

## **Информация о реализуемых программах в МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад №118»**

на 01.09.2023

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребенка - детский сад №118 «Золотой ключик» (далее - ДОО), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт), и в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования

### **Краткая презентация Программы**

#### **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.**

ДОО посещают дети с 2 лет и до прекращения образовательных отношений; всего функционирует 9 групп: группа раннего возраста (от 2 до 3 лет), 1 группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет), 2 группы дошкольного возраста (от 4 до 5 лет), 1 группа кратковременного пребывания (от 3 до 4 лет), 1 группа кратковременного пребывания (от 4 до 5 лет), 2 группы дошкольного возраста (от 5 до 6 лет), 2 подготовительные к школе группы (от 6 до 7 лет).

Программа ДОО опирается на **Федеральную образовательную программу дошкольного образования (ФОП ДО)**, утвержденную Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г.



ФОП ДО реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО.

Составляет, примерно 80% от общего объема Программы.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 118» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности. Вариативная часть отражает развитие детей в физическом и социально - коммуникативном направлениях. Выбор данных направлений для части, формируемой

участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева, для детей группы раннего возраста.

**Цель:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей раннего возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

#### **Задачи:**

- создать благоприятную, радостную атмосферу и побуждать детей к активности;

- уметь проявлять себя в подпевании, связывать с музыкой движения, игры и пляски, а также прививать интерес и любовь к музыке, различать контрастные особенности ее звучания (громкое - тихое, высокие - низкие регистры);

- развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память, слух;

Формирование активности в музыкальной деятельности - основная задача воспитания детей этого возраста.

#### **Принципы и подходы:**

Принципы парциальной программы «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

[http://borovichok42.myl.ru/dokumenty/parcialnaja\\_programma\\_ladushki.pdf](http://borovichok42.myl.ru/dokumenty/parcialnaja_programma_ladushki.pdf)

Подходы программы совпадают с обязательной частью Программы. Также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом ДОО, что описано подробнее в рабочей программе воспитания (п. 2.8 Программы)

Парциальная программа Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, И.Д. Маханева

#### **Цели:**

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка:

- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

**Цель может быть достигнута при решении ряда задач:**

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

*Принципы парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, И.Д. Маханевой*

[https://ryabinushka.yuzha.ru/userfiles/files/\(dokum\)/programma\\_priobshenie\\_k\\_istokam.PF](https://ryabinushka.yuzha.ru/userfiles/files/(dokum)/programma_priobshenie_k_istokam.PF)

*Подходы парциальной программы совпадают с обязательной частью Программы.*

*Также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом ДОО, что описано подробнее в рабочей программе воспитания (п. 2.8 Программы*