

МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад №118»

Федотова А.В.,

Игровое моделирование в формировании представлений дошкольников о профессиональной деятельности

Методическое пособие

МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад №118»

Федотова А.В.,

Игровое моделирование в формировании представлений дошкольников о профессиональной деятельности

Методическое пособие

**Краснодар
2023 г**

УДК 373.2
ББК 74.1
И27

Федотова А.В., Сапраненко И.А., Шелудько Н.Н.

И27 **Игровое моделирование в формировании профессиональных представлений дошкольников. Методическое пособие / А.В.Федотова, И.А.Сапраненко, Н.Н.Шелудько. – Краснодар, 2023. – 38 с.**

В учебно-методическом пособии рассматриваются прикладные аспекты ранней профориентации в дошкольном образовательном учреждении. На основании особенностей восприятия детьми дошкольного возраста мира профессий автором раскрывается организационно-методическое сопровождение ранней профориентации детей дошкольного возраста. Определены цель, задачи, принципы профориентирования в соответствии со спецификой дошкольного детства и требованиями ФГОС ДО.

Представлено содержательное наполнение предметно-пространственной среды, «погружающей» ребенка в мир профессий, приведены примеры диагностических методик оценки детских компетенций по ознакомлению детей с профессиями взрослых, предложены эффективные педагогические технологии ранней профориентации детей дошкольного возраста.

Пособие предназначено для использования в системе профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогических работников дошкольных образовательных организаций, а также может быть использовано в практической деятельности педагогов ДОО.

Рецензент: кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной работы, психологии и педагогики высшего образования Кубанского государственного университета Аронова Е.Ю.

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация
Содержание
Пояснительная записка
Основная часть
Заключение
Список использованной литературы
Приложение А
Приложение Б

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольный возраст является именно тем сенситивным периодом в жизни человека, когда он начинает свое вхождение в социум. В настоящее время ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их познавательного и всестороннего развития.

Согласно исследований В. И. Логиновой, С. А. Козловой, В. П. Кондрашова, М. В. Крулехт, А. А. Крулехт, *ранняя профориентация детей дошкольного возраста* – это система мероприятий в образовательном учреждении, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей каждого ребенка, формирование представлений о современных профессиях *через проживание специально смоделированных ситуаций*, воспитание уважительного отношения к труду.

Актуализация проблемы ранней профессиональной ориентации детей дошкольного возраста обозначила необходимость трансформации имеющихся подходов, методов в работе с детьми в этом направлении.

В основе реализуемой инновационной деятельности лежала задача разработки и внедрения технологии игрового моделирования профессиональной деятельности в различных социально-трудовых сферах с детьми дошкольного возраста. Внедрение технологии направлено на формирование представлений детей о мире профессий через понимание трудовой и профессиональной деятельности как целостной системы выполняемых человеком профессиональных задач.

В основе технологии лежат следующие ключевые характеристики:

1. Технология реализуется как «игровое погружение» в отдельную сферу профессиональной деятельности, благодаря этому, дети знакомятся не с отдельной профессией и её содержанием, а происходит действительное осознание «мира» профессий, как системы профессиональных взаимоотношений, направленных на решение общественно значимых целей.

2. Технология реализуется как процессуальный алгоритм и включает в себя три этапа:

- 1) познавательно-информационный этап;
- 2) этап игрового моделирования;
- 3) демонстративно-результативный этап.

Таким образом у детей происходит планомерное знакомство с профессиями в отдельной социально-трудовой сфере, дальнейшее игровое моделирование, закрепление содержания профессий и возможность получить яркие впечатления на третьем демонстративно-результативном этапе.

3. Получаемые ребенком представления о профессиях и профессиональной деятельности имеют системный характер, так как в основе образовательной деятельности лежит осознание причин и задач профессиональных действий, выявление их особенностей.

4. Игровое погружение реализуется в течении двух недель и на заключительном демонстрационном этапе происходит передача эстафеты от группы к группе в форме праздничного события. Таким образом, предупреждаются моменты выгорания детей и педагогов, у новичков формируется мотивация на продолжение интересной деятельности, происходит постоянное циклическое обновление её содержания.

К настоящему времени были получены следующие результаты:

2. Практическая деятельность.

Был апробирован полный цикл из трех погружений в средней и старшей возрастных группах дошкольников. Всего в цикле реализовались погружения в следующих профессиональных сферах:

1. Профессии в спорте (средняя группа);
2. Профессии экологической направленности (старшая группа);
3. Профессии спасения людей и чрезвычайных ситуаций (подготовительная группа);
4. Профессии службы быта (старшая и подготовительная группы),
5. Профессии в сфере медицины (подготовительная группа)
6. Профессии в сфере культурного досуга (подготовительная группа)

Как показывают полученные результаты, все три погружения, оказались абсолютно нестандартны, в каждом присутствовала своя неповторимая драматургия.

Уже сейчас можно сделать вывод, что реализуемая технология работы ориентирована на интеграцию различных образовательных форм: например, использования театрализации и театрализованных игр в знакомстве с профессиями экологической направленности, или методов музейной педагогики в изучении профессии МЧС, детско-родительских презентаций в понимании профессии спортивной направленности.

2. Также нужно отметить, что потребовалось использовать социальные и родительские ресурсы для формирования открытого сообщества и диалога детей и взрослых. Поэтому для знакомства с различными социально-профессиональными сферами были приглашены тренеры детской спортивной школы, пожарники МЧС, артисты театра кукол и другие участники, опыт которых мог способствовать более активному сопереживанию детей в отношении осваиваемого материала.

3. Следующий вывод связан с необходимостью поддержки очень высокого уровня эмоциональной погруженности детей в познавательный и игровой процессы. Так как детям необходимо понять причинность профессиональных действий, то есть, зачем эти профессии нужны и как они связаны между собой, то необходимо в игровой форме актуализировать возникающие причины профессиональных действий: причины пожара, экологические и социальные причины и взаимосвязи. Так как, знакомство с миром

профессий, связано с общими социальными представлениями детей, их глубиной и разнообразием.

2. Методическая деятельность.

На основании проведенного цикла «игровых погружений» создан макет методического пособия по знакомству детей с миром профессий и его электронный вариант размещен на сайте ДОО.

4. Диагностическая и аналитическая деятельность

Психологом ДОО проведен комплекс диагностических мероприятий по изучению уровней сформированности представлений дошкольников и мире профессий. Выявлялись знаниевый и эмоциональный компоненты сформированности представлений о профессиях и старших дошкольников. Основным методом получения диагностических данных явился опрос с помощью методики «Неоконченные предложения». Как показал анализ, наиболее сформированы представления высокого уровня о профессиях у дошкольников в области образования и строительства (то есть, профессии, которые его окружают), средний уровень в отношении профессий в транспорте, медицине, защиты населения и окружающей среды.

5. Просветительская деятельность.

На сайте детского сада организована электронная платформа, позволяющая непосредственно отражать происходящие в рамках инновации событий, в дальнейшем предполагается создание электронного журнала для детей и родителей: «Мир профессий».

Таким образом, реализуемые на первом этапе задачи потребовали комплексной реализации диагностических, практических, методических и просветительских методов.

Тематический план образовательной деятельности детского сада

№	Название проекта	Сроки выполнения	Название группы	Основные участники
1	Детям о спорте	Октябрь 2022	Умники	Воспитатели, дети, родители, тренер спортшколы
2	Защита населения при ЧС	Ноябрь 2022	Почемучки	Воспитатели, дети, родители, сотрудники МЧС

3	Игровое моделирование в формировании представлений дошкольников в сфере экологии	Декабрь 2022	Любознайки	Воспитатели, дети, родители, актеры Краснодарского театра кукол
4	Игровое моделирование в формировании представлений дошкольников в сфере медицины	Январь 2023	Пчелки	Воспитатели, дети, родители, медработник детского сада
5	Игровое моделирование в формировании представлений дошкольников в сфере «культурный досуг»	Февраль 2023	Самоцветы	Воспитатели, дети, родители
6	Мы - модельеры и дизайнеры	Март 2023	Звездочки	Воспитатели, дети, родители
7	Игровое моделирование в формировании представлений дошкольников о профессиональной деятельности в сфере торговли	Апрель 2023	Жемчужинки	Воспитатели, дети, родители

Проект «Мы - модельеры и дизайнеры»

(создан воспитателями подготовительной к школе группы:

Пивкиной М.В., Баскаковой Е.П.)

Цель: познакомить детей дошкольного возраста с миром профессий дизайнеров и модельеров, научить выделять основные признаки и характеристики этих профессий

Задачи:

1. Способствовать формированию у дошкольников представлений о многообразии профессий портного, швеи, продавца тканей, закройщика, модельера-дизайнера, об их трудовых действиях.

2. Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий, к их труду.

3. Обогащать и активизировать словарный запас детей.

4. Развивать любознательность и интерес к деятельности взрослых.

Участники проекта: дети, родители, педагоги.

1. Подготовительный этап.

На этом этапе дети познакомились с различной художественной литературой: Н. Носов «Заплата», «Живая шляпа», Г. Х. Андерсен «Новое платье короля», Братья Гримм «Храбрый портняжка». Читая детям литературу, происходило знакомство с трудовыми действиями людей следующих профессий: портного, закройщика, художника. Дети познакомились с изготовлением одежды, аксессуаров через осознание сказочных образов и ситуаций. В дальнейшем были изготовлены, совместно с детьми, атрибуты для игр, которые способствовали развитию интереса к профессиям модельера и портного. Дети приняли участие в изготовлении различных наглядных и дидактических материалов: образцов в тканях, журналов мод, выкроек одежды, предметов, необходимые для кройки и шитья. Одновременно решалась задача обогащения словарного запаса детей при ознакомлении с новыми предметами и материалами. Вместе с детьми рассматривали иллюстрации по теме «Ателье», «Одежда», закрепляли знания детей о труде портного и закройщика, о видах и назначении одежды, обуви и аксессуаров. Были проведены беседы на темы: «Знакомство с профессиями закройщика, портного, модельера, продавца тканей», «Виды одежды, ее сезонность», «Швейная фабрика», «Виды тканей».

Для расширения кругозора детей была проведена экскурсия в мастерскую портного. Дети выполнили аппликации «Одежда для детей», «Украшим юбку», рисунки «Эскизы одежды», «Расписные ткани». Выполненные задания позволили развить фантазию и творческий интерес детей.

2. Основной этап.

На данном этапе дети узнали об истории платьев и костюмов, о материалах, используемых в швейном производстве. Познакомились со швейной машиной, и наблюдали за ее работой и устройством. Также дети научились вдевать нитку в иголку и пришивать пуговицы, таким образом, закрепили умение выполнять элементарные трудовые действия людей профессии портного. Также в процессе знакомства с профессиями был создан макет для пошива одежды для кукол. Дети научились снимать мерки с куклы, вырезать выкройку из ткани, узнали о профессии закройщика.

Игровое событие. Для куклы сняли мерки, сделали выкройку и сшили юбку совместно с воспитателем. Поиграли в сюжетно-ролевые игры «Магазин тканей».

Работа с родителями. Была проведена работа с родителями: консультация «Знакомство детей с профессиями», организована выставка с участием родителей «Мы модельеры и дизайнеры».

3. Заключительный этап

Итоговым этапом стало приглашение ребят из старшей группы в гости для того, чтобы поделиться с ними своими знаниями и опытом, который мы получили в результате изучения новых для детей профессий: закройщика, портного, швеи, продавца тканей, модельера-дизайнера.

Сценарий праздника

Воспитатель: Здравствуйте ребята! Мы очень рады видеть вас! Вы все пришли в такой красивой одежде! А откуда появляется у вас одежда?

(Дети отвечают)

Воспитатель: Ребята, скажите в какой одежде вы ходите дома, что одеваете когда идёте в гости, театр, музей, заниматься спортом. Как называется такая одежда?

Дети: Домашняя, праздничная нарядная, спортивная.

Воспитатель: Правильно ребята, сегодня мы носим очень много разной одежды, но наши предки не имели такого обилия одежды, у первых людей на земле одежды не было вообще. Сейчас мы посмотрим с вами презентацию “История одежды” и вы увидите как появилась одежда (Смотрят презентацию).

Теперь вы знаете какой длинный путь прошла одежда прежде, чем она стала такой красивой, модной и современной.

Воспитатель: Мы с ребятами собрали большую коллекцию образцов тканей, вы можете их потрогать и посмотреть (Дети рассматривают образцы).

Воспитатель: А сейчас давайте поиграем в игру “Какая одежда?” Показываю образец и спрашиваю: Одежда из кожи какая? Из шерсти, из шелка, из меха, из бархата, из ситца и т.д.

Дети: Кожаная, шерстяная, шёлковая, меховая, бархатная, сетевая и т.д.

Воспитатель: разные ткани продаются в специальных магазинах - магазинах тканей. Там работают продавцы тканей, которые хорошо знают свой товар и всегда помогают людям сделать правильный выбор.

Модели нашей одежды создают модельеры и дизайнеры, они рисуют, украшают одежду, а затем публикуют её в журналах мод. Мы приготовили для вас ребята журналы мод и приглашаем их посмотреть. (Дети рассматривают журналы мод с выкройками).

Воспитатель: Мы с вами узнали из чего можно сшить одежду, где её купить, где выбрать модель, а теперь нам поможет закройщик. Он сначала снимает мерки сантиметровой лентой. Затем рисует выкройку на бумаге и обводит выкройку на ткани и вырезает. Сейчас мы с вами выполним работу закройщика. Наши ребята помогут нашим гостям обвести на ткани выкройки и вырезать. (Дети приглашают других детей и под музыку сни-

маю с них мерки , обводят контуры детей на бумаге вырезают для них одежду.)

Воспитатель: Следующую важную работу после закройщика выполняет портной или швея. Швея сшивает все выкроенные детали и примеряет их на манекене. Мы с ребятами сами приготовили манекен для куклы и на нём примеряли юбку, которую сшили для нашей модели (Дети рассматривают манекен и юбку, примеряют её на куклу).

Воспитатель: Сейчас наши ребята покажут, как они научились вдевать нитку в иголку и пришивать пуговицу и научат наших гостей это тоже делать.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете какие нужны принадлежности, фурнитура для шитья?

Дети: Нитки, ножницы, иголки, пуговицы, застежка, метр, наперсток, резинка, молнии и т.д.

Воспитатель: А сейчас приглашаю вас отгадать загадки о швейной фурнитуре. (Воспитатель читает загадки, дети отгадывают).

1. В узкий глазок вдега тонкая нитка,
И поплыла за корабликом прытко.

Шьет, зашивает и колется колко,
А называют кораблик... (Иголка)

2. Инструмент бывалый –
Не большой, не малый.

У него полно забот,
Он и режет, и стрижет. (Ножницы)

3. Маленькая головка
На пальце сидит,

Сотнями глаз
Во все стороны глядит.

На пальце одном
Ведёрко вверх дном. (Напёрсток)

4. На поляне шерстяной
Пляшет тонконожка.
Из-под туфельки стальной
Выползает стежка. (Швейная машина)

5. Я фигуру обмеряю,
Весь в полосках,
Цифры знаю.

А длиною - ровно в метр.
Называюсь... (Сантиметровая лента).

Воспитатель: Ребята мы приготовили для вас целый гардероб нарядов и приглашаем вас стать дизайнерами и моделями . Одевайте одежду и украшайте её. А мы все посмотрим , что у вас получится (Дети двух групп подходят к приготовленной одежде и аксессуарами и все вместе участвуют

в творческом процессе создания моделей). Вот наши модели готовы , они получились у вас замечательные! Молодцы ребята!

Воспитатель: Ребята, о чем мы сегодня с вами говорили?(Ответы детей)

Кто работает в ателье? (Ответы детей)

Что вам больше всего понравилось в этих профессиях? (ответы детей)

Запомните, любой труд важен и почётен, а профессии модельеров и дизайнеров, портных и закройщиков еще и прекрасны!

Проект

«Игровое моделирование в формировании представлений дошкольников о профессиональной деятельности в социально-трудовой сфере «спорт»

(создан воспитателями средней возрастной группы: Кузнецовой Н.Е. и Ведищевой Н.А.)

В группе среднего возраста (4-5 лет) Умники в течении трёх недель была проведена работа в рамках игрового моделирования в формировании представлений дошкольников о профессиональной деятельности в социально-трудовой сфере-спорт.

Проект реализовывался в три этапа.

1 Этап. Информационно-познавательный

Проводились беседы

1.«Спорт в жизни ребенка»

Спорт - неотъемлемая часть жизни здорового человека, который заботится о своем будущем. И чтобы беречь здоровье смолоду, любовь к спорту нужно прививать с самого детства, начиная с дошкольного возраста. Проводя целый день за монитором, ребенок не получает достаточное количество физической активности, необходимой для нормального функционирования организма. Педиатры рекомендуют ежедневные зарядки и комплексы упражнений, чтобы поддерживать свое общее состояние в тонусе.

Каждый ребенок будучи еще совсем маленьким имеет огромные запасы неиссякаемой энергии, демонстрируя ее в регулярной активной деятельности. Это является обыкновенной биологической потребностью каждого малыша. Задача родителей — своевременно направить эту активность в нужное русло, чтобы обеспечить стрессоустойчивость и гармоничное развитие всего организма, ведь все мамы и папы мечтают о том, чтобы его малыш вырос здоровым и по-настоящему счастливым.

Большинство мальчиков уже в возрасте 4-5 лет проявляют интерес к футболу, боксу или каратэ. Девочки же мечтают заниматься гимнастикой или танцами. Если в столь раннем возрасте дети стремятся к занятиям спортом, то необходимо как можно быстрее отдать ребенка в нужную секцию. Но что делать, если малыш не испытывает никакого интереса к спорту? Задача родителей состоит в том, чтобы пробудить этот интерес, следуя определенным правилам.

Начните дарить ребенку различные спортивные «штучки»: мячики, гантели, самокат, велосипед, скакалку, лыжи, ролики и так далее.

В чем же основные плюсы занятий физической активностью:

- благодаря занятиям спортом или просто физической активности укрепляется детский иммунитет;

- различные комплексы тренировок развивают мускулатуру, увеличивают объем легких, положительно влияют на сердце и двигательный аппарат.
- способствуют развитию и поддержанию таких характеристик человеческого тела, как скорость, ловкость, выносливость, сила;
- спорт закаляет ребенка, приучает к здоровому образу жизни.
- занятия спортом поднимают настроение: каждый будет гордиться новым километром в беговой дистанции, еще одним голом в воротах противника или красивым шпагатом. Это еще и повод для гордости своим ребенком, поэтому не забывайте хвалить его за достижения!

2. Беседа о профессии спортсмен, тренер, спортивный комментатор и судья

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что принесла нам сегодня Марина и Вероника –это грамоты, медали. Они ездят на соревнования по спортивной гимнастике и занимают призовые места. Давайте их поздравим.

Марина и Вероника, а вам было сложно выступить на соревнованиях? Что у вас не получается, какие элементы в художественной гимнастике даются вам труднее? А вы сможете показать нам фрагмент своего выступления?

Сольное выступление.

Воспитатель: А кем, Марина, ты хочешь стать, когда вырастешь? (тренером) А кто такой спортивный тренер? Спортивный тренер обучает своих воспитанников, руководит тренировками. Главная задача тренера- раскрыть способности спортсмена, научить его использовать ресурсы своего организма для победы . Для этого нужно грамотно выстраивать режим тренировок, распределять нагрузки, подбирать эффективные упражнения.

Показ на экране особенности работы спортивного тренера.

Воспитатель: Ребята, вы уже, наверно, догадались, мы сегодня с вами поговорим о профессиях в мире спорта. а какие вы знаете спортивные профессии? (Спортивный тренер, спортивный комментатор, спортивный врач, фитнес тренер, спортивный журналист)

Воспитатель: Ребята, а давайте говорим о профессии спортивный комментатор. Вероника, что эта за профессия, и какими чертами должен обладать этот человек? Спортивный комментатор — журналист, который рассказывает о спортивных событиях в режиме реального времени и должен знать много о спорте. Он должен хорошо знать разные языки, обладать отличной памятью и хорошей дикцией. Давайте посмотрим видеоролик. Дмитрий Губерниев-телеведущий, спортивный комментатор, был главным редактором спортивных каналов «Россия 2».

Воспитатель: А какими качествами должны обладать люди спортивных профессий? (целеустремленные, сильные, быстрые, выносливые, уверенные в своих силах, общительные, дисциплинированные)

Разработали и внедрили в технологию игрового моделирования в профессиональную деятельность в социально – трудовую сферу – спорт. (Профессия спортсмен, судья, тренер.)

2 Этап. «Погружения»

Были предоставлены презентации в которых описаны виды спорта гимнастика, плавание, и дано представление о спортивных профессиях; тренер, спортсмен, судья .

Просмотр осуществлялся в музыкальном зале. При просмотре презентации о гимнастике, воспитанник показывал элементы гимнастики, находясь в специальной одежде с лентой в руках. После окончания презентации рассказала о профессии тренер, судья и для чего они нужны спортсмену

Дети с интересом смотрели, по окончании просмотра презентации и сольного выступления ,когда воспитанники поднялись в группу было предложено вспомнить элементы из художественной гимнастики которые видели в презентации и в выступлении. Так же были заданы вопросы; кто такой спортсмен, кто такой тренер, кто такой судья и для чего они нужны.

3 Этап Результативно-демонстративный

Совместно со старшей группой «Почемучки» (5 – 6 лет) организация результативного - демонстративно спортивного мероприятия «Фейерверк профессий в спорте».

Заключение

Мы считаем, что результатом внедрения техники игрового моделирования сформировало представления детей дошкольного возраста о мире профессий в спорте (Спортсмен, судья, тренер). Благодаря проектной деятельности игровое моделирование сформировано профессиональное самоопределение у дошкольников. Развитие личности ребёнка и подготовка к выбору профессий от впечатлений о трудовой деятельности. Проявление любознательности. Дети посмотрели с другой стороны на профессии: Судья, спортсмен, тренер.

Сценарий мероприятия «ФЕЙЕРВЕРК ПРОФЕССИЙ В СПОРТЕ»

Цель:

Формирование представлений дошкольников о мире профессий с использованием технологии игрового моделирования профессиональной деятельности в социально-трудовой сфере «Спорт».

Задачи:

- Расширить кругозор детей, закрепить их знания о различных профессиях в спорте в условиях игровой деятельности.
- Формировать у детей эмоционально-положительное отношение к труду и профессиональному миру.
- Предоставить возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности посредством моделирования.
- Воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Участники:

Педагоги и дети групп «Умники» - средний дошкольный возраст, «Почемучки» - старший дошкольный возраст, инструктор по физической культуре.

Форма организации деятельности детей:

Взаимодействие с педагогами и детьми старшей группы «Почемучки».Инвентарь:

Атрибуты представителей профессий: профессионального спортсмена (форма); тренера (форма контрастного цвета, свисток, бейсболка); судьи (форма, таблички с символикой оценки качества выступления команд). Эмблемы команд участников. Инвентарь: кубики, обручи, флажки.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ:

1. Мотивационно-побудительный этап.

(Звучит музыка, дети заходят в спортивный зал).

Воспитатель: Приветствуем участников мероприятия «Фейерверк профессий в спорте». Сегодня, ребята, мы с вами погрузимся в удивительный мир профессий.

Поиграть собрались вместе,

Дети в тысячу профессий!

Жаль, но время у ребят,

Сжато ровно во сто крат.

Поиграем в три из них!

Загадки мой продолжат стих.

Кто даст правильный ответ,

Выйдет к нам, физкульт-привет!

(Дети, отгадавшие загадку, получают атрибуты угаданной профессии)

Загадки:

В спорте толк он точно знает,

Он спортсменов наставляет,

Он учит цели добиваться,

За Олимпийский приз сражаться,
В соревнованиях побеждать,
И бодрость духа не терять.

Ответы детей (ТРЕНЕР).

Он ведет соревнованье,
Судит честно состязанье.

Ответы детей (СУДЬЯ).

А теперь ответьте вместе,
Кто же не сидит на месте?

Кто здоров, умен, силён,
В спорте 1000 имен,
Чемпион в трудах без смен,
Это доблестный

Ответы детей (СПОРТСМЕН).

Воспитатель: Ребята, вы здорово справились с загадками! Ребята нашей группы, расскажут вам, как работает каждый угаданный вами профессионал!

Марина читает стих и расскажет о главных задачах тренера.

Тренер знает лучше всех,
Как рождается успех:
Многолетней тренировкой,
Терпеливостью, сноровкой.
Только профессионал
Покоряет пьедестал.

Вероника читает стих и расскажет о главных задачах тренера.

Для хорошего спортсмена
Нужен тренер непременно!
Развивает он сноровку
На спортивной тренировке.
И а бассейне, и на корте,
Он растит героев спорта.
Тренер – это не пустяк!
Говорят спортсмены так:
Чтоб забить в ворота шайбы
И направить в сетку мяч –
Тренер нам не помешал бы,
Для умения и удач

Радимир расскажет о спортивных судьях. Арина Дмитриенко расскажет о спортсменах.

2. Основной этап.

Воспитатель: А теперь, давайте превратим наш спортивный зал в настоящий стадион, и станем профессионалами в спорте!

(Дети делятся на команды, получают эмблемы, а ребята с атрибутами судей и тренеров занимают свои места)

Воспитатель: Внимание, внимание, начнем соревнование!!! Уважаемые тренеры, просим Вас подготовить команды к приветствию!

(Командам участницам предлагается представить свою команду девизом)

Девиз группы «Умники»:

Спорт это сила!

Спорт это жизнь!

Победы добьемся -

Соперник, держись!

Девиз группы «Почемучки»:

За победу будем драться,

Вам придется постараться!

Воспитатель: Уважаемые судьи, оцените приветствие команд! Ребята, какие вы молодцы!!! Настоящие профессионалы!!

Воспитатель: Уважаемые тренеры, прошу вас организовать разминку для спортсменов! Первыми разминаются спортсмены команды «Умники».

(Тренер проводит ритмическую гимнастику под музыкальное сопровождение)

Воспитатель: На разминку приглашается команда группы «Почемучки».

(Тренер проводит ритмическую гимнастику под музыкальное сопровождение).

Воспитатель: Уважаемые судьи, прошу вас оценить работу команд!

Команда «Умники»: ваши оценки! (Судьи поднимают таблички со смайликами)

Команда «Почемучки»: ваши оценки! (Судьи поднимают таблички со смайликами)

Воспитатель: Уважаемые тренеры, прошу построить команды для проведения эстафеты! (Тренеры дают сигнал командам на построение)

1. Эстафета.

Дети стоят в колонне по одному, первый с флажком в руках, бежит до кегли, обегает ее и бежит обратно, передавая флажок следующему участнику.

2. «Собери урожай».

(Каждый игрок берет кубик и бежит вперед, кладет в обруч).

По результатам проведённых эстафет, судьями выставляются оценки.

3. Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, у нас получился настоящий фейерверк профессий в спорте!!! Скажите, пожалуйста, какие представители спортивных профессий сегодня были у нас на стадионе? (Ответы детей)

А какие из них самые важные? (Ответы детей)

А если нет спортсмена, нужен ли тренер? (Ответы детей)

А судья? (Ответы детей)

Давайте вместе с вами сделаем вывод!

ВСЕ ПРОФЕССИИ ВЗАИМОСВЯЗАНЫ И ВАЖНЫ!

Воспитатель: Дорогие гости, мы будем рады узнать о профессиях и в других сферах деятельности и с удовольствием придем на ваш «Фейерверк»!

Проект «Игровое моделирование в формировании представлений дошкольников о профессиональной деятельности в сфере торговли» (создан воспитателями средней возрастной группы: Рулевой Ю.А. и Калашниковой С.В.)

Актуальность проекта:

Одна из основных задач дошкольного образования – формирование положительного отношения к труду и первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Очень важно у ребенка дошкольника вызвать интерес к различным **профессиям**, востребованным в современном обществе, в том числе **продавца**. Поэтому важно грамотно выстроить работу по формированию у детей представления о **профессии продавца**.

Тип проекта: краткосрочный (1 месяц)

Материально-техническое обеспечение: ноутбук, наглядные пособия, атрибуты для сюжетно – ролевых игр, дидактические игры, костюмы.

Участники проекта: дети старшей группы № 5 «Жемчужинки», родители воспитанников, воспитатели группы.

Цель проекта: дать детям представление о **профессиях в сфере торговли**.

Задачи проекта:

для детей

- познакомить детей с **профессиями в сфере торговли**, трудовыми процессами сотрудников, с предметами - помощниками;
- познакомить с разными видами магазинов;
- вызвать у детей интерес к окружающему миру, формировать реалистическое представление о труде людей;
- воспитывать уважение к труду **продавца**;
- развивать познавательную активность.

для педагогов

- создавать условия для получения детьми удовольствия от общения;
- активизировать творческий потенциал педагогов.

для родителей

- способствовать установлению партнерских отношений родителей и педагогов.

Ожидаемые результаты:

- для детей

- дети получают знания о **профессиях в сфере торговли**, о различных видах магазинов;

- проявление признательности и уважения к труду взрослых.

- для педагогов

- повышение уровня педагогической компетентности в освоении современных образовательных технологий (*метод проектов*);

- повышение **профессионализма** воспитателей в вопросах работы с семьями воспитанников;

- удовлетворенность работой.

- для родителей

- установление партнерских отношений родителей и педагогов в совместной организации жизни группы;

- обмен опытом семейного воспитания педагогов и родителей;

- приобретение родителями знаний и практических навыков при взаимодействии с ребенком.

Проект реализовывался в 3 этапа:

1. Информационно – познавательный этап.

Беседы на темы «Профессия - продавец», «Поход в магазин», «Правила поведения в общественных местах».

Часы занимательных дел по ознакомлению с окружающим миром на следующие темы: «Профессия - продавец», «Знакомство с деньгами».

2. Этап «Погружение в профессию»

Для раскрытия темы «Сфера торговли» в старшей группе «Жемчужинки» была проделана следующая работа:

- проведены беседы с наглядными пособиями о важной роли профессии «Продавец» и примыкающих профессиях, таких как кассир, охранник магазина, уборщица, работник службы доставки, грузчик, директор магазина;

- изготовлены и проведены дидактические игры;

- на занятиях рисованием, аппликацией и лепкой детьми были изготовлены атрибуты для игры «Магазин» (бумажные деньги, ценники, муляжи продуктов);

- подготовлены презентации на темы «Виды магазинов», «Сотрудники магазина»;

- проведены сюжетно – ролевые игры по теме «В магазине»;

- воспитателями изготовлена стенгазета с фотографиями детей группы, которые они сделали в различных магазинах;

- прочитаны произведения о труде и профессиях людей:

1. С. Михалков «Дядя Степа»

2. Олеся Емельянова «Врач»

3. Б. Заходер «*Строители*», «*Все работы хороши*», «*Шофер*», «*Сапожник*»

4. Курбан Чолиев "Шофёры".

5. А. Барто «*Девочка чумазяя*»

- просмотрены мультфильмы «Волшебный магазин», «Тайна магазина игрушек», «Живая игрушка»;
- подготовлена консультация для родителей «Все работы хороши».

3. Результативно – демонстрационный этап.

Совместно со средней группой «Умники» было организовано и проведено итоговое мероприятие на тему «Сфера торговли».

Цель мероприятия:

- расширять знания детей о видах магазинов и труде работающих в них сотрудников;
- формировать ролевые взаимоотношения продавца и покупателя, взаимоотношения с детьми, развивать творческие способности детей через сюжетную игру;
- воспитывать уважение к труду продавца, культуру речи.

Словарная работа.

Существительные: магазин, кассир, продавец, витрина, кассовый аппарат, игрушки, чек, покупатель.

Прилагательные: заводные, резиновые, меховые, пушистые, пластмассовые, игрушечный, грузовая.

Глагол: покупать, подавать, выбирать, заходить, смотреть, платить, приходите.

Оборудование: одежда для продавца, касса, чеки, игрушки.

Игровые роли: продавец, кассир, покупатели, грузчик, уборщица, охранник.

Предварительная работа: экскурсия в магазин, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, беседы.

Ход мероприятия:

Воспитатель: Ребята, вы любите ходить с родителями по магазинам? А какой из них ваш самый любимый и почему? (ответы детей).

Давайте мы с вами сейчас посмотрим, какие существуют виды магазинов и что в них можно купить.

(Просмотр презентации «Виды магазинов»)

Воспитатель: А теперь проверим, как хорошо вы запомнили, в каком магазине можно купить тот или иной товар. У меня в руках волшебный мешочек, вам нужно, не заглядывая внутрь, опустить в него руку, вытащить первый попавшийся предмет (игрушки, продукты, канцелярия, музыкальные инструменты и т.п.) и отнести его в нужный «магазин» (картинки с изображением магазинов лежат на столах).

Ну что, вы все большие молодцы, все предметы разложили правильно!

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, люди каких профессий работают в магазине? (ответы детей). Я предлагаю вам внимательно посмотреть, кого еще можно встретить в магазине, кроме продавца и кассира.

(Просмотр презентации «Сотрудники магазина»).

Воспитатель: Вы сможете отгадать загадки про сотрудников магазина? (ответы детей)

В магазине папа с Настей
Покупают к чаю сласти.
Шоколадный торт "Причуда"
Очень любит тётя Люда.
Три эклера, пять колец
Завернул им ... (*продавец*)

Носит он тяжёлые грузы,
Будь-то мебель иль арбузы.
Утром ведь он рано встал,
За день очень он устал.
«Дайте кто-нибудь мне стуль-
чик»
Скажет вам уставший (*грузчик*)

Чтоб товары закупить,
Лучшие на свете,
Чтобы радовались им
Взрослые и дети.
В магазине есть эксперт,
Звать его ... (*товаровед*)

Мы заходим в магазин.
Человек там есть один,
Нам подскажет, что купить,
Сколько нужно заплатить.
Кто же этот молодец?
Ну, конечно,.. (*продавец*)

За сметану, хлеб и сыр
В кассе чек пробьёт ... (*кассир*)
Кто товары покупает,
Деньги продавцу вручает?
(*покупатель*)

Моем окна и полы,
Пыль не спрячется в углы.
Как увидит грязь – поморщится,
Вот такая чистюля
наша... (*уборщица*)

Воспитатель: Ребята, а теперь давайте поиграем. Скоро у Миши будет день рождения! Как можно его поздравить?

Дети: Прочитать стихотворение, нарисовать рисунок, подарить игрушку.

Воспитатель: Где можно купить подарок?

Дети: Его можно купить в магазине.

Воспитатель: Правильно, а давайте мы пойдем и купим для Миши подар-
ки.

(Воспитатель и дети подходят к «витрине» магазина.)

Воспитатель: Скажите, кто работает в магазине? (Ответы детей)

Воспитатель: А какую работу они выполняют? (Ответы детей.)

Воспитатель: Дети, давайте выберем продавца с помощью считалки:

Раз, Два, Три, Четыре, Пять
Будем в магазин играть
Становись скорее в круг

Приглашай своих подруг
Раз, Два, Три,
Продавец сегодня ТЫ!

(После этого выбирается охранник, уборщица, грузчик, кассир, сотрудник службы доставки товаров).

Воспитатель: А остальные дети будут покупателями.

Продавец Посмотрите в магазине

Все игрушки на витрине :

Заводные зайчики,

Куколки и мячики,

Пушистые котята

Матрешки, медвежата-

Все на полочке сидят,

С вами поиграть хотят - Здравствуйте, уважаемые покупатели! Заходите к нам в чудесный магазин. У нас продаются самые разные товары: и игрушки, и продукты, и канцелярские товары.

(Воспитатель обращается к покупателю.)

- Что вы хотите у нас купить?

Ребенок: Мне нужен медвежонок.

Продавец: Опишите, пожалуйста. какого медвежонка вы хотите купить?

Ребенок: Мягкого, пушистого, сделанного из меха.

Продавец: Пожалуйста, у нас как раз есть такой медвежонок.

Ребенок: Сколько стоит медвежонок?

Продавец: Медвежонок стоит сто рублей. Проходите на кассу и оплатите, пожалуйста, свою покупку. Кассир выдаст вам чек. Пожалуйста, приходите к нам еще!

Ребёнок: Спасибо!

(Таким образом в магазине можно купить сладости, воздушные шарики и другие подарки)

(Один из покупателей случайно задел напиток, пришла уборщица и протерла пол. Охранник на выходе из магазина, возле кассы, проверяет у покупателей чеки.)

(В это время в магазин входит сотрудник службы доставки, собирает товары по списку из приложения в телефоне, показывает сумку охраннику и уходит из магазина).

Продавец: Уважаемые покупатели! Наш магазин закрывается. Мы снова ждем вас к нам завтра.

Воспитатель: Ну вот, теперь у нас есть подарки для Миши, и мы можем поздравить его с днем рождения!

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, какими качествами должен обладать продавец? Каким он должен быть? Какие трудности вам видятся в работе **продавца**?

Что привлекает вас в работе **продавца**?

Хотели бы вы в будущем избрать **профессию продавца**?

Заключительная часть:

Молодцы ребята, вы правильно и грамотно ответили на все вопросы, теперь вы знаете, что **продавец** - это такая же важная профессия, как и **все остальные**.

Проект «Игровое моделирование в формировании представлений дошкольников о профессии «спасатель МЧС»

Тема: «Смелые спасатели».

3.Экскурсия в пожарную часть.

1.Беседа.

Тема: «Важные **Область проекта:** Защита населения при ЧС.

(создан воспитателями средней возрастной группы: Ващук Л.А., Пашниной Ю.В., Самойловой Е.Н.)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность проекта. В познании мира профессий решается очень важная воспитательная задача – построение ценностного отношения ребенка к профессиональному труду, основ самоопределения в будущем профессиональном выборе.

Дети имеют недостаточно представлений о профессии спасателя МЧС. Это опасная, героическая, ответственная работа, о которой мечтает не каждый. Работа спасателя направлена на оказание помощи при ЧС: наводнениях, пожарах, экологических катастрофах, авариях. Наша задача – расширить знания детей о смежных профессиях, связанных с помощью при ЧС: врач, водитель, пожарный, альпинист. Водолаз, диспетчер, психолог. Мы хотим, чтобы ребенок получил не только понимание сущности той или иной профессии, но и максимально впечатлился ее значимостью, связью и ролью с другими профессиями. Для этого мы создаем проблемные ситуации и используем технологию игрового моделирования для формирования мотивации к изучению профессии спасателя и связанных с ним других профессий вместе с расширением знаний о профессии спасатель МЧС, мы формируем важные качества присущие этой профессии: дисциплинированность, смелость, самоотверженность, решительность, ответственность, физическая сила и выносливость.

Тип проекта: краткосрочный (1 месяц)

Материально-техническое обеспечение: технически средства – компьютер, аудио и видеотека, наглядные пособия, дидактические игры, костюмы.

Участники проекта: дети старшей группы №8 «Почемучки», родители воспитанников, воспитатели группы, сотрудники МЧС.

Цель: Расширить знания и представления детей о профессии спасатель МЧС.

Задачи:

1.Познакомить со специальностями профессии – спасатель МЧС, с содержанием их работ.

2.Формировать представления у детей о необходимости и важности труда спасателя МЧС.

3.Учить детей правильно вести себя при ЧС.

4. Воспитывать потребность защищать тех, кто нуждается в этом и приходить им на помощь.

Реализация проекта:

Для решения поставленных задач нами сделано следующее : составлен перспективный план мероприятий, подобрана литература, иллюстрированный материал, костюмы, атрибуты для игр, видео и аудио материалы.

I. Этап познавательно информационный.

План:

1. Беседа:

Тема: «Важные телефонные номера».

2. ЧЗД

телефонные номера».

Цель: познакомить детей со службами спасения «001», «002», «003».

Задачи:

- Учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта
- Развивать умение ориентироваться в незнакомой обстановке, не растеряться в различных жизненных ситуациях.
- Вызывать желание помогать людям в беде, воспитывать чувство сострадания и ответственности.

Ход беседы.

Педагог: Ребята у большинства из вас уже имеется свой личный мобильный телефон или смарт часы. Куда вы звоните и для чего.

Ответы детей.

Педагог: Вы уже знаете номера телефонов по памяти?

Ответы детей.

Педагог: Молодцы! Ребята, те номера телефонов, которые вы назвали, знаете вы и ваши родные и близкие. А есть номера телефонов, которые знают все люди и очень важно, чтобы эти номера знали все дети. Послушайте, какая ситуация произошла с девочкой и попытайтесь догадаться о каких телефонах идет речь.

Мать на рынок уходила,

Дочке Лене говорила:

Печку, Леночка, не тронь,

Жжется, Леночка, огонь...»

С. Маршак

Как вы думаете, что могло случиться с девочкой?

Ответы детей.

Педагог: Какая спасательная служба может помочь в такой ситуации? По какому телефону можно вызвать пожарную службу?

Ответы детей.

Педагог:

Сам не справился с пожаром

Это труд не для детей.
Не теряя время даром,
“001” звони скорей.
Хором проговариваем этот номер телефона.

Педагог:

Дома я один остался,
Кто-то дверь открыть пытался.
Я тогда “002” набрал
И полицию позвал.
Не пройдет пяти минут,
Как воришку заберут.

Педагог: Какая служба необходима здесь? По какому номеру можно вызвать полицию?

Ответы детей.

Чтение стихотворения воспитателем

Каждый грамотный ребёнок должен твердо знать с пелёнок:
Если вас зовут купаться, в телевизоре сниматься,
Обещают дать конфет, отвечайте твёрдо – НЕТ
Вам предложат обезьянку, или даже денег банку,
Или даже в цирк билет, отвечайте твердо – НЕТ

Физкультминутка “Я однажды потерялся”

Я однажды потерялся – (изобразить испуг,
Только быстро догадался – (слегка ударить себя по лбу, улыбнуться,
Посмотрел туда-сюда – (повороты,
Нету мамы – вот беда – (развести руки в стороны вниз),
Побежал направо я – (бег на месте,
Мама не нашлась моя – (руку “kozyрьком”,
Побежал налево я – (бег на месте,
Мама не нашлась моя – (руку “kozyрьком”,
Повернулся я вокруг – (поворот вокруг себя,
Может быть, увижу вдруг – (руку “kozyрьком”,
Нету. Я решил стоять – (руки скрестить на груди,
И на месте маму ждать.

Педагог:

Если мама заболит,
Не волнуйся и не плачь,
Набери “003” скорее,
И приедет к маме врач.
Хором проговариваем этот номер телефона.

- Дети, давайте представим, что вы дома одни и, вдруг с вами случилась беда, кто к вам первый придет на помощь? *(ответы детей)*

Правильно, в беде вас выручат всегда наши верные друзья – спасатели, это пожарные, полицейские, врачи. Но, чтобы они пришли во время, нужно наизусть знать номера их телефонов

- А теперь помогите сказочным героям вызвать необходимую в данный момент службу спасения *(воспитатель читает отрывки из известных сказок)*

1. А рядом бегемотики схватились за животики, У них, у бегемотиков животики болят. *(003)*

2. Я кровожадный, я беспощадный

Я злой разбойник Бармалей.

И мне не надо ни мармелада, ни шоколада, А только маленький, да очень маленьких детей *(002)*

3. Бом-бом! Бом-бом! Загорелся Кошкин дом. *(001)*

Что случилось? На вокзале

4. Плачет мальчик лет пяти.

Потерял он маму в зале.

Как теперь её найти? *(002)*

Педагог: Ребята, как вы думаете, службы спасения работают по определенным часам или круглосуточно?

Ответы детей.

Педагог: Правильно! Службы «001», «002», «003» работают круглосуточно, потому что в любой момент может произойти беда. Ребята, а какими качествами должен обладать человек, который работает в этих службах спасения?

Ответы детей (мужественный, выносливый, быстрый, ловкий, сильный, добрый, умный и т. д.)

Педагог: Да, человеку необходимо иметь много важных качеств, чтобы он мог спасти людей.

Дети, жизнь, конечно, прекрасна и удивительна, но полна неожиданностей и чтобы с вами не произошел несчастный случай – всегда выполняйте правила основ собственной жизнедеятельности.

ЧЗД «Смелые спасатели».

Цель: Познакомить детей с профессией «Спасатель МЧС»

Популяризировать деятельность МЧС России, профессии спасатель.

Программные задачи:

Образовательные:

1. Расширять знания детей об особенностях профессии «Спасателя».
2. Учить предотвращать опасную ситуацию с помощью знаний личной безопасности.

Развивающие:

1. Развивать любознательность, память, логическое мышление, способность делать выводы.

2. Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

3. Сформировать понятие у детей о важности и необходимости данной профессии.

Воспитывающие:

1. Воспитывать в детях желание помочь окружающим, если они в беде.

2. Воспитывать у детей потребность в заботе о своей безопасности.

Методы и приемы: беседа, демонстрация иллюстраций, игры, игровой тренинг, чтение художественной литературы, выводы, анализ, вопросы.

Оборудование: иллюстрации работы спасателей МЧС России, иллюстрации транспорта специального назначения, телефоны, карточки с номерами телефонов специальных служб,

Ход ЧЗД:

Педагог:

Сегодня я хочу поговорить с вами о героической профессии Спасателя. Как вы думаете, кто такие спасатели?

Дети: Это люди, которые первыми приходят на помощь в сложных, опасных, чрезвычайных ситуациях. (**иллюстрация на доске - Стихийные бедствия**)

Педагог: Правильно, ребята. Профессия спасатель - это героическая работа, о которой мечтают далеко не все молодые люди. Спасатель ежедневно занимается решением вопросов, связанных с сохранением здоровья и жизни людей, животных, окружающей среды. Спасателей еще называют сотрудниками МЧС.

Педагог: Какие еще профессии объединяет служба МЧС? (врачи, водители, пожарные, альпинисты, водолазы, летчики, саперы, психологи, диспетчеры). (**иллюстрации на доске**) **Правильно, все эти профессии помогают в нелегкой работе спасателя.**

Прибыв на место, они моментально оценивают обстановку, и организуют работу так, что живыми остаются тысячи человеческих жизней.

Воспитатель: Как вы думаете, какими качествами должны обладать спасатели? **Встаньте в круг и поиграем с вами в мяч. Играем с мячом – я кидаю мяч, дети называют качество спасателя.)** -Добрые, сильные, смелые, отважные, умные, исполнительные, дисциплинированные, выносливые и уверенные в себе люди, умеющие работать в команде, сочувствовать чужому горю).

Педагог: Ребята, а как же нам вызвать спасателя в чрезвычайной ситуации?

Дети: Надо позвонить.

Педагог: Правильно! Ну что бы нам позвонить, надо знать номер телефона. Кто знаком с единым номером телефона спасательной службы?

112 - Служба спасения

Педагог: И сейчас мы познакомимся с порядком правильного вызова служб специального назначения при чрезвычайной ситуации.

1. Набрать необходимый номер.
2. Назвать свое имя, фамилию.
3. Указать, что именно произошло.
4. Сообщить адрес происшествия. Ребенок проигрывает ситуацию

Педагог: Ребята, запомните это навсегда, может быть благодаря этим знаниям, вы спасете жизнь и свою и чужую.

Педагог: Ребята, а вы знаете, что спасатели очень часто берут с собой своих друзей. Как вы думаете, кто это? Да, верно. **Это собаки. (иллюстрация на доске)** Как называется служба, которая занимается дрессировкой собак? **(Кинологическая служба)** Как помогают собаки людям в поисках? **(Они по запаху находят живых людей)** Правильно, друзья.

А еще, чтобы обнаружить людей под завалами спасатели устраивают минуту тишины. Они просят выключить все машины, приборы, просят не разговаривать людям и внимательно слушают. Если под камнями есть живые люди, они подадут какой-либо сигнал. Как вы думаете, как они могут дать знать о себе? (могут кричать, говорить, стучать, стонать) Вот в этой ситуации собаки очень хорошо могут помочь. Правильно, молодцы!

Педагог: (Включить сирену)

Воспитатель: Ребята, а вы хотите быть юными спасателями? И чтобы мы с вами могли предвидеть опасные ситуации, нам необходимо вспомнить общие правила безопасности. Поиграем в игру «Запрещается-разрешается» **Идем на ковер,**

(Если «разрешается» - то хлопают в ладоши, если «запрещается»-топают ногами). Итак, внимание!

Запрещается:

- Бросать горящие спички в помещении.
- Небрежно, беспечно обращаться с огнём.
- Ходить по тонкому льду на реке.
- Оставлять открытые двери печей.
- Пользоваться повреждёнными розетками.
- Оставлять без присмотра включённые электроприборы.
- Спускаться в лифте во время пожара.
- Оставлять не затушенные костры в лесу.
- Поджигать сухую траву, тополиный пух.

Разрешается:

- В случае возникновения пожара вызывать пожарную охрану.
- Звонить по телефону родителям, чтобы сообщить родителям о пожаре.
- Кричать и звать на помощь взрослых.

– Двигаться ползком или пригнувшись, если помещение сильно задымлено.

- Прикрывать рот и нос мокрым полотенцем.

– Вывести из горящего дома своих младших братьев и сестёр.

– Набросить покрывало на пострадавшего. Молодцы, ребята.

Воспитатель: Я желаю вам, ребята, чтобы с вами ничего плохого не случилось и посвящаю вас в наши юные спасатели! Вручаю вам медали юного спасателя! Будьте всегда внимательными, думающими, добрыми и отзывчивыми гражданами нашей страны!

План-конспект экскурсии в пожарную часть

Цель экскурсии: Познакомить детей с опасной и интересной профессией «спасатель МЧС»

Задачи:

- Расширить знания и интерес к профессии «спасатель МЧС».

- Познакомить с трудом смежных профессий: пожарный, диспетчера, техник квадрокоптеров, водитель и.т.п.

- Развитие наблюдательности, интереса к труду спасателей МЧС, орудиям их труда, спецодежде, специальным транспортным средствам.

Предшествующая работа:

Беседы: «Важные телефонные номера», ЧЗД «Смелые спасатели»

Рассматривание иллюстративного материала:

- изображение трудовых процессов: тушение пожара, пожарные тренируются, приводят обмундирование в порядок, ремонтируют технику;

- инструменты, механизмы, рабочая одежда: пожарная машина, выдвижная лестница, пожарный рукав, брандспойт - куртка пожарного, противогаз, боевая одежда «Боевка».

Активизация словаря: пожарный, пожарная часть, боец, огнетушитель, пожарный рукав, каска, комбинезон из огнеупорного материала, противогаз, лестница, лом, багор.

Ход мероприятия:

Экскурсия по пожарной части:

У входа в пожарную часть детей встречают люди в форме.

Они представляются.

Начинает беседу с детьми Заместитель начальника пожарной части.

Пройдемте в диспетчерскую и понаблюдаем за работой диспетчера.

- Скажите, зачем в диспетчерской находится главный пульт, рация?

- Какую важную работу выполняет диспетчер?

Правильно, он принимает вызов о пожаре и подаёт сигнал тревоги, при этом записывает адрес в специальный журнал, указывает пожарным точный адрес возгорания.

- А сейчас пройдем в комнату, в которой до вызова находится пожарный наряд с «бойцами». Спросите у пожарного, чем они занимаются в свободное время?

Да, в основном у нас пожарные заняты тренировкой. Им приходится много тренироваться, чтобы быть ловкими, сильными, быстрыми.

А зачем пожарным быть сильными, смелыми, закаленными? Совершенно верно, молодые и сильные они в любую минуту готовы приступить к тушению пожара

Для того, чтобы быть сильными и ловкими, так же необходим полноценный отдых, для этого у нас есть комната отдыха.

А сейчас командир отделения познакомит вас с оборудованием пожарной машины.

- Ребята, скажите, для чего пожарная машина оборудована специальными звуковыми «сиренами» и световыми сигналами-«мигалками», рацией?

- Правильно, пожарная машина должна очень быстро прибыть к месту пожара, сигнал ей в этом поможет для беспрепятственного проезда, а по рации водитель может связаться с пожарной частью и другими машинами (дети рассматривают оборудование пожарной машины). садятся по очереди в кабину.

- Ребята, обратите внимание на эту пожарную машину – эта машина называется брандспойт. Она хранит в цистерне большой запас воды. Специальными механизмами она подается под сильным напором в шланг. С помощью силы воды пожарный сбивает и гасит пламя (детям предлагается применить действующий пожарный рукав).

Для того, чтобы пожарные не пострадали во время пожара у них есть специальные комбинезоны из огнеупорных материалов, каска, огнеупорные рукавицы.

Сотрудники пожарной части предоставили возможность воспитанникам и их родителям почувствовать себя спасателем, пожарным, водителем спасательной техники. Родители воспитанников с интересом примеряли оборудование для дыхания, облачались в огнеупорную одежду. Ребята имели возможность управлять квадрокоптером, понаблюдать за друг-другом со стороны, посидеть внутри любой техники.

В конце экскурсии пожарные поиграли с детьми. С помощью пожарного рукава и подачи воды, ребята вместе с пожарным «тушили очаг возгорания» (с помощью струи воды сбивали макет костра).

Педагоги, дети и их родители поблагодарили сотрудников пожарной части за теплый прием, за доступную беседу, за возможность так интересно и с пользой провести время. После было сделано общее фото на память.

Рефлексия.

После встречи с пожарными, ребята долго обменивались впечатлениями, что они увидели в «Пожарной части».(Приложение1)

II. этап. Погружение.

Для раскрытия темы «Защита населения» в старшей группе «Почемучки» было проведено много бесед с наглядными пособиями о важной роли героической профессии «Спасатель» и примыкающих профессиях, таких как диспетчер, врач, водитель. Далее был объявлен и проведен конкурс «Смелые профессии». На основании опроса детей и, располагая большим количеством поделок, посвященных профессии пожарного, был выявлен главный интерес ребят.

1) Для того чтобы объяснить детям правила пожарной безопасности, чтобы защитить детей от пожара, когда взрослых нет дома и показать слаженную работу пожарных расчетов, были проведены соответствующие викторины, дидактические игры.

2) Созданы инсценировки с проблемными ситуациями по пожарной безопасности, воспитанники играли в сюжетно-ролевые игры в профессии врача, диспетчера, пожарного, спасателя, водителя.

3) Дети с большим интересом играли в подвижные игры, особенно ребятам понравилась игра «Потуши пожар» (с кеглями).

4) Было показано театрализованное представление «Теремок» с участием детей.

5) Затем презентация «Не шути с огнем».

6) Ребята просмотрели видеоролик «Злой огонь» о вреде игры со спичками.

7) Кроме того была выполнена коллективная творческая работа «Вместе потушим лесной пожар».

8) Беседа с родителями на темы: «Правила поведения при пожаре», «Пожароопасные предметы дома», «Осторожно, огонь», «Беседа о добром и злом огне».

9) Консультации для родителей: «Правила поведения при пожароопасной ситуации»

10) Чтение художественной литературы: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Чтение рассказа «Как человек подружился с огнем».

С. Михалков «Кошкин дом».

Чтение стихотворения «Пожарный» (Л. КУКЛИН).

11) Разгадывание загадок по теме. Пословицы и поговорки по теме.

Дидактические игры по пожарной безопасности

«Опасные предметы – источник пожара»

Цель: научить детей среди опасных предметов находить те, которые очень часто являются причиной пожара. Развивать логическое мышление.

Материал: картинки с изображением: свечи, спичек, зажигалки, электрической (газовой) плиты, утюга, розетки.

Ход игры: Игрокам раздаются карточки, на которых изображены огнеопасные предметы и просто опасные предметы. Нужно отсортировать кар-

точки с изображением предметов, которые не представляют угрозы для возникновения пожара в одну сторону или коробочку, а в другую, которые являются причиной пожара.

«Чей предмет»

Цель: Развивать зрительное восприятие, внимание, логическое мышление; уточнять знания детей о профессиях пожарного, врача, милиционера, о необходимых принадлежностях; воспитывать умение слушать товарищей, дополнять их ответы.

Материал: карточки с изображением пожарного, врача, милиционера и различных предметов (приложение 1).

Ход игры: В игру играют до 3 человек. В начале игры дети выбирают, карточки какой профессии они будут собирать. Все карты раскладываются в центре стола. Вынимая из общей стопки по одной маленькой карточке, показывать детям изображенную на ней картинку и спрашивать: «Что это?», «Кому это нужно для работы?» Задача ребенка выбрать карточки, принадлежащие той или иной профессии.

«Где, чья машина»

Цель: Закрепить знания детей о транспорте специального назначения; развивать внимание, логическое мышление, зрительное восприятие; воспитывать уважительное отношение к профессии спасателей.

Материал: карточки с изображением пожарного, врача, милиционера и различного вида транспорта (приложение 2).

Ход игры: игра рассчитана на двоих игроков. Карточки делятся между игроками. Первый игрок кладет карточку с изображением человека какой-либо профессии, задача второго подобрать необходимую карточку с изображением соответствующего транспортного средства и суметь объяснить свой выбор.

«Найди фрагмент»

Цель: развивать зрительное восприятие, внимание, логическое мышление; уточнять знания детей о правилах пожарной безопасности в повседневной жизни; воспитывать умение слушать товарищей, дополнять их ответы.

Материал: карточки с изображением картинок пожарной тематики и их фрагментов (см. приложение 3).

Ход игры: игрок должен соотнести фрагменты картинки с целой картинкой и указкой показать, откуда данный фрагмент.

«Найди, что лишнее»

Цель: закреплять умение классифицировать предметы по принципу функциональности; закреплять знания об электрических приборах и предметах, связанных с огнём.

Оборудование: предметные картинки: электрический фонарик, костёр, электрическая лампочка, спичка, спичечный коробок, топор, стол, свечи, холодильник, дом.

Ход игры: детям раздаются предметные картинки, воспитатель предлагает отложить те, которые не относятся к электрическим приборам и предметам, связанными с огнём.

«Доскажи словечко»

Цель: развивать слуховое восприятие, внимание, логическое мышление; уточнять знания детей о правилах пожарной безопасности в повседневной жизни.

Ход игры: воспитатель читает текст, игроки договаривают окончание.

Упал на пол уголек, Деревянный пол зажег, Не смотри, не жди, не стой, А залей его... (водой).

Раскалился если вдруг Электрический утюг, Что должны вы делать детки? Вынуть вилку из...(розетки)

Вторая команда: Если младшие сестрички

Зажигают дома спички, Что должны вы предпринять? Сразу спички...(отобрать)

Если вдруг пожар возник, Ты обязан в тот же миг

В часть пожарным позвонить, О пожаре...(сообщить).

«Не ошибись»

Цель: развитие внимания, сообразительности, активизация словаря.

Материал: картинки с изображением корзины, пожарного, торта, пилы, огнетушителя, пакета, кисти, касок, рукава, карандашей, огня, нот, спичек, 01, бинта, масок, букв, расчески, воды, стола, лестницы.

Ход игры: ведущий показывает разные картинки (называет слова) участники увидев (услышав) картинки (слова) относящиеся к теме «Пожар».

«Испорченный телефон»

Цель: развитие слухового внимания, упражнение детей в четком произнесении слов шепотом, развитие дикции.

Игровая мотивация: Для пожарных спасателей очень важно быть внимательными. Например, они должны уметь внимательно выслушать телефонное сообщение и передать его другим сотрудникам четко, без искажений.

Ход игры: дети выбирают ведущего при помощи считалочки. Все садятся на стулья, поставленные в ряд. Ведущий тихо (на ухо) говорит какую-то фразу рядом сидящему (например: В соседнем доме пожар!») тот передает его следующему и т.д. Слово должно дойти до последнего ребенка. Ведущий спрашивает у последнего: «Какую фразу ты слышал?» Если тот скажет фразу, предложенную ведущим, значит, телефон исправлен. Если же фраза не та, ведущий спрашивает всех по очереди, начиная с последнего.

го, какую он услышал фразу. Так узнают, кто «испортил телефон». Провинившийся занимает последнее место в ряду.

Дидактическая игра «Найди тень»

Цели: учить находить заданные силуэты. Закрепление знаний детей о пожарной технике. Развитие зрительного восприятия детей, внимания, логического мышления. Развитие приемов зрительного наложения. Развитие памяти, наблюдательности и усидчивости.

Ход игры: Воспитатель выкладывает на стол картинку с силуэтами разной техники.

Предлагает детям рассмотреть их и найти силуэт пожарной машины. Дети должны найти, среди изображений, нужный силуэт, и наложить его на цветное изображение пожарной машины.

Дидактическая игра: «Найди тень пожарного»

Цель: Сформировать представления о профессии пожарный.

Ход игры: Из пяти предложенных силуэтов, выбрать силуэт пожарного.

Игра «Это я, это я, это все мои друзья»

Если утверждение правильно говорим, а если что-то неправильно — то будете молчать.

1. Кто, почуяв запах гари, сообщает о пожаре?
2. Кто, из вас почуяв дым, говорит пожар, горим?
3. Кто, из вас шалит огнем, утром, вечером и днем?
4. Кто, костры не поджигает, и другим не разрешает?
5. Кто украдкой в уголке жег свечу на чердаке?
Загорелся старый стол - еле сам живой ушел?
6. Признавайтесь, дети в том, кто, из вас шалит с огнем?
7. Кто поджог траву у дома,
Подпалил ненужный сор,
Даже сгорел гараж знакомых, и строительный забор?
8. Кто от маленькой сестрички прячет дома дальше спички?
9. Кто пожарным помогает, правила не нарушает,
Кто пример для всех ребят?

Игра «Топаем, хлопаем»

Если можно сказанное действие выполнять – хлопают, нельзя выполнять – топают).

Знаю я теперь, друзья,
Что с огнем играть нельзя! (хлопают)
Спички весело горят,
Буду с ними я играть (топают)
Коля убежал за дом,
Там играет он с костром (топают)
Он опасен, Лена знает,
Утюг больше не включает (хлопают)
Таня с Ниною играют,

На печи газ зажигают (топают)

Клим увидел: дом горит,

Мальчик «01» звонит (хлопают)

Ведущий: Молодцы, вот теперь я вижу, что вы знаете, что с огнём шутить опасно.

Подвижные игры по пожарной безопасности

Игра «Потуши пожар»

Игра с “огнетушителями” (кегли)

В игре участвуют 2 команды. От линии старта на расстоянии 5 метров кладут 2 обруча (красный, зеленый) - “очаги пожара”. Кегли - “огнетушители” расставлены в центре зала по количеству взрослых и по цветам (красный, зеленый). Под музыку дети перемещаются в рассыпанную между кеглями, как только музыка закончилась, команды собирают кегли и ставят их в обручи своего цвета - “тушат пожар”. Заранее обговаривается, какого цвета кегли какая команда собирает. Победит команда, которая быстро соберет кегли своего цвета и поставит их в свой обруч, “потушит пожар” (игру можно повторить 2-3 раза).

«Птички в беде»

Цель: развивать быстроту реакции, ловкость, ориентировку в пространстве; формировать чувство долга, сострадания к животному миру, желание оказывать помощь ближнему.

Ход игры: на площадке чертятся несколько кругов, в них гнёзда с птенчиками (*детьми*). Выбирается злой Огонь, который бродит по лесам, полям, лугам, разбрасывает искры пламени (*красные ленточки*) и начинает пожары. Задача остальных играющих - поймать на лету ленточки – искры, чтобы они не попали в гнёзда, и спасти птенчиков от беды. Игра считается законченной, когда все ленточки - искорки потушены.

«Хозяин озера»

Цель: развивать ловкость, быстроту реакции, внимание, смелость, умение доводить начатое дело до конца, преодолевать психические зажимы, неуверенность в себе.

Ход игры: на расстоянии 10 – 15 метров от «озера» чертится линия, вдоль которой выстраиваются игроки. По сигналу водящего игроки бегут к озеру с воображаемыми или настоящими вёдрами. За линией находится хозяин озера, который не хочет, чтобы убывала вода. Игроки должны коснуться линии и набрать воды, чтобы потушить **пожар** (*в условном месте*). Только когда хозяин спит можно зачерпнуть воды.

Водящий считает до пяти.

Злой хозяин начинает засыпать (*он закрывает лицо руками, ложится спать на дно озера*). В этот момент неожиданно просыпается хозяин и ловит не расторопных, зазевавшихся. Игра продолжается до тех пор, пока не будут пойманы все игроки и не переселятся в жилище хозяина озера.

Физминутка "Пожарная машина"

Пламя высоко взлетает!
Дыма чёрного клубы!
Искры в воздухе сверкают!
Все за дело! Шланг тяни!
Шланг мы дружно размотали.
Ну, огонь, теперь держись!
Бьет струи вода тугая.
Пламя, гаснет, потухает.
Без подмоги обошлись!
Даже детям стало ясно,
Что с огнём шутить опасно!
Если вдруг опять беда,
"101" звони всегда.

Физминутка «Топаем, хлопаем»

Правила: если дети поступают правильно – хлопать, если не правильно - топать. Дети стоят в кругу.

Знаю я теперь, друзья,
Что с огнем играть нельзя (*хлопают*)
Спички весело горят,
Буду с ними я играть (*топают*)
Рома убежал за дом,
Там играет он с огнем (*топают*)
Он опасен, Маша знает,
Утюг больше не включает (*хлопают*)
Вика с Лерою играют,
На печи газ зажигают (*топают*)
Все теперь ребята знают,
Что с огнем играть нельзя? (*да*)

Эстафета «Потуши пожар»

Когда беда случится вдруг –
Пожар произойдёт,
Его тушить помчится вдруг наш боевой расчёт!
Есть техника и средства, чтоб пожар у нас погас,
И люди в спецодежде - Пожарный Экипаж!

Ведущий: Ребята, а вы знаете, чем можно потушить пожар?

Дети: Водой, песком, землей, снегом, брезентовым покрывалом, огне-тушителем.

Ведущий: А сейчас мы проверим, как наши команды пожарных могут работать слаженно и насколько быстро они потушат пожар.

Игроки каждой команды выстраиваются цепочкой. По сигналу первый игрок берёт ведро (или огнетушитель) передаёт его по цепочке, последний игрок делает вид, что тушит пожар (макет костра).

Эстафета: «Затуши костер»

Каждый ребенок берет по 1 мешочку с песком. С расстояния 3-6 м. метают мешочки в “костер” (корзину) по очереди.

Презентация «Не шути с огнем»

Слайд 1

Не шути с огнем

Слайд 2

Что, дотронувшись едва, Превращает в дым дрова?

Слайд 3

Огонь – давний друг человека, с его помощью совершается много полезных дел. Он верно служит людям в повседневном быту и на производстве.

А без доброго огня

Обойтись нельзя и дня.

Он надёжно дружит с нами: Гонит холод, гонит мрак,

Он приветливое пламя Поднимает, будто флаг.

Всем огонь хороший нужен, И за то ему почёт,

Что ребятам греет ужин. Режет сталь и хлеб печёт.

Слайд 4

Чем опасен огонь? Случается, что огонь из верного друга превращается в беспощадного недруга, уничтожающего в считанные минуты то, что создавалось долгими годами упорного труда.

Слайд 5

Он бывает разным, Удивительным огонь.

То буяном безобразным, Тот тихоней из тихонь,

То он змейкой торопливой

По сухой скользит коре, Полыхает на заре.

Да огонь бывает разный – Бледно-жёлтый, ярко-красный,

Синий или золотой, Очень добрый, очень злой.

Злой огонь – огонь пожара, Злой огонь – пожар войны,

От безжалостного жара

Дни темны, поля черны. Жители земного шара

Граждане любой страны Злой огонь гасить должны.

Слайд 6

Часто пожары возникают по вине человека. Серьёзную опасность представляют костры, которые разводят ребята вблизи построек или строительных площадок. Увлёкшись игрой, дети забывают потушить костёр, и тогда, развеванные ветром искры, разлетаются на большие расстояния. Надо запомнить, что в городе не разрешено разжигать костры или сжигать мусор. Нередко ребята играют на чердаках или подвалах жилых домов. Не

задумываясь о последствиях, зажигают свечи, разводят костры, пользуются спичками.

Не играй, дружок, со спичкой, Помни ты, она сильна,
И от спички – невелички Может дом сгореть дотла.

Слайд 7

Правила поведения при пожаре в доме. Позвоните пожарным или сообщите взрослым. Отключите электроприборы от сети. Закройте окна и двери, исключите приток воздуха в помещение. Если помещение заполнилось дымом, смочите водой любую тряпку и, прикрыв ею рот и нос, покиньте помещение. Не спускайте из горящего здания на лифте; если есть пожарная лестница, воспользуйтесь ею.

Слайд 8

Игра «Доскажи словечко» (тот, кому попадёт шар, должен быстро сказать последнее слово стихотворной строки и передать шар другому). Этот шар в руках не даром. Раньше, если был пожар, Ввысь взмывал сигнальный шар – Звал пожарных в бой с пожаром. Где с огнём беспечны люди, - Там взвонится в небо шар, Там всегда грозить нам будет злой... (пожар)

Слайд 9

Раз, два, три, четыре- У кого пожар в ... (квартире)?
Дыма столб поднялся вдруг. Кто не выключил... (утюг)?
Красный отблеск побежал. Кто со спичками... (играл)?
Стол и шкаф сгорели разом. Кто сушил бельё над... (газом)?
Столб огня чердак объял. Кто там спички... (поджигал)?

Слайд 10

Побежал пожар во двор. Это кто там жёг... (костёр)?
Пламя прыгнуло в листву. Кто у дома жёг... (траву)?
Кто бросал в огонь при этом Незнакомые... (предметы)?
Помни каждый гражданин Этот номер... (01).
Дым увидел – не зевай И пожарных... (вызывай).

Слайд 11

Игра на внимание

Ведущий читает четверостишия. Участники, после каждого четверостишия, если считают, что нужно поступить именно так, говорят хором «Это – я, это – я, это все мои друзья!», а если неправильно, молчат.

Ведущий: Кто задорный и весёлый, Верность правилам храня, Бережёт родную школу От огня?

Ребята: Это – я, это- я, это-все мои друзья!

Ведущий: Кто поджёт траву у дома, Подпалил ненужный сор, А сгорел гараж знакомых И строительный забор? (Ребята молчат.)

Слайд 12

Ведущий: Кто соседской детворе

Объясняет во дворе, Что игра с огнём не даром Завершается пожаром?
Ребята: Это – я, это – это все мои друзья!

Ведущий: Кто украдкой в уголке

Сжёг свечу на чердаке? Загорелся старый стол – Еле сам живой ушёл!
(Ребята молчат.)

Ведущий: Кто пожарным помогает, Правила не нарушает, Кто пример для всех ребят: Школьников и дошколят?

Ребята: Это – я, это – это все мои друзья!

Слайд 13

Викторина

Огонь может быть человеку другом, а может врагом, и тогда надо знать как правильно себя вести. Этому учит наша викторина.

1. Что делать, если загорелась ваша квартира? (Позвонить 01, потом вывести детей и престарелых, только затем тушить пожар своими средствами.)

2. Что делать, если загорелся телевизор? (Его надо сразу отключить от сети, а затем тушить водой через верхние вентиляционные отверстия стенки (стоять сбоку), или наоборот, набросив плотное одеяло, чтобы огонь не перебрался на шторы, только потом бежать за водой. Если кинескоп взорвётся, то опасен ядовитый дым. В этом помещении нельзя дышать.)

Слайд 14

3. Почему нельзя держать телевизор в стенке? (Он перегревается, кроме того, там его трудно тушить.)

4. Какие средства могут помочь вам в загоревшейся квартире, если нет огнетушителя? (Плотная ткань, лучше мокрая, и вода.)

5. Почему во время пожара нельзя открывать окна? (С притоком кислорода огонь вспыхивает сильнее.)

6. Что прежде всего нужно сделать при тушении электропроводки? (Отключить электричество, чтобы избежать удара током.)

7. Что опаснее на пожаре – огонь или дым? (Дым, т.к. его не боятся, как огня. Хватит несколько глотков, чтобы потерять сознание и отравиться продуктами горения различной синтетики.)

Слайд 15

8. Как нужно дышать в задымлённой квартире? (Через мокрую тряпку. Если есть возможность, нужно защитить лёгкие противогазом или респиратором.) 9. Как нужно передвигаться по задымлённым коридорам? (На четвереньках или ползком, т.к. внизу меньше дыма.) как помочь человеку, на котором вспыхнула одежда? (Нельзя давать ему бегать – пламя разгорится сильнее; нужно помочь ему сбросить воспламенившуюся одежду, либо погасить её водой или снегом, при необходимости накинуть на него одеяло, пальто, оставив голову открытой, чтобы он не задохнулся продуктами горения; необходимо вызвать «Скорую помощь»; оказать посильную доврачебную помощь; при ожогах 1-й, 2-й степени положить стерильную повязку, не смазывая кожу вазелином или жирами, при тяжёлых ожогах

завернуть пострадавшего в чистую простыню, укрыть потеплее, дать одну-две таблетки анальгина или амидопирина, напоить тёплым чаем.)

Слайд 16

Какая естественная реакция часто губит людей во время пожаров в многоэтажном доме? (Попытка выбежать из него на улицу. Многоэтажный дом – неестественное образование, и рефлексy здесь не помогают, надо вести себя парадоксально: закрыть дверь, забить щели мокрыми тряпками, заткнуть вентиляционные отверстия и ждать пожарных.) Нужно ли звонить в пожарную охрану в том случае, если другие уже вызвали помощь? (Нужно. Вы должны сообщить, в какой квартире вы находитесь. Эта информация дежурным пожарной охраны сразу передаётся по радию на место пожара, и помощь будет оказана быстрее.) Каковы «нельзя», которым необходимо подчиняться, чтобы избежать пожара? (Не разрешать малышам играть со спичками; сушить бельё над плитой; включать в одну розетку два прибора большой мощности; пользоваться «жучками» в

Слайд 17

электрощите; стирать в бензине; разогревать лаки и краски на газовой плите; захламлять чердаки, подвалы, пути эвакуации, балконы, лоджии; курить в постели; хранить на балконах горючие вещества.)

Слайд 18

Никогда не становитесь причиной пожара: не играйте со спичками, зажигалками и другими источниками огня; не бросайте в огонь снаряды, не лейте керосин, бензин и другие воспламеняющиеся жидкости, не оставляйте в лесу непотушенный костёр.

Коллективная игра «Вместе потушим лесной пожар»

Цель: Расширять знания детей о профессии пожарный

Используемые материалы: ватман, цветная бумага, ножницы, клей – карандаш, шаблоны туч, деревьев, костров.

Предварительно была проведена беседа о видах специализированного транспорта для тушения пожаров. В частности, внимание ребят было приковано к воздушным видам противопожарного транспорта, а именно самолетам и вертолетам.

На занятии ребята вырезали некоторые детали по шаблону, некоторые заготовки были предварительно вырезаны воспитателем. Затем по очереди дети наклеивали элементы композиции, создавая картину леса, в котором произошел пожар и куда прилетели вертолеты, спасти лес от пожара.

Загадки на тему пожарной безопасности

1. Всё ест, не наестся, а пьёт – умирает

(огонь)

2. Летала мошка - сосновая ножка, на стог села - всё сено съела

(спичка)

3. Висит - молчит, а перевернешь, шипит, и пена летит
(огнетушитель)

4. Смел огонь, они смелее,
Он силен, они сильнее,
Их огнем не испугать,
Им к огню не привыкать!
(пожарные)

5. Что за тесный, тесный дом?
Сто сестричек жмутся в нем.
И любая из сестричек
Может вспыхнуть, как костер.
Не шути с сестричками,
Тоненькими ...
(спичками)

6. Выпал на пол уголек,
Деревянный пол зажег.
Не смотри, не жди, не стой.
А скорей залей...
(водой)

7. Победит огонь коварный
Тот, кого зовут...
(пожарный)

8. Я мчусь с сиеной на пожар,
Везу я воду с пеной.
Потушим вмиг огонь и жар
Мы быстро, словно стрелы.
(пожарная машина)

9. Что за лестница такая
Из машины вырастает,
Поднимаясь выше дома,
Всем пожарным так знакома.
(лестница на пожарной машине)

10. Заклубился дым угарный, гарью комната полна.
Что пожарный надевает?
Без чего никак нельзя?
(противогаз)

11. Всех на свете я сильнее,
Всех на свете я смелее,
Никого я не боюсь,
Никому не покорюсь.
(огонь)

12. Днем ли, ночью, утром рано
Если что – то загорится,
То пожарная охрана
На подмогу быстро мчится
Крепко помните друзья,
Что с огнем шутить
НЕЛЬЗЯ!

Достигнутый результат:

1. Дети группы расширили и углубили знания о профессии пожарного, о значимости, ценности этого труда.
2. Некоторые дети научились составлять небольшие рассказы о профессии пожарного, уверенно презентовать их перед своими товарищам
3. Ежедневные обсуждения и рассматривание иллюстраций и фильмов о профессии пожарного, обогатило словарь детей, способствовало повышению их речевой активности.
4. Проект способствовал воспитанию у детей уважение к труду взрослых, бережного отношения к окружающему.
5. Проект укрепил дружеские отношения между родителями и сотрудниками, способствовал желанию сотрудничать, помогать детям в его реализации.

Уверены, что данный проект привлек внимание детей к данной профессии; помог взглянуть на работу взрослых другими глазами, более уважительно относиться к их труду. Правильный выбор профессии определяет жизненный успех, поэтому мы очень надеемся, что в будущем наши выпускники выберут себе любимую профессию, доставляющую радость и приносящую пользу людям.

III. Результативно-демонстрационный этап инновационной технологии.

План:

- 1) Выставка аппликационных работ "Смелые профессии".
- 2) Презентация на тему "Профессии МЧС".
- 3) Физминутка "Я потерялся".
- 4) Сценка "Профессии"
- 5) Просмотр мультфильма "Сеня" (про безопасность).
- 6) Игра "Вопрос ответ".

Выставка аппликационных работ "Смелые профессии".

Цель: подготовить работы для выставки совместно с родителями.

Задачи: закрепить знания о том, к чему может привести неосторожное обращение с огнем;
расширить знания о разных профессиях МЧС.

Презентация на тему "Профессии МЧС".

Цель: познакомить детей с профессией «Спасатель-МЧС», популяризация деятельности МЧС России и героических профессий пожарного и спасателя.

Задачи: расширять знания детей об особенностях профессии «Спасателя»;

научить детей правилам вызова служб специального назначения;
сформировать понятие у детей о важности и необходимости данной профессии.

Физминутка "Я потерялся".

Цель: активно изменить деятельность детей и взрослых, и этим ослабить наступающее утомление.

Сценка "Профессии"

Цель: Познакомить с профессиями "Кинолог", "Медик", "Пожарный", "Спасатель".

Задачи: закреплять знания детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях;

воспитывать в детях желание помочь окружающим, если они в беде.

Просмотр мультфильма "Сеня" (про безопасность).

Цель: выявить знания по безопасности, правила поведения в быту и на улице, умение вести себя правильно в экстремальных условиях.

Задачи: обучать основам личной безопасности;

учить пользоваться номерами телефона экстренных служб 112, 001, 002;
закреплять знания опасных ситуаций, которые могут возникнуть.

Игра "Вопрос ответ".

Цель.: Подобрать правильный ответ ориентируясь в предлагаемой ситуации.

Содержание: Воспитатель говорит детям вопросы связанные с данными профессиями, ребятам нужно хлопать в ладоши если вопрос задали верно, если нет хлопать по коленкам.

Итоговое мероприятие группы №8 «Почемучки»

по инновационной деятельности «Введение в профессии, смежные с профессией «Спасатель МЧС»».

Цель: познакомить детей с профессией «Спасатель-МЧС» и смежных профессиях, популяризация деятельности МЧС России.

Задачи:

Образовательные:

1. Расширять знания детей об особенностях профессии «Спасателя» и смежных профессиях. (Кинолог, медик, пожарный).
2. Учить предотвращать опасную ситуацию с помощью знаний личной безопасности.
3. Научить детей правилам вызова служб специального назначения.

Развивающие:

1. Развивать любознательность, память, логическое мышление, способность делать выводы.
2. Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.
3. Сформировать понятие у детей о важности и необходимости данной профессии.
4. Расширить словарный запас детей по теме: «Профессия– «Спасатель».

Воспитывающие:

1. Воспитывать в детях желание помочь окружающим, если они в беде.
2. Воспитывать у детей потребность в заботе о своей безопасности.

Методы и приемы: моделирование различных ситуаций по безопасности, проведение бесед, применение сюжетно-ролевых игр

Оборудование: удочка, дерево с грушами, льдина (искусственная), косы (макет), собака(игрушка), костюмы профессий, медали.

Словарная работа: спасатель, кинолог, чрезвычайная ситуация, мужественный, героический, отважный, стихийные бедствия, теракт.

Ход:

(Дети двух групп сидят на стульчиках, в музыкальном зале.)

Прослушивание гимна спасателей. (Бергаль В.А)

Презентация.

Воспитатель: Ребята, сегодня я расскажу вам об удивительной профессии Спасателя. Профессия спасатель - это героическая работа, о которой мечтают многие молодые люди. Спасатель ежедневно занимается решением вопросов, связанных с сохранением здоровья и жизни людей, животных, окружающей среды. Спасателей еще называют сотрудниками МЧС (Министерство Чрезвычайных ситуаций).

Слайды о МЧС

Когда человек попадает в беду, ему нужна помощь окружающих. Часто эта помощь необходима, потому что не хватает собственных сил, иногда человек не может долго настроить себя на борьбу с бедой, переживает неприятные последствия происшедшего. Долгое время в нашей стране не было специалистов, которые бы могли квалифицированно бороться с по-

следствиями бедствий, катастроф, аварий. Часто эта задача возлагалась на армию, которая не имела для этого специального оборудования, не имела специально подготовленных людей. Только с 1992 года в нашей стране начали готовить специалистов по профессии – спасатель. Многие из них стали героями.

Слайды о кинологах
Минералы ищет геолог.
Языки изучает филолог.
Раскопки ведет археолог.
Это понятно, но
Кто же такой кинолог —
Тот, кто смотрит кино?
Я кинологом стать хочу —
Кинология мне по плечу!
Но папа сказал:
— А ну-ка откроем словарь...
Итак: «Кинология —
это наука,
Изучающая, собак».
Решено:
Буду кинологом —
От собак не оттащите
волоком!
Нравятся очень
Бульдоги мне
И другие четвероногие!..
— Вы кто: Археолог?
Филолог? Геолог?
Спросят меня и услышат
в ответ:
Я по профессии просто
кинолог... ..
Другими словами, собаковед!

Все, что известно и неизвестно про собак, изучает наука кинология. А кинолог — это специалист по собакам. «Кинос» по-гречески — собака, а «логос» — наука. Что получилось? Кинология.

Кинолог занимается разведением и дрессировкой собак. Есть специальные школы для собак, где их обучают. На учебно-дрессировочных площадках он готовит собак-спасателей, поводырей для слепых, служебно-розыскных. Натаскивает их на поиск взрывчатых и наркотических веществ. На поиск людей, попавших в чрезвычайную ситуацию. Инструктирует владельцев собак, как выдрессировать их домашних любимцев.

Участвует в национальных и международных выставках, соревнованиях, конкурсах и смотрах собак. Сотрудничает с клубами любителей собак.

Слайды о пожарных

Пожарный сотрудник пожарной охраны, который тушит пожары и спасает людей из огня. Это по-настоящему геройская профессия, поэтому пожарных часто называют огнеборцами. Пожар действительно похож на поле боя, где все должны действовать слаженно, в команде. В этой работе нет мелочей: выезд на пожар организован так, чтобы ни одной минуты не пропало даром. Когда в пожарную часть поступает сигнал тревоги, у бойцов есть 20 секунд, чтобы надеть специальную одежду – боёвку.

Затем они впрыгивают в пожарную машину и несутся на место происшествия. Главная цель пожарного – спасение людей. Пострадавшим от огня и дыма часто требуется первая помощь, которую оказывают пожарные, пока едет скорая медицинская помощь.

Слайды о спасателях

Это непростая, но очень востребованная профессия: спасатель – это тот, кто приходит на помощь одним из первых. Эта профессия включает в себя сразу несколько специальностей: водитель, пожарный, верхолаз, водолаз, медик. Спасатель должен уметь делать очень многое, поэтому спасатели работают не только на местах массовых катастроф и происшествий. Если кто-то потерялся или заблудился в лесу, для поисков также привлекают спасателей. Чтобы стать спасателем, нужно пройти подготовку в поисково-спасательной службе.

Слайды о горноспасателях

Иногда спасти людей из сложных и аварийных ситуаций приходится не только на земле, но и под землёй. Например, глубоко в шахтах, где горняки добывают уголь или руду. И тогда на помощь шахтёрам, попавшим в беду, приходят горноспасатели. Профессия горноспасателя на сегодняшний день является одной из самых опасных и рискованных во всём мире.

Слайды о спасателях на воде

Где бы ни случилась беда, спасатели придут на помощь везде. Несчастные случаи могут произойти и на воде. Спасатель должен уметь всё – и хорошо плавать, и быстро оказывать первую помощь.

Слайды о спасателях-десантниках

В системе МЧС России есть даже свои десантники. В чрезвычайных ситуациях, когда речь идёт об угрозе жизни людей и дорога каждая минута, для оказания оперативной помощи в труднодоступные места вылетают отряды спасателей-десантников МЧС России.

Слайды о врачах

спасателями работают врачи. В чрезвычайных ситуациях врачи готовы оказывать пострадавшим помощь – для этого они снабжены специализированным оборудованием и автотранспортом. Когда речь идёт о спасении

человеческой жизни, счёт может идти на секунды, и квалифицированные врачи всегда готовы прийти на помощь вовремя.

Физминутка.

"Я однажды потелялся"

Я однажды потерлся (Изобразить испуг)

Только быстро догадался (слегка ударить по лбу, улыбнуться)

Посмотрел туда-сюда (повороты право, лево)

Нет мамы-вот беда (развести руки)

Побежал направо я (бег на месте)

мама не нашлась моя (руку козырьком)

Повернулся я вокруг (вокруг себя поворот)

Может быть, увижу вдруг (руки на грудь)

И на месте маму ждать.

Сценка "ПРОФЕССИИ"

Дети обыгрывают необычные ситуации (под сопровождающие звуки)

1. "Я в лесу".

2. "Не мытые овощи".

3. "Костер".

4. "Рыбалка".

Воспитатель: Ребята давайте поможем девочке, для этого нам нужно понять что произошло? (ответы детей). (выводим ребенка в костюме кинолога).

Воспитатель: Что случилось с мальчиком который съел грушу? (ответы детей). (выводим профессию медика).

Воспитатель: Что случилось с девочкой? (ответы детей). (выводим профессию пожарного)

Воспитатель: Что произошло с мальчиком на рыбалке? (ответы детей). (выводим профессию спасателя).

Дети: Знать об этом должен каждый безопасность это важно. (вконец сценки)

Просмотр мультфильмов "Сеня безопасность"

Игра "Вопрос-ответ"

Воспитатель: Ребята сейчас мы поиграем в игру я вам буду задавать вопросы, если вопрос будет верный вы хлопаете в ладоши, если вопрос будет не верный вы хлопаете по коленкам).

Кричать и звать на помощь взрослых при пожаре?

При пожаре спускаться по лифту?

Звонить по номеру 005?

Звонить по номеру 112, 001, 102?

Играть со спичками?

Ходить на речку одному?
Всегда тушить костер?
Кушать только мытые овощи и фрукты?
Вывести из горящего дома своих младших братьев, или сестер?
Накрыть пострадавшего покрывалом?
В случае пожара позвонить родителям?
Входить в море только взрослыми?
Уходить в лес одному?

Воспитатель: Молодцы ребята. Сейчас мы с уверенностью можем сказать что вы знаете профессии МЧС и даже знаете как действовать в той или иной ситуации.

Поэтому мы хотим наградить медалями "Юный спасатель" всех ребят.

Воспитатель: Я желаю вам, ребята, чтобы с вами ничего плохого не случилось. Будьте всегда внимательными.

Заключение

Работая над проектом мы с ребятами узнали, профессии МЧС, кто является спасателем. Какие требования предъявляются к данной профессии и каковы их обязанности.

Работа над проектом показала нам, что профессии МЧС сложная, нужно иметь большое количество знаний в данной области и быть физически и психологически подготовленным к возможным обстоятельствам, которые случаются при пожаре и многих других ЧС.

Можно с уверенностью сказать что мы заинтересовали детей при выборе своей профессии, многие дети захотели стать- кинологами, водолазами, пожарными, диспетчерами, водителями, психологами, верхолазы.

Литература:

1. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. – М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2012.
2. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. / Шорыгина Т. А. – М. : Книголюб, 2004.
3. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. / Шорыгина Т. А. – М. : Сфера, 2005.

Проект «Игровое моделирование в формировании представлений дошкольников в сфере «культурный досуг»

(создан воспитателями группы компенсирующей направленности детей с нарушением речи 5-7 лет Нафиковой Д.Н. и Козуб Т.А.)

Вид проекта – краткосрочный, исследовательско-творческий.

Участники проекта: воспитатели, дети группы «Самоцветы» и группы «Звездочки», родители.

Актуальность.

Профессиональное самоопределение становится важной задачей личностного развития, и, как правило, становится наиболее важным в развитии личности в среднем и старшем школьном возрасте. Для успешной реализации этого процесса подготовка к выбору профессии начинается намного раньше, с первых впечатлений ребенка, полученных о трудовой деятельности взрослых, с проявлений любознательности, интереса к различным профессиям.

В разрабатываемой технологии игрового моделирования социально-трудовой деятельности лежит знакомство с профессиями через осознание их места и содержания в различных социально-трудовых сферах. Среди выделенных социально-трудовых сфер жизнедеятельности человека, ребята группы «Самоцветы» выбрали культурный досуг. Так как это очень обширная тема, ребята заинтересовались мультипликацией. Учитывая актуальность темы, использование мультипликационного кино повысит интерес к творческой деятельности, а так же даст возможность в практической части освоить профессии в мультипликации.

Цель проекта: Ознакомление детей с профессиями людей, занимающихся созданием мультипликационных фильмов. Создание условий для формирования навыков съемки короткометражных мультфильмов.

Задачи:

1. Способствовать развитию интереса у детей к созданию мультипликационных фильмов. Сформировать у детей элементарное представление о видах мультипликации, о многообразии профессий.
2. Провести выставку рисунков «Мой любимый Мультгерой».
3. Создать в группе центр «Мультстудии» с внесением: мультстанка, фонов для сказок, фотоаппаратом и ноутбуком.
4. Познакомить детей с простыми способами владения фотоаппаратом и компьютерными программами, предназначенными для создания мультфильмов на основе слайдов. Поощрять желание детей сочинять собственные сказки с добрым сюжетом. Привлекать детей к совместным действиям по созданию декораций к сказкам.

5. Провести мастер-класс с детьми и родителями по созданию героев к сказкам из бисера, а так же созданию «Тауматропов».

6. Развитие познавательных и творческих способностей старших дошкольников через создание мультфильмов.

7. Создать мультфильм «Теремок на новый лад».

В течение двух недель, ребята «погружались» в данную социально-трудовую область, где активно знакомились с профессиями данной области.

Были выделены три основных этапа:

1 этап. Познавательно-информационный.

На первом этапе, в форме беседы, мы с детьми знакомились с тем, что такое мультфильм, кто и когда его придумал, история технологии создания мультфильмов. Также на этом этапе был проведен мастер класс совместно с родителями по созданию мультипликационных героев в технике бисероплетения. Родители активно поддерживали, помогали своим детям и получили огромное удовольствие от совместной деятельности.

Для закрепления полученной информации был создан ЛЭП бук, в котором мы собрали основные полученные сведения: история мультипликации; виды мультипликации; профессии в этой области; люди, внесшие большой вклад в данную область и т.д.

Беседа: «В мире мультипликации»

Цель: познакомить детей с понятием мультипликация.

Задачи:

1.Обобщение и дополнение знаний детей о мультипликации, знакомство с видами мультипликации,

2.Развитие творческого воображения и фантазии,

3.Активизировать интерес к самостоятельному созданию мультфильма,

4.воспитывать чувство коллективизма

Оборудование: Презентация «В мире мультипликации», записи песен из мультфильмов.

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами отправимся в волшебное путешествие, в страну «Мультипликация». Что же такое мультипликация? (ответы детей) Правильно. Мультипликация это создание фильма при помощи покадровой съемки рисунков или кукольных сцен. А кто нам скажет, для чего нам нужны мультфильмы? (ответы детей) Вы правы, ребята, что мультфильмы нас могут развлекать и учить нас хорошему. Чему нас учит Крокодил Гена? Лунтик? Кот Леопольд? (ответы детей: учат дружить, делиться, не ссориться, слушаться)

Ну что, ребята, готовы к путешествию? Тогда закройте глазки (звучит песня «Голубой вагон»).

Первая станция «История мультипликации».

Здесь мы узнаем, как создавались первые мультфильмы.

Много лет назад не было ни камеры, ни компьютера, ни музыкального проигрывателя. Для развлечения детей и взрослых, люди придумали первое подобие мультфильмов - театр теней. А появился этот вид народного творчества в Китае и Индии. Люди вырезали из шкур животных кукол, которые приводили в движение при помощи нитей и палочек. Их называли кукловодами. На бамбуковый каркас натягивалась бумага, которая служила большим экраном. Зрители размещались перед экраном и смотрели представление.

Следующая станция: «Анимация»

Создание мультфильма очень трудоемкая работа. Анимация бывает разная. Посмотрите, что делает художник? (ответы детей: рисует героя) Такая анимация называется рисованная. Художник делает множество рисунков, чтоб герой сделал одно простое движение.

Как вы думаете, как называется анимация с использованием кукол? (ответы детей) Правильно, кукольная анимация. Объемные куклы устанавливают на фоне декораций, а затем их фотографируют. Чтобы снять мультфильм нужно сфотографировать героев много тысяч раз.

Следующий вид анимации – это пластилиновая. Она похожа на кукольную, только персонажей лепят из пластилина.

Ребята, а как называется анимация с использованием песка? (ответы детей) Правильно, песочная анимация. Песок насыпают на подсвечивающую поверхность. Затем художник рисует на песке, а камера снимает получившиеся картинки.

Самая современная анимация – компьютерная. Актеры в специальных костюмах с датчиками совершают движения, которые фиксируются камерами и анализируются специальными программами.

Наше путешествие продолжается и следующая станция «Профессиональная»

Мультфильмы создают режиссеры. Режиссер придумывает о ком и о чем будет мультфильм. Это называется писать сценарий и создавать сюжет. Как вы думаете, ребята, какими качествами должен обладать режиссер? (ответы детей: фантазией, выдумкой, усидчивостью, любознательным) Если бы вы были режиссером, о чем бы был ваш мультфильм? (ответы детей: о дружбе, о добрых поступках, о динозаврах, о роботах...)

Сценарий попадает в руки художников. Они представляют будущего героя и рисуют его (рисованная анимация), лепят (пластилиновая) или шьют (кукольная). Художники по декорациям создают план – фон (природа, город) и декорации (деревья, дома, машины). Как вы думаете, какими качествами должен обладать художник? (ответы детей: хорошо рисовать, фантазией, воображением, усидчивостью, уметь доводить начатое до конца, аккуратностью)

Потом за работу берутся аниматор и оператор. Они работают вместе – аниматор передвигает картинки, а оператор снимает это на камеру.

Без музыки невозможно представить мультфильм. Она передает нам настроение героя или происходящего действия. Композиторы пишут музыку для мультфильма, а актеры заставляют персонажей говорить. Как вы думаете, какими качествами должен обладать актер? (ответы детей: уметь говорить разными голосами, громким голосом, четко выговаривать слова)

Следующая станция «Викторина».

В первом задании вам нужно назвать персонажа. (дети смотрят на слайды и называют имена персонажей: Лунтик, крокодил Гена, кот Леопольд, тетушка Сова, Лэди Баг и Супер Кот, Фиксики, котенок Гав)

Во втором задании вы увидите на экране профессию и должны будете сказать, что это за профессия и что этот человек делает.

1. Режиссер - пишет, сочиняет, придумывает
2. Художник – рисует, лепит, шьет
3. Аниматор - двигает, передвигает
4. Оператор – снимает, фотографирует
5. Композитор – сочиняет музыку, пишет музыку
6. Актер – озвучивает, говорит разными голосами

Молодцы! Вы замечательно справились. За правильные ответы вы можете выбрать персонажа и раскрасить его.

2 этап. Моделирующий.

На этом этапе было важно создать условия, позволяющие детям освоить содержание профессии. Для этого в группе была создана мультстудия с необходимым техническим оснащением: фотоаппарат, мультстанок, ноутбук со специальными программами по созданию мультипликации (CrazyTalk, Photoshop), достаточное количество фонов (морской, лес, город, поляна, небо, зимний пейзаж, осенний пейзаж), персонажи из различных материалов (ламинированные, из бисера, пластилиновые, куклы, из бумаги).

Ребята нашей группы активно играли в этой студии, разыгрывая различные проблемные игровые ситуации. Сами распределяли профессии данной области между собой.

Дети активно участвовали в викторине «В мире мультфильмов».

Викторина «В мире мультфильмов»

Цель: Расширить знания детей о мире мультфильмов.

Задачи:

1. Способствовать развитию у детей чувства сплоченности коллектива, ответственности;
2. Способствовать творческому, логическому мышлению, развитию интеллектуальной деятельности.

Оборудование: проектор, аудио запись, наклейки с героями мультфильмов на каждого ребенка.

Ход занятия:

Детей встречают герои мультфильмов.

Добрый день, ребята. Мультфильмы любят смотреть не только взрослые, но и дети, ведь многие мультфильмы настолько увлекательные, что не могут не заинтересовать.

Вы любите смотреть мультфильмы?(Ответы детей)

Сегодня, мы собрались не просто так, а вспомнить любимые ваши мультфильмы, узнать, кто из вас знает их больше всего и лучше всего.

Я считаю, что все вы любите и хорошо знаете этот мир. Пусть же в вашем воображении все мультфильмы оживут, и их герои к нам придут. Ваши знания, пусть вам помогут победить в нашей викторине. Мы приветствуем вас на нашем празднике, который называется **«В мире мультфильмов»**.

Прежде чем начинать викторину, давайте разделимся на две команды, и выберем капитанов.

Ребята, мы будем вам задавать вопросы, если ответите правильно, то на экране появится изображение с ответом. Та команда, которая знает правильный ответ, поднимает флажок и отвечает. Если команда отвечает правильно, ей засчитывается 1 балл, если ошиблись, то у другой команды есть шанс ответить.

Команды готовы! Тогда для начала проведем небольшую разминку. Я буду загадывать вам загадки, а вы дружно их отгадывайте.

Для него прогулки - праздник,
И на мед особый нюх.
Это плюшевый проказник,
Медвежонок ... (Вини - Пух)

Кто в телефонной будке жил,
Пел песни, с Геною дружил?
Он мягкими ушами
Запомнился нам с вами. (Чебурашка)

Появилась девочка в чашечке цветка,
И была та девочка, чуть больше ноготка.
В ореховой скорлупке та девочка спала
И маленькую ласточку от холода спасла. (Дюймовочка)

Весел он как балалайка,
А зовут его ... (Незнайка)

Молодцы, отлично умеете отгадывать загадки. А теперь узнаем, внимательно ли вы смотрите мультфильмы. Вопросы нашей викторины:

1. Что Чебурашка подарил Гене на день рождения? (вертолет)
2. Как называется мультфильм – о маленьких человечках, которые живут внутри приборов и в машинах, они ухаживают за техникой и устраня-

ют неполадки, они часто превращаются в винтики, чтоб люди не смогли о них узнать («Фиксики»)

3. Назовите мультфильм о рыжем-рыжем, конопатом мальчике. («Антошка»)

4. В этом мультфильме главный герой – врач – ветеринар. Он лечил зверей, добирался до больных на орле, на ките и т. д. («Доктор Айболит».)

5. В каком мультфильме герои пели песенку, лежа на песке, со словами: «Я на солнышке лежу, я на солнышко гляжу, все лежу и лежу, и на львенка не гляжу...»? («Львенок и Черепаха»)

6. Какой мультгерой прилетел к нам с Луны? (Лунтик из мультлика «Лунтик и его друзья»).

7. Сказочный человечек с пропеллером за спиной. (Карлсон)

8. Герои этого мультфильма – осел, петух, пес, кот были изгнаны хозяевами. Все они отправились путешествовать, куда глаза глядят. Этот мультфильм был снят по сказке братьев Гримм. («Бременские музыканты»)

9. Какие слова мышам говорил кот Леопольд? («Ребята, давайте жить дружно! »)

10. Кто боялся прививок и заболел желтухой? (Бегемот)

Следующий конкурс нашей викторины «Знатоки». Перед каждой командой кружки зеленого, синего, красного и желтого цвета. Слушаем внимательно вопрос и смотрим на ответы. Выбираем из четырёх правильный ответ и поднимает кружок нужного цвета.

1) Что подарила ослику на день рождения сова?

З.: шарик воздушный

К.: хвост

Ж.: бант

С.: колокольчик

2) Кто был верной подругой Старухи шапокляк?

З.: кошка

К.: крыса

Ж.: попугай

С.: Змей Горыныч

3) Какой подарок получил Алёша попович от Святогора?

З.: меч

К.: коня

Ж.: сапоги

С.: билет в цирк

4) За кого крыса заставляла Дюймовочку выйти замуж?

З.: за слона

К.: за жука

Ж.: за крота

С.: за богатыря

5) Кто вредил коту Леопольду?

З.: тараканы

К.: собаки

Ж.: мыши

С.: птицы

6) На какой птице доктор Айболит перелетел через горы?

З.: на синице

К.: на орле

Ж.: на вороне

С.: на ястребе

7) Что несла своей бабушке Красная Шапочка?

З.: стакан молока

К.: мешок картошки

Ж.: пирожки

С.: новое платье

8) Что постоянно носила с собой белка в мультфильме «Ледниковый период»?

З.: орех

К.: ананас

Ж.: кокос

С.: жёлудь

9) Кем притворялся Винни-Пух, летая на воздушном шарике?

З.: самолётом

К.: тучкой

Ж.: пчёлкой

С.: космонавтом

Молодцы, по итогам второго конкурса вперёд выбивается команда «...».

Подведение итогов (слово жюри).

На этом же этапе ребята совместно с родителями подготовили рисунки для выставки «Мой любимый мультгерой». Дети с огромным удоволь-

ствием изобразили своих любимых персонажей, используя краски, карандаши и восковые мелки.

Конкурс рисунков «Мой любимый мультгерой»

Цель: Формирование умений передавать в рисунках эпизоды понравившихся мультфильмов.

Задачи конкурса:

1. Приобщать детей к художественному творчеству;
2. Развивать воображение, творческую активность;
3. Воспитывать любовь к мультипликации.

Порядок и условия проведения конкурса:

1. Рисунки на Конкурс, должны быть созданы по мультфильмам.
2. На выставку принимаются индивидуальные работы, выполненные в детском саду или самостоятельно дома.
3. Материалы и техника – любые.
4. Работы должны быть выполнены на плотной бумаге формата А4.
5. На обороте каждого рисунка указывается имя автора, возраст, название мультфильма, к которому сделан рисунок.
6. Работы должны быть оригинальными, интересными по сюжету и акkuratными.

Все дети любят мультфильмы. Простые, ненавязчивые, зрелищные, образные и яркие — мультфильмы вызывают интерес и взрослых и детей. И родители, как правило, относятся к этому положительно. Ведь «мультяшки» несут познавательную функцию и развивают образное мышление. Хорошие мультфильмы учат отличать добро от зла, побуждают познавать окружающий мир человека.

В нашей группе мы провели конкурс рисунков, где ребята должны были показать и рассказать о своем любимом персонаже. Ребята активно делились своими впечатлениями, объясняли, почему им нравится этот герой (учит добрым поступкам, помогать другим, интересно рассказывает о чем-то новом, борется со злом), каким характером он обладает (добрый, дружелюбный, веселый, интересный, умный). Ребята с удовольствием рассматривали рисунки друг друга.

3 этап Демонстративно-результативный.

На этом этапе нашей задачей было показать результат проведенной работы, и поделиться своим опытом, и вовлечь в эту социально-трудовую сферу ребят других групп. Для этого ребята организовали мастер класс для группы «Звездочки», где они познакомили их с основными профессиями данной сферы, основными видами мультипликации. Для большего вовлечения в эту профессию, ребятам группы «Звездочки» было предложено поделиться на подгруппы и создать свой первый короткометражный мультфильм. Дети активно выбирали понравившихся героев, подбирали фон, а затем при просмотре озвучивали его при помощи музыкальных инструментов. Также ребята научили своих друзей создавать первый мультфильм

- Тауматроп (оптическую иллюзию). И в заключении, ребята продемонстрировали мультфильм «Колобок на новый лад», который они сняли в центре «Мультстудии».

Сценарий мероприятия «В мире мультипликации»

Цель: Ознакомление детей с профессиями людей, занимающихся созданием мультипликационных фильмов. Раскрыть секреты создания мультфильмов. Развитие познавательных и творческих способностей старших дошкольников через создание мультфильмов.

Задачи:

1. Способствовать развитию интереса у детей к созданию мультипликационных фильмов;
2. Сформировать у детей элементарное представление о видах мультипликации, о многообразии профессий;
3. Научить создавать тауматроп.

Оборудование: проектор, презентация с видами анимации, фотоаппарат, ноутбук, картинки персонажей, фоновые картинки, музыкальные инструменты, столы с готовыми шаблонами для тауматропов, ножницы, клей.

Ход мероприятия:

Ребята, сегодня мы с вами отправимся в волшебное путешествие, в страну Мультипликация. Что же такое мультипликация? (ответы детей) Правильно. Мультипликация это создание фильма при помощи кадровой съемки рисунков или кукольных сцен. А кто нам скажет, для чего нам нужны мультфильмы? (ответы детей) Вы правы, ребята, что мультфильмы нас могут развлекать и учить нас хорошему.

Создание мультфильма очень трудоемкая работа. Анимация бывает разная. Посмотрите, что делает художник? (ответы детей: рисует героя) Такая анимация называется рисованная. Художник делает множество рисунков, чтоб герой сделал одно простое движение.

Как вы думаете, как называется анимация с использованием кукол? (ответы детей) Правильно, кукольная анимация. Объемные куклы устанавливают на фоне декораций, а затем их фотографируют. Чтобы снять мультфильм нужно сфотографировать героев много тысяч раз.

Следующий вид анимации – это пластилиновая. Она похожа на кукольную, только персонажей лепят из пластилина.

Ребята, а как называется анимация с использованием песка? (ответы детей) Правильно, песочная анимация. Песок насыпают на подсвечивающую поверхность. Затем художник рисует на песке, а камера снимает получившиеся картинки.

Самая современная анимация – компьютерная. Актеры в специальных костюмах с датчиками совершают движения, которые фиксируются камерами и анализируются специальными программами.

А теперь давайте познакомимся с основными профессиями в мире мультипликации. (выступают Платон-режиссер, Аня-художник, Руслан-актер)

Платон :

Я мультфильма режиссер,

Камере скажу: «Мотор!»

Со мной герои оживают

И дети радость получают.

Я режиссер, и для работы мне нужен компьютер, блокнот и ручка. Там я записываю свои сценарии, придумываю персонажей к мультфильму.

Добрыня:

Я озвучания актер –

Героям я дарю свой голос.

Могу мышонком пропищать,

И даже монстром зарычать!

Я актер и для работы мне нужны музыкальные инструменты, сильный голос и хорошая дикция.

Аня:

А я, мультика художник –

Создаю героя я.

Чтоб они вам полюбились,

Нужна мне бурная фантазия!

Я художник – мультипликатор и для моей работы мне нужен компьютер, пластилин, краски, карандаши и бумага.

Тамерлан:

Я руководитель мастер класса по созданию тауматропов. И сегодня я научу вас создавать оптическую иллюзию.

Ребята, вам нужно поделиться на группы по пять человек. Каждая группа по очереди подходит к художнику, и выбирают героев для своего мультфильма. Затем вы подходите к оператору, который вам покажет, как фотографировать короткий сюжет. После этого вы подходите к актеру, выбираете музыкальный инструмент и озвучиваете свой мультфильм.

(ребята по очереди проходят от стола к столу, а потом все вместе просматривают свои первые короткометражные мультфильмы)

После совместного просмотра, ребята группы «Звездочки» участвуют в мастер-классе и создают тауматропы.

Мастер-класс по созданию Тауматропа.

Цель: Создать тауматроп.

Задачи:

Обучающие:

1. Обучить работе по алгоритму;
2. Познакомить с понятиями «мультипликация», «кадр», «тауматроп»;
3. Познакомить с техникой оживлений картинок.

Развивающие:

1. Развивать умение планировать свои действия для достижения поставленной цели;

2. Расширять представление детей о мультипликации.

Воспитательные:

1. Воспитывать аккуратность, отзывчивость.

Материалы, инструменты: плотная бумага с заготовками иллюстраций, клей, ножницы, шаблоны кругов, деревянные шпажки.

Актуальность

Мультипликация - чудесная воспитательная сила, которая приходит к человеку очень рано, первой знакомит его со всеми существующими видами искусства и доставляет истинную радость. Образы мультипликационного фильма всегда оригинальны и хорошо запоминаемы.

Создание тауматропа знакомит со сменой кадров в мультипликации, основанной на иллюзии движения.

Мультипликационный фильм – это ожившее изображение. Для того чтобы персонаж мультипликационного фильма мог двигаться создают несколько кадров (изображений) и с большой скоростью их меняют при этом создаётся иллюзия движения и мы видим оживший объект. Сегодня мы с вами попробуем создать короткий фильм, состоящий всего из двух кадров, создав тауматроп. Для работы нам понадобятся 2 круга из плотной бумаги, клей, ножницы, шпажки.

Перед началом работы повторим правила техники безопасности:

1. Что нужно сделать до начала работы: Положить инструменты и приспособления в отведённое для них место.

2. Что нужно делать во время работы: Быть внимательными к работе; класть ножницы справа с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя; передавать ножницы только с сомкнутыми лезвиями и кольцами вперёд.

3. Что нужно сделать по окончании работы: Привести в порядок рабочее место.

Тауматроп или "Вращающееся чудо" уходит корнями в далекое прошлое - к возникновению кинематографа (начало 19 века). Действие волшебной забавы основано на оптической иллюзии или, попросту сказать, на обмане зрения.

Для создания тауматропа необходимо выполнить следующие действия по алгоритму:

1. Вырежи два круга по шаблону.

2. Склейте изнаночные стороны кругов, вклеив между ними шпажку.

3. Раскрути изделие между ладонями обеих рук.

4. При раскручивании шпажки, изображение на бумажном диске сольётся в одно.

Ребята выполняют работу, помогают друг другу.

Рефлексия: Как называется «Чудо-игрушка», которую вы создали своими руками? (Тауматроп). На чём основано её действие? (Иллюзия, обман зрения)

Воспитатель: Ребята, вам понравилось делать свои собственные мультфильмы? (ответы детей). А сейчас, ребята группы «Самоцветы» приглашают вас к просмотру мультфильма «Колобок на новый лад», который они сами создали. (просмотр сказки на проекторе)

Рефлексия: Ребята, что вам понравилось больше всего? Какие ваши любимые герои, мультфильмы? Как вы думаете, вы сможете сами теперь снимать свои мультики? Что вам понадобится? (ответы детей)

Результативность проекта:

У детей сформированы представления о профессиях в сфере мультипликации, самостоятельно придумывают сюжет мультфильма, делятся по ролям и занимаются съемками в центре «Мультстудии», в проекте приняли участие дети старших групп «Самоцветы», «Звездочки», родители.

Продукт проектной деятельности:

1. Пополнена развивающая среда картинками, сказками, создан лэпбук «Мультипликация».
2. Изготовлен «Мультстанок».
3. Пополнена материально – техническая база: фотоаппарат, лэпбук, веб-камера.
4. Изготовлены мультгерои из бумаги, пластилина, а так же внесены готовые фоны для съемок, ламинированные герои и кукольный театр.
5. Совместно с детьми и родителями на мастер – классе по биссероплетению сплели героев к сказке «Теремок на новый лад».
6. Совместно с детьми сочинили сказку на новый лад.
7. Сняли мультфильм в центре мультстудии «Теремок на новый лад».
8. Изготовили «Тауматропы».
9. Изготовлены рисунки для выставки на тему «Мой любимый Мультгерой».

Литература:

Интернет ресурсы

1. myfunnybar.ru
2. hotplayer.ru
3. music.yandex.ru
4. vk.com
5. maam.ru
6. nsportal.ru
7. dohcolonoc.ru
8. infourok.ru
9. art-talant.org

Проект «Игровое моделирование в формировании представлений дошкольников о профессиональной деятельности в социально-трудовой деятельности –экология»

(создан воспитателями подготовительной к школе группы Любознайки» Булавиной А.В. и Орловой С.Н.)

Вид проекта – краткосрочный, исследовательско-творческий.

Участники проекта: воспитатели, дети группы «Любознайки», родители.

В подготовительной группе(6-7лет) в течении трёх недель была проведена работа в рамках игрового моделирования в формировании представлений дошкольников о профессиональной деятельности в социально-трудовой области экология.

Проект реализовывался в три этапа.

1 Этап. Информационно-познавательный

- Подготовка и сбор информации планирование определение социально – трудовой области экология.

- Подготовка материала.

- Планирование деятельности проекта.

- Информирование о сроках проведения детей и родителей.

- Подбор и изготовление атрибутов, разработка игр, беседа, картотек бесед.

В группе «Любознайки» проводились беседы:

«Экология и мы»

Цель: формирование представлений о ценности и значимости профессий людей в современном мире, которые защищают природу. способствовать формированию у детей целостного восприятия мира, способствовать воспитанию любви и заботливому отношению к природе.

Задачи:

-Познакомить детей с понятием «экология»;

-Познакомить с профессиями эколог, лесник, ресайклинг(сортировщик мусора).

-Расширить представления детей о рациональном взаимодействии человека с природой;

-Воспитывать бережное отношение к природе, её ресурсам, животному и растительному миру.

Все, что окружает нас, это – природа: небо, лес, речка, солнце, деревья, цветы, травы, птицы, животные, насекомые, человек, все это – природа. Все, что есть в природе, должно существовать вместе, рядом, дружно. Так, деревья не могут жить без солнца, воды, без птиц, которые в коре деревьев находят и поедают жучков-червячков. Животные тоже не могут жить без воды, солнечного тепла и света, без травки, которую они едят, без деревьев, которые защищают их от жары и дождя. Все живые существа в природе

зависят друг от друга. Итак, вы, наверное, слышали слово – экология. Как вы думаете, что такое экология?

ЭКОЛОГИЯ – это наука, которая изучает взаимоотношения растений, животных, человека и их связь с неживой природой: солнцем, водой, воздухом. Экология еще изучает, как человек влияет на природу. Он может влиять хорошо, т.е. помогать природе. Он может влиять плохо, т.е. вредить природе, портить, уничтожать ее.

Да, конечно, человек может вырубать деревья, уничтожать животных, выбрасывать мусор, загрязнять воздух дымами, выхлопными газами автомобилей. Мы, люди, загрязняем и уничтожаем природу. Наверняка, кто-то из вас выкидывал полиэтиленовые пакеты, фантик от конфеты, пластиковые бутылки на улицу, в канаву, в кусты. Можно ли это делать? Конечно, нельзя! Во-первых, это просто некрасиво, а во-вторых, это губит природу. Но если все-таки у вас остался какой-либо мусор, не выкидывайте его в канаву, соберите его и отнесите к мусорному контейнеру. Этот мусор вывезут в специально оборудованные места, где его обработают, и он уже не нанесет огромного вреда природе. Ученые работают над созданием систем переработки и вторичного использования мусора.

Сегодня природа переживает немалые потрясения. Чаще звучат слова: неблагоприятная экология, экологический кризис, экологическая катастрофа. Да, для развития науки и техники требуется огромное количество угля, руды, нефти и древесины. Для развития сельского хозяйства распахиваются все новые земли. При возведении гидроэлектростанций сооружают плотины, изменяют русла рек, затапливают большие территории. Мы получаем свет, газ, тепло, но при этом губим тысячи животных и растений!

Какие же профессии помогают человечеству справиться с экологическим кризисом?

Эколог –это специалист, который защищает природу, который пытается разобраться, почему высыхают реки, гибнут рыбы. Они изучают состояние воды, земли и воздуха. Они объясняют всем людям как нужно жить, чтобы сохранить растения и животных.

Лесники — это люди, хорошо знающие всех обитателей леса и старающиеся помочь им в трудное время. Их основное дело - забота о лесе: очищают лес от мусора и сухих, поломанных деревьев, берегут от пожаров, подкармливают и лечат зверей и птиц, охраняют обитателей леса от злых людей – браконьеров, спасают зверюшек во время пожаров и наводнений, высаживают новые саженцы на пожарищах и вырубках.

Проблемой утилизации и переработки мусора занимается ресайклинг(сортировщик мусора).

Рассказы

– Детская литература «С заботой о планете», «Менятельный праздник», «Бахилловый бум», «Мусоровозик грустит», «Сортировочная станция». М. Швецова.

-Чтение рассказов: Г. Скребицкого «Лесное эхо», «Сказки следопыта», стихотворений Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла?», В. Маяковский «Кем быть?»»

2 Этап. Практический.

Воспитанники группы «Любознайки» посетили экоцентр «Собиратор».

Где прошла увлекательная экскурсия, в которой ребятам рассказали о видах отходов. Какие бывают отходы, как их сортируют и перерабатывают. Что получается из вторсырья.

В детском саду мама воспитанника Обещенко Александра Владимировна подготовила презентацию о вреде пластика. Где подробно показала этапы переработки пластика.

Также ребята устроили «Менятельный праздник» о котором прочитали в книге «С заботой о планете» М. Швецовой. Где приобщили всех воспитанников в детском саду к проблеме экологии.

Разработали и внедрили в технологию игрового моделирования в профессиональную деятельность в социально – трудовую область экология. (Профессия эколог, лесник, сортировщик мусора.)

При взаимодействии с родителями оборудовали образовательную среду позволяющую реализовать технологию игрового моделирования.

Для достижений поставленных целей и задач проводились мероприятия в соответствии с составленным планом.

3 Этап результативный.

«Любознайки» подготовили театрализованную постановку.

«Маленький принц». И показали спектакль другим воспитанникам детского сада. Где ребята не только познакомились с профессиями эколог, ресайклинг(сортировщик мусора), а также поиграли в игры и поучаствовали в викторине.

Одним из заключительным этапом провели интегрированный час занимательных дел по физической культуре и окружающему миру «Юный эколог»

Заключение

Мы считаем, что результатом внедрения техники игрового моделирования сформировало представления детей дошкольного возраста о мире профессий в области экология). Благодаря проектной деятельности игровое моделирование сформировано профессиональное самоопределение у дошкольников. Развитие личности ребёнка и подготовка к выбору профессий от впечатлений о трудовой деятельности. Проявление любознательности.

Театрализованная деятельность по экологии спектакль «Маленький принц»

Цель: Знакомство с профессией эколог. Массовое вовлечение детей в проблематику экологического мировоззрения через театральное искусство, сплочение и формирование у подрастающего поколения широкого взгляда на мир природы и заботу о нём.

Задачи:

Образовательные: Знакомство с профессией эколог, ре-сайклинг(сортировщик мусора).

Пропаганда экологической культуры среди сверстников. Формирование представлений об источниках загрязнения водных ресурсов, воздуха, лесного пространства, их последствиях, мероприятиях по предотвращению загрязнения.

Развивающие: Развитие творческих способностей детей, формирование основ экологической культуры дошкольников в процессе театрализованной деятельности; обогащение и активизация словаря детей; стимулирование желания искать выразительные средства для создания игрового образа (*мимика, движения, жесты, интонация*).

Воспитательные: воспитание бережного отношения к единым общечеловеческим ценностям в соответствии с принципом сохранения культурного и природного разнообразия; нравственно-коммуникативных и волевых качеств личности: памяти, воображения, инициативности, фантазии, общительности, доброты, отзывчивости;

формирование экологической культуры и активной жизненной позиции по отношению к глобальным проблемам, стоящим перед человечеством;

Звучит музыка, выходит Планета.

Планета:

Я – Земля!..

Вращаясь в космосе, в плену своей орбиты,

Не год, не два, а миллиарды лет,

Я так устала... Плоть моя покрыта

Рубцами ран – живого места нет.

Терзает сталь моё земное тело,

И яды травят воды чистых рек,

Всё то, что имела и имею,

Своим добром считает человек.

Звучит музыка, выходит Мал Принц:

М.П.: Здравствуй! Меня зовут Маленький Принц. А тебя как зовут? Почему ты такая грустная? Что с тобой случилось?

Земля: Я – Планета Земля.

Я раньше была очень красивая, меня еще называли голубой планетой, а теперь посмотри на меня, какая я грязная. Люди перестали меня ценить, они пользуются моими ресурсами бездумно, они отравляют экологию, скоро ничего живого не останется.

М.П. Люди? Как же они смогли все это сделать?

Земля: Я тебе сейчас все покажу.

ВИДЕОРОЛИК

М.П.: Какой кошмар! Какое горе! Мне так хочется помочь тебе, но, к сожалению, я сейчас очень спешу, я ищу своего друга Лисёнка. Он куда-то пропал, вдруг он попал в беду! Я очень волнуюсь за него, но как только я найду его, я обещаю тебе мы что не будь обязательно придумаем.

Земля: Спасибо тебе большое. Ты знаешь на моей поверхности все животные и птицы оставляют следы. Ты знаешь, как выглядят следы лисенка?

М.П. нет, не знаю.

Вед. Ребята поможем М.П. разобраться как выглядят следы лисенка?

Вот смотрите ребята так выглядят следы птиц, ежика, кабана, оленя, зайца, лисы, волка, медведя.

ИГРА «НАЙДИ СЛЕДЫ ЛИСЁНКА» (3+3 игрока) На полу перевёрнутые следы. Нужно первыми найти следы Лисёнка

Земля: Вот видишь, как мы быстро справились и нашли следы Лисёнка! Пойдем по ним, они обязательно нас приведут к лисенку.

(Планета и Принц идут по кругу, навстречу – Мусоровозик)

Принц: Здравствуй! Давай знакомится! Меня зовут М.П., а это Земля.

Мусоровозик: Я – Мусоровозик, я родился для того, чтобы отвозить мусор на мусорные полигоны их еще называют мусорные свалки. Но мусора становится с каждым днем все больше и больше. Скоро совсем места не останется, и я даже не знаю где мы будем жить.

Принц: Ты знаешь, я очень люблю путешествовать по планетам и в одном таком путешествии я побывал на Планете Сортировка. Там живут Контейнеры. Они научились не только сортировать, а ещё и перерабатывать мусор! И у них совсем не осталось мусора.

Мусоровозик: Как интересно! Было бы очень здорово с ними познакомиться? Может они и людей бы научили, а то у нас скоро будет одна свалка.

Принц: Сейчас! (берёт телефон) Набираем номерок!

(под музыку выходят 4 контейнера)

Я – синий контейнер. При сортировке мусора ко мне попадает бумага и картон. Макулатуру измельчают, размачивают, очищают и отбеливают с помощью бытовой химии, не наносящей существенного вреда окружающей среде. Полученную пульпу процеживают, прессуют, высушивают и используют для производства салфеток, картона, бумаги. Переработка бумаги очень важна: она позволяет сохранить деревья от вырубки.

Я – зеленый контейнер. Ко мне попадает стекло. Переработка стекла очень важна для защиты окружающей природы и сбережения не возобновляемых природных ресурсов. Стекло моют, сортируют по цветам и измельчают в дробильных агрегатах. Полученное сырье отправляют в специальные плавильные печи, где при высокой температуре оно превращается в однородную стеклянную массу, из которой выплавляют новую стеклянную продукцию. Стекло можно перерабатывать бесконечно.

Я – желтый контейнер, ко мне попадает пластик. Пластиковый мусор – самый распространенный в мире, а период естественного разложения пластмасс достигает несколько сотен лет, поэтому переработка пластиковых отходов является важным шагом к сокращению объемов загрязнения окружающей среды. При переработке пластик моют, очищают, измельчают и переплавляют в новые изделия. Из вторичного пластика изготавливают мебель, придорожные бордюры, скамейки, мусорные контейнеры, канцелярские товары, а также стройматериалы, трубы.

Я – красный контейнер, ко мне попадает металл. Для вторичной переработки подходят железо, алюминий, медь, сталь, латунь и бронза. Металл сортируют, измельчают, очищают от примесей и переплавляют. Из переработанного металла делают тару, проволоку, металлоконструкции, строительные материалы, детали для машиностроения, автомобилей, самолетов, вагонов. Металл – и черпаемый ресурс, поэтому его переработка очень важна и позволяет решить проблему истощения залежей металлов.

Мусоровозик Как здорово! И это работает?

Вед. Еще как! Если каждый человек на планете начнет сортировать свой мусор и сдавать его на переработку. Наша планета снова станет такой же чистой и красивой. Ребята а давайте сейчас попробуем сами рассортировать мусор. Посмотрим все ли вы запомнили.

ИГРА «СОРТИРОВКА» (4 человека, играем 2 раза. ОЧИСТИТЬ ПЛАНЕТУ НА ПОЛОВИНУ)

Вед. Какие вы молодцы, со всем справились. Теперь вы и дома тоже будете сортировать мусор. Ведь наша планета — это наш дом, и она у нас одна. Вы согласны?

Вызываю на стих.

Мусоровозик и контейнеры присаживаются (снять костюмы)

Посмотрите с чувством люди,

Что с планетой нашей будет?

Об асфальт сжигая шины,

Газом кашляют машины.

Сколько гари, сколько дыма

Просто невообразимо.

Печи, фабрики, заводы,

Катера и теплоходы,

Выдыхают серный газ Подсчитайте, сколько в час?

Экология в упадке,
Слой озонный слишком шаткий,
Ну, когда же мы поймём?
Это дом, мы в нём живём!
Землю мы считаем раем,
Сами же и отравляем.
Мусора завалы, груды,
Впрочем, урны есть повсюду.
На лицо накинув тень,
В урну бросить мусор лень
И использованный товар
Бросим здесь, на тротуар.
В парках, скверах, и аллеях
Кучи мусора белеют.
И признаться стыдно даже,
Словно свалка наши пляжи!
В космос сорок лет летаем
И его мы засоряем,
Ну когда придёт сознание
В уважении мироздания?
Двадцать первый ныне век,
Будь умнее Ч Е Л О В Е К!
Вед. Ребята я предлагаю вам поиграть в игру
ОБЩАЯ ИГРА «ПАРОВОЗИК СО ЗВЕРЯМИ»

Дети присаживаются на стульчики.

(под музыку Планета и Принц идут, попадают на грязное болото с лягушками. Весь водоем в мусоре.

Принц: (обнимает Лисёнка) Ура! Я нашёл тебя, мой друг! Что с тобой случилось? Куда ты пропал?

Лис: Здравствуй, Принц! Разглядывая Планету Земля в телескоп и увидел кувшинку, такую красивую! Я хотел рассмотреть её ближе, но когда прилетел, увидел, что она в опасности, и может погибнуть, вокруг неё очень много мусора!

Принц: Надо срочно ее спасать, будем очищать водоём!

Вед. Для этого нам понадобится две команды.

ЭСТАФЕТА «ЭКОЛЯТА» (2 КОМАНДЫ ПО 5 ЧЕЛОВЕК 2РАЗА ИГРАЕМ)

Земля: Посмотрите, какая я стала! (Кружится) Спасибо тебе Маленький принц и вам ребята. Вы мне очень помогли. Посмотрите какая я стала чистая, красивая и снова голубая!

Вед. Как мы рады дорогая наша планета, что наконец-то поняли, как важно оберегать и ценить тебя.

Вызываю на стих:
Чтоб радость завтрашнего дня
Сумел ты ощутить.
Должна быть чистою Земля
И небо чистым быть.
Сейчас же кинулись спасать
«Природную среду»,
Но почему ж так поздно мы
Почуяли беду?
Спасти поля, леса, луга
И чистую гладь рек – всю Землю
Можешь только ты,
Разумный человек !
Вед. Ребята что интересного вы сегодня узнали, что больше всего понравилось?
Ответы детей.
Дорогая наша Земля! Наши ребята хотят подарить тебе песню.
ПЕСНЯ «МЫ ХОТИМ, ЧТОБ ПТИЦЫ ПЕЛИ»

Интегрированный час занимательных дел по физической культуре и окружающему миру «Юный эколог»

Программное содержание: Расширить знания детей о науке экология, о живой и неживой природе. Познакомить с профессией лесник. Способствовать развитию познавательных интересов. Развивать умение детей взаимодействовать с исследуемым объектом в условиях как средство познания окружающего мира. Формировать у детей чувство бережного, ответственного отношения к природе, как к не возобновляемому, жизненно важному ресурсу.

Задачи:

1) Развивающие

- развивать любознательность, память, умение делать выводы о развитии природы;
- развивать творческое воображение, умение фантазировать;
- развивать навыки активной речи, обогащать активный словарь;
- развивать скоростные качества в играх-эстафетах;
- приобщать к действенному отношению к природе.

2) Образовательные

- познакомить с профессией лесник
- учить быстро находить правильный ответ на поставленный вопрос;
- учить решать проблемные задачи;
- учить бережному отношению к окружающему миру и друг другу.

3) Воспитательные

- формировать знания о правилах поведения в лесу.
- продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней;

- воспитывать стремление сдержаться, проявить терпение, настойчивость;

- формировать желание самим вырастить растение, ухаживать за ним.

Оборудование: декорации леса, обручи 5 шт, канат, гимнастические палки 5 шт., островки 5шт., гимн. скамейка, мусор (стаканчики, коробки), картинки с изображением разного материала, 4 корзины, муз.центр, медали для детей.

Ход занятия.

Инструктор. Здравствуйте, ребята! У нас с вами сегодня необычное занятие, я вам предлагаю отправиться в поход в лес.

Наша планета - это общий дом.

И много лет мы в нём живём!

И мы должны беречь этот дом, а наш дом -это солнце, небо, реки, моря, озёра, леса, поля

Звучит тревожная музыка!

В зал вбегают Кикимора Лесная и кричит!

Кикимора Л.: Караул! Караул! Помогите! Помогите!

Инструктор: Что случилось?

Кикимора Л.:

В лесу несчастье случилась!

Туристы пришли беспорядок навели,

Лес засорили, мусор раскидали.

Все звери разбежались,

Трава не шумит,

Цветы завяли,

Птицы перестали петь,

Ветер не воет,

Ручей не бурлит...

Инструктор: а вы кто, бабушка!?

Кикимора Л.: Я, Кикимора Лесная — ну можно просто-Королева леса!!!

Инструктор: Ну, что ребята, поможем спасти лес?

Дети: Да!

Кикимора: Но сначала нам нужно вспомнить правила поведения в лесу.

А то может вы их и не знаете?

Можно ли, разжигать костры?

Можно ли, оставлять мусор после себя?

Можно забирать из леса домой животных?

Можно ли ломать деревья, кусты?

Ребята, а вы знаете кто следит за порядком в лесу? Лесник!

Инструктор: Ну, что правила мы вспомнили, отправляемся в лес.

На пути нас ждут препятствия, которые мы с вами обязательно преодолеем!

Направо! Вперёд за направляющим, шагом марш!

- Ходьба;

- ходьба с перешагиванием через островки;

- прыжки из обруча в обруч;

- перешагивание через гимнастические палки боком;

- ходьба и бег между предметами (2-3 мин.)

(В это время на «поляне» разбросан мусор: картинки с изображением разного материала)

Инструктор: Вот мы и в лесу! А какой воздух тут чистый и свежий, так и хочется зарядиться энергией и размяться, ведь впереди у нас много трудностей.

Ребята выполняют разминку под музыку.

Кикимора Л.: Ребята, ну вот молодцы, как размялись хорошо, это все, потому что тут легко дышится, вокруг очень много деревьев. Ребята, а вы знаете кто следит за порядком в лесу? Лесник! Лесники — это люди, хорошо знающие всех обитателей леса и старающиеся помочь им в трудное время. Их основное дело - забота о лесе: очищают лес от мусора и сухих, поломанных деревьев, берегут от пожаров, подкармливают и лечат зверей и птиц, охраняют обитателей леса от злых людей – браконьеров, спасают зверюшек во время пожаров и наводнений, высаживают новые саженцы на пожарищах и вырубках.

Кикимора проводит беседу, о том, какие деревья бывают.

Проводится дидактическая игра: «Найди свое дерево»

Ребята выстраиваются по 6 чел. У каждого дерева, у других ребят, будет задание, подобрать листок к своему дереву.

Кикимора л.: Спасибо! Молодцы! Справились с заданием.

Кикимора Л.: Ой, а я совсем забыла! У нас в лесу есть еще одно место, про которое я вам говорила ,где были туристы мусор разбросали и за собой не убрали.

Инструктор: Не переживай, Кикимора, наши ребята очень сильные и помогут убрать весь мусор.

Кикимора Л.: Только к этому месту далеко идти и препятствия встречаются на пути.

Инструктор: Мы готовы преодолеть все препятствия и справиться со всеми трудностями, правда, ребята?

Ребята проходят по скамейке на четвереньках (по мостику) и ходьба по канату (пятки на канате , носки на полу).

*Кикимора Л.:*Ну вот, ребята , это место посмотрите сколько мусора.

Кикимора проводит беседу предварительную какой мусор бывает и можно ли его складывать вместе.

Игра -эстафета «Сортировка мусора»

Ребята делятся на 2 команды , по сигналу бегут берут одну картинку с мусором и кладут в нужную корзину.

В конце эстафеты Кикимора проверяет, весь ли мусор рассортирован правильно.

Кикимора Л.: молодцы, ребята, справились с заданием.

Кикимора Л.: Ой спасибо вам ,ребята, вы столько добрых дел сделали.

Спасибо вам за помощь, теперь в лесу стало чисто, что так чисто стало и легче дышать. Я предлагаю вам сесть на полянку и расслабиться.

Звучит музыка для релаксации, в это время проводится беседа-итог.

Построение по линии, клятва.

Кикимора Л.

Вы молодцы, ребята, за то, что вы помогли мне, я хочу вас отблагодарить почетными медалями, вы настоящие «Защитники леса».

Кикимора раздает ребятам медали.

Инструктор: Ну что, нам пора возвращаться домой. До свидания, Кикимора!

Ребята под музыку маршируют и покидают зал.