обратить их внимание на красоту полей, лесов, рек и всей природы. Поэтому столь важно не только знакомить детей с произведениями русской живописи, но и воспитывать чувство красоты, желание сохранить природу [2].

Однако в арсенале педагогов не так много средств по формированию экологической культуры детей старшего дошкольного возраста средствами изобразительного искусства, нет разработанных методических пособий, конспектов занятий, педагогических рекомендаций, мастер-классов для родителей и педагогов, рабочих тетрадей для дошкольников, а сама материальная база детского сада порой не располагает необходимыми репродукциями картин.

Нами разработан план по реализации педагогических условий формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста средствами рисования и ознакомления с изобразительным искусством русских художников.

Мы разработали план по обогащению предметно-пространственной среды репродукциями картин И.И. Шишкина, А.И. Саврасова, А.И. Куинджи, В.Д. Поленова, В.Н. Гаврилова, И.И. Левитана в соответствии с временами года.

В течение шести месяцев проводились мероприятия по развитию экологического сознания, формированию экологической культуры дошкольников в соответствии с временем года, месяцем и подобранной репродукцией картины русского художника о природе. Каждый месяц репродукции менялись.

Нами разработана рабочая тетрадь по экологическому воспитанию с использованием произведения русских художников-пейзажистов «Времена года».

Цели использования рабочей тетради в работе с дошкольниками:

- показать красоту русской природы на основе репродукций картин великих художников;
- провести беседы на экологические темы;
- развивать экологическое сознание у детей;
- воспитывать чувство прекрасного;
- познакомить с работами великих русских художников-пейзажистов.

Каждая страница рабочей тетради посвящена одному месяцу и картине великого художника. Ребенку предлагается рассмотреть репродукцию, ответить на вопросы и выполнить задания.

Вот примеры заданий. По картине И.И. Левитана «Золотая осень» использовались задания для детей:

- Расскажи, какие краски использует художник для изображения осенней природы.
- Сочини историю про две березки, которые выросли на пригорке.
- Представь себе, что ты гуляешь в этой картине. Какие чувства ты испытываешь?
- Разукрась и назови деревья на картине
- Нарисуй на картине облака и другие объекты неживой природы.
- Разукрась реку на картине.

По картине А.И. Куинджи «Осенняя распутица» предлагались следующие задания:

- Назови признаки осени, которые ты видишь на картине.
- Расскажи о том, что такое туман. Ты когда-нибудь видел туман?
- Как художник изобразил туман на картине?
- Нарисуй свою осеннюю природу.
- Расскажи, какие краски ты использовал.
- Докажи, что природа осенью может быть красива.

Анализ занятия показал, что дети очень восприимчивы к произведениям живописи, отображающей картины русской природы. Они были активны, описывали картину, называли признаки осени, отмечали ее красоту, выполняли собственные рисунки, анализировали свои работы.

По картине А.И. Саврасова «Осенний пейзаж» предлагались следующие задания:

- Расскажи об изменениях в природе в ноябре.
- Чем отличается природа в сентябре (посмотри у Левитана) и природа в ноябре.
- Расскажи, какие краски использует художник для изображения неба.
- Дорисуй картину таким образом, чтобы природа из ноябрьской превратилась в сентябрьскую.
- Что изменилось на картине?
- Какие краски ты использовал?

Анализ занятия показал, что дети проявили интерес к живописи, они описывали картину, называли признаки осени, выполняли свои рисунки.

По картине А.И. Саврасова «Грачи прилетели» предлагались следующие задания:

- Посмотри на картину и догадайся, какое время года изображено.
- Назови признаки весны.
- Расскажи о том, как просыпается природа.
- Что ты чувствуешь, глядя на эту картину?
- Какого цвета небо?
- Разукрась картину, как у художника.

Анализ занятия показал, что вначале дети не восприняли красоту картины, она им показалась грустной, ведь еще было холодно, не сошел снег. Но когда мы провели беседу по картине и рассказали, как природа оживает весной, как птицы рады вернуться в родные края, дети проявили интерес к картине и стали замечать интересные детали: церковь, бескрайние просторы, талый снег, воду, высокое небо. Рассматривание картины сопровождалось сочинением захватывающих историй о пробуждении природы [3].

Нами проводилась также работа с родителями, в ходе которой мы познакомили родителей с задачами формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста средствами изобразительного искусства, раздали родителям буклеты и рабочие тетради, провели мастер-класс «Как рассказать ребенку о природе средствами изобразительного искусства?».

Таким образом, посредством рисования и ознакомления с лучшими пейзажистами нам удалось показать красоту русской природы. На основе репродукций картин великих художников были проведены беседы на экологические темы. Развивая экологическое сознание у детей, мы воспитывали чувство прекрасного, восхищения природой.

Список литературы

1. Бодракова Н. И. Экологическое воспитание дошкольников / Бодракова Н. И. // Детский сад от А. до Я. – 2014. – № 2. – С. 21-23.
2. Веревкин И. Активные формы и методы воспитания экологической культуры дошкольников / И. Веревкин, Н. Чиженко // Детский сад от А. до Я., 2018. – № 6. – С. 101–103.
3. Кондратенко Е. А. Особенности организации работы по экологическому образованию и воспитанию дошкольников / Е. А. Кондратенко // Южно-Уральские научные чтения : материалы Международной научно-практической конференции. – Уфа : Ника, 2016 – С. 24-29.



Дошкольное образование в России: результаты нового времени и взгляд в будущее

Сборник материалов
III Всероссийской научно-практической конференции
(22 марта 2024 года, г. Краснодар)

Киров
2024

Содержание

<i>Азлецкая Елена Николаевна, Даманова Наталья Александровна</i>	
Волонтерство как форма взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.....	9
<i>Азлецкая Елена Николаевна, Шиневская Евгения Ивановна</i>	
К вопросу формирования социокультурных норм у детей дошкольного возраста.....	14
<i>Александрова Елизавета Александровна, Казанцева Виктория Алексеевна</i>	
Развитие семейных ценностей у младших школьников посредством проектной деятельности	22
<i>Алиева Майя Габрассовна, Ратнюк Татьяна Вальдемаровна</i>	
Организация и создание «говорящей среды» в ДОО	27
<i>Альмужная Виктория Александровна, Угловская Марина Сергеевна, Терехина Анна Николаевна</i>	
Семейная гостиная «Читаем вместе!»	29
<i>Андрющенко Алена Юрьевна, Сафронова Елена Павловна</i>	
Просветительская работа с родителями детей с ТНР как важный фактор повышения уровня их компетенций.....	32
<i>Базанова Светлана Геннадьевна</i>	
Формирование фонематического восприятия как важнейшее условие овладения детьми дошкольного возраста правильным произношением.....	35
<i>Бархо Татьяна Сергеевна, Шацкая Екатерина Валерьяновна</i>	
Дошкольное образование в России: результаты нового времени и взгляд в будущее	39
<i>Басенко Виктория Витальевна, Подлипалина Елена Алексеевна</i>	
Повышение навыков воспитания у родителей детей с ТНР в условиях детского сада комбинированного вида	41
<i>Беганова Кристина Вячеславовна</i>	
Формы взаимодействия воспитателя и родителей детей с нарушением речи	44
<i>Белова Ирина Владимировна, Вагидова Саимат Мусаевна</i>	
Использование су-джок-терапии в коррекционно-образовательной деятельности с детьми ОВЗ.....	47
<i>Белохвостова Ксения Сергеевна, Денисюк Светлана Васильевна</i>	
Экологическое воспитание дошкольников как педагогическая проблема	50
<i>Бешук Светлана Анатольевна</i>	
Современная образовательная политика дошкольного образования: риски и перспективы.....	54
<i>Бондарева Светлана Анатольевна, Мартыненко Светлана Федоровна</i>	
Современные подходы к нравственному воспитанию старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации	58
<i>Будяк Татьяна Валерьевна, Самойлова Жанна Олеговна, Бреус Юлия Михайловна</i>	
Педагогическое мастерство в решении проблем современного дошкольного образования	62

<i>Васильева Надежда Александровна, Коханова Александра Олеговна</i>	
Развитие творческих способностей дошкольников путём формирования интереса к техническому конструированию и робототехнике	66
<i>Ведищева Наталья Александровна, Шмидт Ольга Николаевна</i>	
Формирование семейных ценностей у детей старшего дошкольного возраста посредством работы с семьёй. Уникальный фамильный герб	68
<i>Гаврилова Наталья Сергеевна, Башинова Светлана Николаевна</i>	
Методическое сопровождение альтернативных форм физического развития детей дошкольного возраста.....	71
<i>Гайдамак Антонина Вагевна, Николаева Марина Александровна, Зубенко Ольга Владимировна</i>	
Патриотами не рождаются, ими становятся (опыт реализации программ патриотического воспитания в МАДОУ МО «Детский сад общеразвивающего вида № 191»)	75
<i>Фейзуллаева Луара Гайдаровна, Смирнова Екатерина Александровна</i>	
Профессиональное самообразование как средство формирования педагогической культуры воспитателя дошкольной образовательной организации	78
<i>Галушко Ирина Геннадьевна, Зырянова-Шкода Диана Григорьевна</i>	
Влияние миграционных факторов на психику ребенка.....	81
<i>Горина Елена Викторовна</i>	
Развитие психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста в условиях ресурсного консультационного центра	83
<i>Дробышевская Любовь Юрьевна, Акинина Марина Сергеевна</i>	
Профессиональная компетентность педагога как фактор повышения качества образования в современных условиях.....	88
<i>Журавель Елена Сергеевна, Войтенко Наталья Игоревна</i>	
Взаимодействие специалистов и воспитателей при реализации проектной деятельности по ознакомлению и изучению дошкольниками культурного наследия России	90
<i>Зубричева Анастасия Григорьевна, Тихомирова Ольга Леонидовна, Валова Анна Владимировна</i>	
Повышение профессиональной компетентности педагогов в современных условиях развития образования.....	93
<i>Иванова Людмила Николаевна, Бублик Юлия Владимировна</i>	
Музыка в экологическом воспитании дошкольников	97
<i>Иванова Виктория Владимировна</i>	
Организация коррекционно-образовательного процесса с детьми с нарушениями зрения в рамках инклюзивного образования.....	100
<i>Калнаузова Екатерина Николаевна, Мардиросова Галина Борисовна</i>	
Развитие речи детей старшего дошкольного возраста средствами художественных произведений	102
<i>Камалова Галина Александровна, Захарченко Анна Петровна</i>	
Лэпбук как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста	106

Зубричева Анастасия Григорьевна,
инструктор по физической культуре, МАДОУ МО «Центр-детский сад № 118»
г. Краснодар
n.zubricheva@mail.ru

Тихомирова Ольга Леонидовна,
воспитатель, МАДОУ МО «Центр-детский сад № 118» г. Краснодар
Tol_1985@list.ru

Валова Анна Владимировна,
учитель-логопед, МАДОУ МО «Центр-детский сад № 118» г. Краснодар
anna.valova.1984@mail.ru

ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье раскрываются особенности повышения профессиональной компетентности воспитателей и выявляются методические и организационные условия. Представлен опыт работы по организации системы наставничества в дошкольной образовательной организации.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, воспитатель, педагог, образование.

Актуальность повышение профессиональной компетентности педагогов обусловлена тенденциями развития дошкольного образования, которое ориентировано на повышение его качества, гуманизации, обеспечения доступности и открытости для всех участников образовательных отношений.

Профессиональная компетентность воспитателя – это «общая способность мобилизовать знания и навыки». При этом «высокий уровень профессиональной компетентности может быть достигнут в условиях регулярного образования и самообразования». Профессиональная компетентность – «это не столько формальная принадлежность к профессии, сколько соответствие специалиста требованиям профессиональной деятельности». Формирование профессиональной педагогической компетентности – «процесс, продолжающийся на протяжении всего профессионального пути, и поэтому является одной из характеристик профессиональной компетентности современного воспитателя, которая всегда неполна». Опыт работы с детьми оказывает существенное влияние на формирование профессиональной педагогической компетентности [1].

Для качественного формирования компетентности педагога дошкольной организации считаем необходимость приобретения базовых знаний, умений и навыков в процессе высшего или профессионального обучения, которые затем совершенствуются в процессе самообразования и повышения квалификации на протяжении всей жизни.

Подготовить детей к переменам могут только профессионально компетентные грамотные педагоги, то есть педагоги, готовые к переменам, лично выросшие в своей профессии, обладающие высоким уровнем знаний, культурой, педагогическими навыками, этикой, рефлексией и способностью к проектированию своей деятельности. Базовое образование, которое получают педагоги, создает лишь предпосылки для формирования профессиональной компетентности. Кроме того, в последнее время наблюдается тенденция к увеличению числа воспитателей, не получивших дошкольного образования, чья профессиональная подготовка не соответствует современным требованиям, у которых сложились педагогические стереотипы.

С целью формирования профессиональной компетентности педагогов, работающих в образовательной организации, считаем необходимым создание следующих условий:

- повышение качества методического сопровождения педагогов;
- совершенствование системы мотивации, материального и нематериального стимулирования сотрудников;
- создание положительного психологического климата;
- снижение бремени так называемой «бумажной» работы.

Самое главное, чтобы педагог был заинтересован в совершенствовании своего профессионализма. Воспитатель должен видеть, что его работа имеет большое значение, а его знания и приобретенные профессиональные качества способствуют получению качественного образования и воспитания.

В МАДОУ МО «Центр-детский сад 118» г. Краснодара уделяется повышенное внимание повышению профессиональной компетентности как молодых педагогов, так и опытных воспитателей. Так разработана и эффективно реализуется программа наставничества для молодых воспитателей [2].

Овладение педагогической специальностью и навыками работы с детьми представляет собой достаточно длительный процесс, предполагающий становление профессиональных компетенций и формирование профессионально значимых качеств у воспитателей. Молодой воспитатель продолжает испытывать потребность в квалифицированной помощи по преодолению психологических барьеров в общении с родителями, коллегами, детьми и внедрению в свою профессиональную деятельность эффективных педагогических технологий.

В связи с этим в МАДОУ МО «Центр-детский сад 118» г. Краснодара нами определена цель работы: оказание помощи молодому педагогу по преодолению психологических барьеров в общении с родителями, коллегами и детьми и внедрению в свою профессиональную деятельность эффективных педагогических технологий.

Поставлены следующие задачи:

- оказание всесторонней методической помощи молодому специалисту в повышении уровня организации воспитательно-образовательной деятельности;
- ознакомление с видами педагогических технологий;
- обучение применению эффективных форм и методов в работе с детьми группы;
- наблюдение за организацией ООД, помощь в постановке целей и задач;
- ознакомление со здоровьесберегающими технологиями, используемыми в ДОО во время ООД и других режимных моментах;
- помощь в составлении индивидуального плана самообразования;
- оказание помощи в организации работы с родителями.

В МАДОУ МО «Центр-детский сад 118» г. Краснодар предусмотрены следующие основные направления:

1. Повышение профессионального мастерства молодого педагога в моделировании воспитательно-образовательного процесса.
2. Формирование навыка ведения педагогической документации.
3. Изучение нормативных актов и инструктивных документов, обеспечивающих реализацию воспитательно-образовательного процесса в группе.
4. Развитие профессиональной компетенции.
5. Изучение уровня профессиональной подготовки молодого педагога и анализ результатов работы наставничества.

Определены следующие условия эффективности работы по реализации программы наставничества:

1. Взаимосвязь всех звеньев методической деятельности, её форм и методов.
2. Системность и непрерывность в организации всех форм взаимодействия педагога наставника и наставляемого молодого педагога.
3. Сочетание теоретических и практических форм работы.

4. Анализ результатов работы (диагностика развития детей, самоанализ деятельности молодого специалиста).

5. Своевременное обеспечение педагогов педагогической и учебно-методической информацией.

6. Подключение к работе психолога, который сможет разработать анкеты по выявлению профессиональных интересов и профессиональных затруднений у молодого воспитателя, а также диагностические материалы для определения эффективности реализации программы наставничества и выявления динамики развития профессионально важных качеств у воспитателя.

Применяются следующие формы и методы работы педагога-наставника с молодыми специалистами:

- консультирование (индивидуальное, групповое);
- активные методы (семинары, практические занятия, взаимопосещение занятий, тренинги, собеседование, творческие мастерские, мастер-классы наставников).

Деятельность наставника в МАДОУ МО «Центр-детский сад 118» г. Краснодар, как правило, осуществляется поэтапно:

Первый этап – диагностический. Наставник выявляет слабые и проблемные зоны молодого специалиста, проводится беседа с воспитателем, возможны диагностики с привлечением психолога.

Второй этап – основной (проектировочный). На данном этапе наставник определяет план работы на текущий год, разрабатывает и реализует программу работы с молодым педагогом, осуществляет корректировку профессиональных умений молодого воспитателя, помогает в решении различных задач, в подготовке отчетной и программной документации, в разработке занятий, игр, в проведении мероприятий с детьми и родителями. Наставник также помогает определить профессиональные интересы молодого педагога, выявить его сильные стороны и выстроить ему собственную программу самообразования.

Третий этап – контрольно-оценочный. Наставник проверяет уровень профессиональной компетентности молодого педагога, проводятся повторные опросы. Молодой педагог заполняет лист самодиагностики. Оценивается эффективность проведенной работы в течении года.

В нашем детском саду сложилась своя система работы с молодыми педагогическими кадрами. Вначале работы проводится индивидуальная беседа «Почему вы выбрали эту профессию?», затем проводятся коллективные ролевые игры «Мы одна семья» по вхождению молодого педагога в педагогическое сообщество. Очень важно дать молодому специалисту почувствовать себя комфортно. Поэтому мы стараемся не критиковать молодого воспитателя, дать ему возможность адаптироваться. Например, проводим мастер-классы в форме квеста «Новый учебный год – что он нам принесет», «Интересные идеи для сюжетно-ролевых игр на основе современных мультфильмов», где молодой педагог имеет возможность почувствовать себя членом одной команды и набраться опыта в организации подобных мероприятий как с детьми, так и их родителями.

В течении года наставник проводит ряд бесед и консультаций с молодым специалистом по таким темам, как «Трудности в организации занятий», «Как создать дисциплину в группе и психологический комфорт для каждого ребенка», «О чем стоит поговорить с родителями», «Решение конфликтных вопросов с родителями», «Как объединить и увлечь детей игровой деятельностью».

Молодой педагог постепенно вовлекается в массовые мероприятия. Так ему предлагается поучаствовать в роли сказочного персонажа на празднике, помочь с проведением квеста на одном из этапов, красочно оформить группу к празднику, подготовить дидактическую игру.

В конце года проводится повторная диагностика, заполняется лист самооценки. Молодому педагогу предлагается выступить на педагогическом совете и рассказать о проводимой с ним работе, о том, чему он научился за этот год.

Итоги диагностики заносятся в индивидуальный план прохождения образовательного маршрута молодого воспитателя.

Таким образом, диагностический этап позволяет нам определить стратегию и тактику деятельности по отношению к работе молодого специалиста.

Для каждого молодого специалиста наставником разрабатывается индивидуальный план, в котором отображаются содержание деятельности, сроки проведения и форма отчетности согласно годовым задачам.

По итогам проведения практического этапа нами выбираются и применяются разнообразные формы и методы работы с молодыми специалистами, способствующие повышению их профессиональной компетенции [3].

Также в нашем детском саду используются такие формы работы с молодыми специалистами, как:

Педагогические советы, которые позволяют расширить информационное поле педагогических работников в области технологий и их использования в образовательном процессе.

На семинарах – практикумах молодые специалисты вовлекаются в обсуждение и осмысление своих профессиональных проблем, обмениваются опытом, рассказывают о своих «педагогических находках».

В ходе «круглых столов» обсуждаются вопросы воспитания и обучения детей дошкольного возраста с применением разнообразных приемов: решение педагогических ситуаций. Все это позволяет уточнить знания по конкретной теме, расширить кругозор.

Используем дискуссии, в рамках которых обсуждаются спорные вопросы педагогической теории и практики.

Деловая игра максимально приближает участников к реальной обстановке, формирует навыки быстрого принятия педагогически верных решений, умение вовремя увидеть и исправить ошибку.

Открытые просмотры образовательной деятельности опытных педагогов с последующим обсуждением увиденного, позволяют увидеть, как работают коллеги, использовать их позитивный опыт, осознать свои недочеты, научиться проводить анализ образовательного процесса.

Индивидуальные консультации проводятся по актуальным проблемам, по заявкам молодых педагогов, в форме обсуждения сложных педагогических ситуаций, которые у них вызывают затруднения.

Самообразование позволяет молодому специалисту самостоятельно систематизировать приобретенные знания из различных источников с учетом интересов и склонностей каждого конкретного человека.

В мастер-классе теоретический материал подкрепляется примером из практики, отрабатываются отдельные приемы и способы работы [4].

Таким образом, выбранные формы и методы наставничества помогают нам в реализации поставленных задач.

На третьем аналитическом этапе производится сбор и анализ результатов работы молодого педагога. Результаты так же фиксируются в индивидуальном плане прохождения образовательного маршрута молодого воспитателя. По завершению третьего этапа подводятся итоги и зачитываются на педагогическом совете. А молодой педагог подтверждает свою педагогическую компетентность через показ открытых занятий, участие в методических мероприятиях.

По итогам данной работы молодой воспитатель приобретает ряд профессиональных умений:

- аналитические умения, позволяющие проводить анализ выполняемых в педагогическом взаимодействии с ребенком требований, оценивать данные требования;
- умения применять психолого-педагогические знания в воспитательно-образовательной работе с ребенком;
- умение планировать, подготавливать и осуществлять процесс воспитательно-образовательной работы с ребенком;
- умение анализировать индивидуальные качества ребенка, под руководством специалиста осуществлять педагогическую диагностику, психологический анализ индивидуальных особенностей ребенка и организовывать психолого-педагогическую поддержку развития ребенка;
- прогностические умения, позволяющие учитывать специфику индивидуальности ребенка в воспитательно-образовательном процессе;
- умение анализировать развивающую среду в дошкольном образовательном учреждении и создавать эстетически грамотно организованную и психологически комфортную развивающуюся среду в нем;
- умение использовать современные инновационные технологии в образовательно-воспитательном взаимодействии с ребенком и др.

Таким образом, одним из путей повышения педагогических компетенций молодого воспитателя выступает разработка и реализации программы наставничества.

Список литературы

1. Бордовский Г.А., Нестеров, А.А., Трапицын, С.Ю. Управление качеством образовательного процесса: Монография. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2019. – 169 с.
2. Волкова Г.В. Повышение уровня профессиональной компетенции преподавательского коллектива // Завуч, 1999, №7.
3. Годник С.М. Становление профессиональной компетентности учителя: Учебное пособие / С.М. Годник, Г.А. Козберг. – Воронеж, 2004.
4. Зеер Э., Сыманюк Э. Компетентный подход к модернизации профессионального образования // Высшее образование в России. – 2005. – №4.

Иванова Людмила Николаевна,
музыкальный руководитель, МАДОУ МО
г. Краснодар «Детский сад № 190», г. Краснодар
IvanovaLN53@yandex.ru

Бублик Юлия Владимировна,
воспитатель, МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 190», г. Краснодар
obihvost86@mail.ru

МУЗЫКА В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье освещается проблема воспитания экологической культуры у детей дошкольного возраста с ОВЗ; рассматриваются условия воспитания у детей экологического сознания и чувства бережного отношения к природе средствами музыкального искусства и детского фольклора.

Ключевые слова: музыкально-экологическое воспитание, музыка, экология, дети с ОВЗ.

Экологическое воспитание дошкольников можно рассматривать как процесс формирования осознанно-правильного отношения детей к объектам природы, с которыми они непосредственно контактируют. Такое отношение включает интеллектуальный, эмоциональный и действенный компонент. Их сочетание составляет нравственную позицию ребенка, которая проявляется в разных формах самостоятельного поведения – это и есть начала экологической культуры.



ГРАДИЕНТ+

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОРТАЛ

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат подтверждает, что

Зубричева Анастасия Григорьевна

инструктор по физической культуре
МАДОУ МО «Центр-детский сад №118»
г. Краснодар

принимала участие
в VIII Всероссийской научно-практической конференции
**«СОВРЕМЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА»**

с публикацией в сборнике материалов конференции
научно-методической работы:

**«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЯЧА В РАБОТЕ
С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

М.А. Васильев,
Председатель оргкомитета

Дата проведения: 28.02.2024 г.
Номер сертификата: GRN24-7376



СОВРЕМЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Материалы VIII Всероссийской
научно-практической конференции

28 февраля 2024 г.

материалы расположены в различных кармашках, в них находятся памятки, рекомендации.

1 уровень: Федеральная образовательная программа (цель, задачи, принципы), образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие (основные задачи и содержание образовательной области).

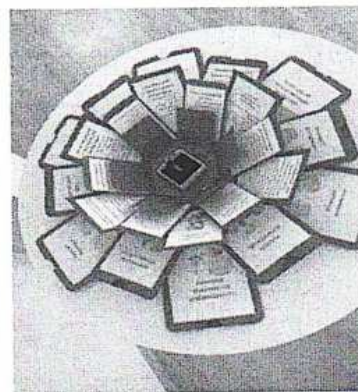
2 уровень: режимные моменты: утренняя гимнастика, ООД, прогулка, работа перед сном, гимнастика пробуждения, игровая деятельность.

3 уровень: работа с родителями: традиционные, нетрадиционные формы работы.

4 уровень: требования к профессиональной компетентности педагогов ДОО в условиях реализации ФОП ДО.

5 уровень: фигурка педагога (образованного, творческого, креативного...)

Можно считать, что «Magic box» – это эффективная технология дошкольного образования. Это отличный способ закрепления и повторения материалов, проектов или тематической недели.



Ведищева Наталья Александровна,
воспитатель;

Валова Анна Владимировна,
учитель-логопед;

Зубричева Анастасия Григорьевна,
инструктор по физической культуре,

МАДОУ МО «Центр - детский сад №118», г. Краснодар

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЯЧА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В данной статье важное место в системе физического воспитания детей дошкольного возраста занимают действия с мячом. Катание мяча, упражнения в бросании, способствуют развитию глазомера, ловкости, координации, согласованности движений, ритмичности, совершенствуют пространственную ориентировку. Упражнения с мячом развивают не только крупные, но и мелкие мышцы, увеличивают подвижность в суставах пальцев и кистях, усиливают кровообращение, укрепляют мышцы, удерживающие позвоночник, что способствует выработке правильной осанки.

Цель исследования – работа с мячом занимает одно из главных мест в физкультурно-оздоровительной работе с детьми дошкольного возраста. Основная задача – научить всех детей владеть мячом на достаточно высоком уровне.

Ключевые слова. Педагог, мяч, дети, игры и игровые упражнения с мячом, мелкая моторика, дети дошкольного возраста.

Основная часть. Мяч – это снаряд, который требует проворных рук и повышенного внимания. Владение мячом приобщает детей к спортивным играм: волейболу, баскетболу, футболу. Разнообразные индивидуальные упражнения «Школа мяча» могут быть включены в содержание прогулки, самостоятельные игры, игры с родителями. Их задачами является:

- дальнейшее расширение двигательного опыта детей, обогащение его более

сложными движениями;

- совершенствование имеющихся у детей навыков путём применения их в изменяющихся игровых ситуациях;
- развитие двигательных качеств: ловкости, быстроты, выносливости;
- воспитание самостоятельности, активности, положительных взаимоотношений со сверстниками.

В младшей группе начинают знакомить детей с объемом, формой, свойствами резинового мяча, учат играть с мячом. Малыш должен научиться брать, держать и переносить мяч двумя руками большие мячи, и одной рукой маленькие. Главное в работе с мячом для малышей – обеспечить возможность произвольно упражняться в действиях с мячом, чтобы у них появилась непринужденность в движениях. Катание мяча дети четвертого года жизни выполняют более уверенно, поэтому необходимо своевременно усложнять задание: увеличить расстояние между играющими, поставить дуги, воротики из кубиков, кеглей, прутьев; скатывать мяч с горки и бежать за ним.

В средней группе детьми уже накоплен опыт обращения с мячом, двигательные задания усложняются. Катают мячи в более узкие воротики, по узкой дорожке. Возможности ребёнка в бросании и ловле повышается в связи с увеличением физической силы, развитием координации движения и глазомера. Дети приучаются отталкивать мяч симметрично обеими руками, придавая ему нужное направление движения.

В старшей группе разнообразнее и сложнее становятся упражнения в бросании и ловле мяча. Много времени надо уделять упражнениям в бросании и ловле мяча индивидуально, индивидуально у стены, в парах, по кругу, в кругу с водящим. При ловле мяча одной рукой его встречают кончиками пальцев, ладонью, рука с мячом плавным движением отводится немного назад, если мяч летит навстречу, или вниз, если мяч падает сверху. Необходимо учить детей учитывать ряд условий, от которых зависит правильность выполнения действия.

С детьми дошкольного возраста следует начинать разучивать элементы баскетбола в старшей группе. После того как дети научатся правильно ловить, передавать, вести мяч четко, в быстром темпе, без особых усилий появляется возможность играть в более сложные, более близкие к баскетболу игры, такие как «Мяч ловцу», «Мяч капитану», где борьба ведется между двумя командами. В качестве подвижной игры можно проводить игру в баскетбол по упрощенным правилам.

Заключение. В таких играх дети должны взаимодействовать с мячом, что повышает активность и создает условия для быстреего и осмысленного формирования навыков действий с мячом. В результате систематического повторения упражнений создается своеобразный фонд двигательного опыта, двигательных качеств и способностей, необходимых в действиях с мячом. Осознанное отношение ребенка к участию в игре более всего способствует реализации ее воспитательного потенциала. В играх с мячом следует вырабатывать у детей привычку поступаться личными интересами ради достижения общей цели.

Список литературы.

1. Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. – М.: Просвещение, 1981.
2. Глязер С. Ларчик с играми. – М.: Детская литература, 1975.
3. Демидова Е.В. Программа спортивно-ориентированного физического воспитания «Вечное движение» для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – К.: Экоинвест, 2011.
4. Журнал «Физкультура в школе», 1990.
5. Логинова В.И., Бабаева Т.И., Ноткина Н.А. Программа развития и воспитания детей в детском

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

УДОСТОВЕРЕНИЕ
о повышении квалификации

Настоящее удостоверение
свидетельствует о том, что

Зубричева Анастасия Григорьевна

ЭЛ22 013418424

Регистрационный номер

18424

Город

Тула

Дата выдачи

29.08.2023

прошел(а) повышение квалификации
в ООО «Центр развития компетенций
Аттестатика» по дополнительной
профессиональной программе

*«Внедрение Федеральной адаптированной образовательной
программы дошкольного образования для обучающихся с
ограниченными возможностями здоровья: требования и особенности
организации образовательного процесса»*

в объеме **72** академических часов

Лицензия на осуществление образовательной
деятельности № Л035-01247-71/00190580
от 23 декабря 2021 года

 АТТЕСТАТИКА

Директор Центра развития
компетенций «Аттестатика»
Лимонникова Н.В.



УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Зубричева Анастасия Григорьевна

ООО "Центр инновационного образования и воспитания"
лицензия Л035-01279-64/00197326.

Образовательная программа
включена в Федеральный
реестр дополнительных
профессиональных программ
педагогического образования
Минпросвещения России.

Город Саратов.
Дата выдачи: 06 02 2024
644-1369708

Прошёл(ла) обучение по программе
повышения квалификации

"Основные аспекты прав и интересов
детей" в объеме 36 часов.

Генеральный директор

Абрамова С.



ЕДИНЫЙ УРОК
КАЛЕНДАРЬ. МЕТОДИКИ. МАТЕРИАЛЫ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Зубричева Анастасия Григорьевна

ООО "Центр инновационного образования и воспитания"

Образовательная программа включена в информационную базу образовательных программ ДПО для педагогических работников, реализуемую при поддержке Минобрнауки России.

Прошел(ла) обучение по программе повышения квалификации

"Основы обеспечения информационной безопасности детей" в объеме 36 часов.

Город Саратов.

Дата выдачи: 25 05 2023

463-1369708

Генеральный директор



Абрамов С. А.



ЕДИНЬИ УРОК
КАЛЕНДАРЬ. МЕТОДИКИ. МАТЕРИАЛЫ